

LE RENDEZ-VOUS DES INDÉS ET DE L'AUTOPRODUCTION

# JIMU

VENDREDI 9 & SAMEDI 10  
OCTOBRE 2020

## SALON CONCERTS CONFÉRENCES

SUR PLACE : DISQUES, LIVRES, FANZINES...

### LE GUIDE

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ - ESPACE ROBESPIERRE - LE HANGAR

IVRY-SUR-SEINE (94) / M<sup>°</sup> MAIRIE D'IVRY

INFOS : [JIMIFESTIVALDEMARNE.ORG](http://JIMIFESTIVALDEMARNE.ORG) / 01 45 15 07 07



Théâtre  
Antoine Vitez  
Salle d'Ivry

IVRY  
S/SEINE

LA GROSSE  
radio.com



noise

smad  
SYNDICAT DES MUSIQUES ACTUELLES



VAL de  
MARNE  
Département utile

LE HANGAR  
FERAROCK

RIF  
Réseau des  
musiques actuelles  
en Ile-de-France

AMA  
Musique des Marne Agency of Authors

BBP  
RECORDS

l'urbain's

sacem  
la culture avec  
la copie privée

KAO

fip  
l'info des cultures en piste

# SOMMAIRE

03	<b>ÉDITO</b>
04	<b>2020 RAISONS (MINIMUM DE VENIR À LA JIMI</b>
10	<b>LES CONCERTS</b>
14	<b>INDEX DES EXPOSANTS &amp; AUTOPRODUCTIONS</b>
16	<b>EXPOSANTS</b>
40	<b>AUTOPRODUCTIONS</b>
48	<b>PLAN &amp; ACCÈS</b>

## CONTACTS

JOSÉ & NILS

0145150717

iimi@festivaldemarne.org



**f** @jimi.festivaldemarne



© @lg iimi div

LA JIMI NE POURRAIT AVOIR LIEU SANS L'AIDE, LES CONSEILS ET LA PARTICIPATION DE :

Charlotte Bozza, Bénédicte Bouthors, Mona L'Horset, Lauriane Macé, Alexia Vittori, Bibi, Chester, Yves Plouhinec, Marsu, Raul Mora, Cheribibi, Thibault Bourgeais, Marcelle Galinari, les bénévoles et les participants des 14 éditions, l'Irma, la Féralock, le RIF, Le Hangar, Le Tremplin, Le Théâtre Antoine Vitez d'Ivry-sur-Seine, la Ville d'Ivry-sur-Seine, le Conseil Départemental du Val-de-Marne, tous ceux qui relaient l'information et surtout tous ces passionnés en qui la JIMI trouve sa raison d'exister.

# ÉDITO

# C'EST LA CA-TA ! Finito les concerts...

Enfin pas tout à fait. La Laiterie à Strasbourg a testé un concert debout avec une jauge complète à 60 personnes au lieu de 870 en temps normal. Autant dire que le résultat a été mitigé. D'un point de vue financier d'abord, car il est impossible de s'en sortir avec seulement de la billetterie. Ensuite au niveau de l'ambiance. Toute personne ayant vécu un concert inoccupé au 4/5ème, avec un écart de 2 mètres entre chaque personne, un demi-cercle vide de 3 mètres devant la scène et un groupe se démenant tant bien que mal pour accrocher en vain le public sait de quoi nous parlons. Le public est aussi le concert !

Nous aimons bien la démarche de la Gare jazz à Paris. Un concert d'une chanson, un spectateur, 100 concerts par soir. Plutôt que d'adapter le concert au protocole sanitaire, ils ont adapté le concept du concert au protocole sanitaire. Ce n'est pas tout à fait pareil. Malin.

Nous sommes cependant loin d'un modèle viable pour le secteur. Artistes, labels, tourneurs, salles de spectacle, festivals, techniciens, médias, attachés de presse... le château de cartes commence à s'effondrer et ça ne va pas être joli. Qu'en est-il pour les indés ? Vont-ils survivre à cette crise ? Sont-ils une espèce en voie de disparition ? Enquête.

Tout d'abord la majorité des indés ne gagnait pas beaucoup d'argent avant la crise. Ils ne vont donc pas en perdre beaucoup après ! Pas de bureaux, pas d'employés, pas de voitures de fonction, autant de charges fixes inexistantes pour la bourse de nos indés ! Manger des pâtes ça les connaît. Ils en ont un stock pour 6 mois à côté de la montagne de flyers non distribués en 2016 (qui peut servir de papier toilette en dernier recours - cie, non ça fait mal!).

Leurs concerts avaient une jauge de 100 personnes, elle sera désormais complète à 10. Du coup pas de changement à signaler de ce côté-là si ce n'est l'opportunité de pouvoir écrire sur la bannière Facebook annonçant les dates de tournées le mot « COMPLET » à plusieurs reprises. La classe !

Concernant les dates qui n'auront simplement pas lieu, c'est la chance de faire des « live stream » devant une fan base « otage » des réseaux sociaux. Pour l'indé que du bonheur : pas de transport en camion (éco-responsabilité), pas de sandwich triangle sur l'autoroute, pas d'attente interminable entre les balances et le concert, pas d'obligation à parler aux fans au merchandising après le show. Ouf ! L'accès aux grands médias ? Là aussi peu de changements, toujours inexistant.

Mais l'aspect le plus positif c'est certainement tout ce temps libre à disposition. Il sera parfait pour écrire le nouvel album concept qui taraude notre indé depuis tant d'années : une œuvre de 47 chansons de 38 secondes, *ode au temps qui passe*. Parfait aussi pour réfléchir à une nouvelle orientation stratégique de son label sweet-surf-pop-indus vers l'electro-euro-trap-à-souris pour évoluer avec son époque. En résumé, les indés post-covid seront comme les cafards après une explosion nucléaire : toujours là.

Blague à part, les temps vont être rudes. Nous souhaitons beaucoup de courage à tous les acteurs du secteur. Serrons-nous les coudes et serrons bien les fesses ! Dans l'attente de pouvoir sentir votre sueur aigre dans un pogo festif sous une pluie de pintes renversées, veuillez agréer, Mesdames, Messieurs, l'expression de notre profond respect.

## L'ÉQUIPE DE LA JIMI

# 2020 RAISONS (MINIMUM !) DE VENIR À LA JIMI

## DÉCOUVRIR DES ÉQUIPEMENTS DE QUALITÉ, EN BANLIEUE, À DEUX PAS DU MÉTRO !

### BIEN CONTENTS DE SE RETROUVER DE NOUVEAU À IVRY-SUR-SEINE !

Les exposants, les artistes et les visiteurs bénéficient non seulement du métro Mairie d'Ivry, mais sont protégés de la pluie et du vent puisque les festivités se déroulent à l'intérieur d'infrastructures ayant même résisté aux cyclones. Le salon, les tables-rondes, les présentations s'installent à L'Espace Robespierre et les concerts et autres showcases au Hangar, au Tremplin et au Théâtre d'Ivry Antoine Vitez.



## LE SALON & SES STANDS

Cette année encore, plus de 130 structures « indé » se donnent rendez-vous à ce qui est devenu, au fil des ans, l'incontournable meeting des activistes indépendants. On y retrouvera labels, tourneurs, distributeurs, diffuseurs, réseaux, collectifs, médias (presse, radios, web)... venus de la France entière et d'ailleurs. Ce sera l'occasion de mieux connaître toutes ces structures qui œuvrent pour un secteur musical indépendant riche et vivace.

## LE SPEED-MEETING PRO

Proposé par le RIF – Réseau des musiques actuelles en Île-de-France – [www.lerif.org](http://www.lerif.org) / [www.infosmusiciens.org](http://www.infosmusiciens.org)

### ESPACE ROBESPIERRE – RDC – SALLE 2 17H00/19H00

Avis aux musicien·ne·s ! le RIF vous propose de venir prendre conseil auprès de professionnel·le·s du secteur des musiques actuelles !

Lors de votre inscription, un mini diagnostic permettra d'identifier vos besoins et de vous orienter au mieux vers différents acteurs du secteur de la musique qui vous conseilleront dans le développement de votre projet.

**Inscription sur place, sur le stand du RIF à partir de 13h.**



## LES CONFÉRENCES & FORUMS

Le monde de la musique est en perpétuelle révolution. Les nouvelles technologies ont notamment amené de nouveaux outils et comportements. Alors pour mieux apprivoiser tous ces bouleversements, la JIMI avec ses partenaires proposent à travers ces conférences et débats des moments d'apprentissage, de réflexion et d'échange.

### → LE CENTRE NATIONAL DE LA MUSIQUE : QUEL PROJET POUR LE SECTEUR DE LA MUSIQUE ?

Proposé par le SMA – Syndicat des Musiques Actuelles [www.sma-syndicat.org](http://www.sma-syndicat.org)

### ESPACE ROBESPIERRE – RDC – SALLE 2 14H00/15H15

Le 1er janvier dernier naissait le tout nouveau Centre National de la Musique (CNM) attendu depuis de nombreuses années par la profession.

Celui-ci a pour mission de fusionner le CNV, l'IRMA, le Bureau export, le Calif et le FCM et d'embrasser ainsi l'ensemble du périmètre de la musique.

9 mois après sa création et dans un contexte particulièrement complexe, nous ferons le point avec les intervenants sur le déploiement de ce nouvel établissement et son rôle vis-à-vis des artistes et des professionnels de la musique.

**Intervenants :** Jean-Philippe Thiellay, président du CNM ; Suzanne Combo, déléguée générale de la GAM et artiste ; Laurent Decès, directeur délégué de Petit Bain.

**Modération :** Eva Navrot – accompagnement des projets artistiques au RIF.

**→ AUTOPRODUCTION ET ENTOURAGE**  
Proposé par le RIF – Réseau des musiques actuelles en Île-de-France – [www.lerif.org](http://www.lerif.org) / [www.infosmusiciens.org](http://www.infosmusiciens.org)

### SALLE 2 – ESPACE ROBESPIERRE – RDC : 15H25/16H40

Alors que l'ère du numérique a bouleversé l'industrie musicale, que le recours au home-studio se démocratise et que l'artiste se voit mis à disposition autant d'outils pour développer son projet en indépendance, l'entourage peut parfois manquer.

Bien que salutaire et souvent indispensable au déclenchement d'un projet, l'autoproduction ne doit pas pour autant mener à un isolement, d'où la nécessité de trouver les coopérations bénéfiques au développement de son parcours.

À travers différents témoignages, nous aborderons les points clés essentiels permettant de rester indépendant tout en mettant toutes les chances de son côté pour se structurer.

**Intervenant·e·s :**

Myriam Eddâra – fondatrice du Studio d'IKKEN, intervenante aux Formations d'Issoudun

Guillaume Bourgeais – manager, coordinateur du collectif Apaches, co-gérant de l'agence Le Pool

Romain Simard – Musicien du groupe Photograph, chargé de production du collectif Ecstatic Playground

**Modération :** Eva Navrot – accompagnement des projets artistiques au RIF.



## → MANAGER, POUR QUOI FAIRE ?

Proposé par l'AMA (Alliance des Managers d'Artistes)  
[www.ama-france.com](http://www.ama-france.com)

### ESPACE ROBESPIERRE – RDC - SALLE 1 16H30/17H45

Agent, imprésario, manager... tant d'appellations pour une profession au contour si flou pour la plupart des artistes émergents. Autour de témoignages et de cas pratiques, managers et artiste aborderont à la fois la place centrale du manager dans l'écho-système musical mais aussi des mutations intervenues dans nos métiers.

Intervenants : Mahaut Dufour (Loom Artists Services) ;

Didier Zerath (The Dz Factory) - Président de l'AMA ;  
Delphine Labey (groupe La Bestiole) - sous réserve.

Modérateur : Lionel Chassaing (manager, administrateur AMA)



## → ARTISTES INDEPENDANTS ET RADIO ASSOCIATIVES

Proposé par la JIMI

### ESPACE ROBESPIERRE – RDC - SALLE 1 17H55/19H10

Production indépendante et radios associatives sont intimement liées depuis l'apparition de celles-ci, il y a plus que 40 ans. Ce sont ce que l'on appelait, à l'époque, les radios libres qui ont permis notamment l'explosion musicale des années 80. Elles ont accompagné l'émergence de mouvements musicaux et d'artistes qui n'avaient pas les faveurs des médias grand public. Aujourd'hui, elles représentent un maillage unique et riche qu'il ne faut pas négliger dans la diffusion de ses œuvres, mais qui sont-elles ? Quelles sont leurs différentes missions ? Qui et quand les contacter ? Comment s'y prendre ?

Avec un réseau de plus de 600 radios associatives en France, cette conférence vous permettra d'être l'artiste le/la plus écouté de l'hexagone !

Intervenants : Fred Chauvaud (Radio ALPA / Féralrock)  
Christophe Da Cunha (Radio Campus Paris)

Michel Prévost (radio Fréquence Paris Plurielle)

Vicken Sayrin (attaché de presse / VS Com)

Modérateur : Fred Drewniak (IRMA)



## LES MINI-CONFS

### ESPACE ROBESPIERRE – RDC - SALLE 1 13H45/16H20

Inspirés des fameuses conférences TED qui font fureur aux États-Unis d'Amérique, il s'agit d'aborder en une quinzaine de minutes bien punchy des questionnements, situations ou problèmes que connaissent ou rencontrent les acteurs des musiques indés. Pour cela, nous faisons appel aux meilleurs pistoleros vivants de ce côté-ci de l'Atlantique, et cela sans aucune prime à la clef ! Soyez attentifs, c'est rapide, concis et très riche !

#### Organiser des concerts indés à Paris, est-ce encore possible ?

Carole Porter et Audrey Chemine, co-présidentes de l'association Below The Sun.

#### Promo, pourquoi passer par une application web ?

Dorian Perron - Fondateur de Groover.

#### Pourquoi postuler à un tremplin ?

Edgard Garcia - Directeur de Zébrook.

#### Pourquoi faire appel à un éditeur ?

Philippe Manivet - Président fondateur de Musigamy et administrateur de la CSDEM.

#### Pourquoi s'intéresser à la santé des musicien.ne.s ?

Emmanuel Bois, formateur en gestion sonore et spécialiste de la santé des musicien.n.s.

#### Affichages, tracts, pochoir, mailing-list, faut-il continuer à l'heure des réseaux sociaux ?

Eva Quillec, Chargée de communication, Fauchage Collectif.

#### Exploitations digitales et droits d'auteur

Adrien Dargent, Fondateur et gérant des Editions Dargent.

#### La Bibliothèque Nationale de France et la musique

Catherine Lamarre, relation labels indépendants et autoprod's.



## L'EXPO

### LA BÊTE S'EXPOSE À LA JIMI

### ESPACE ROBESPIERRE – 2<sup>e</sup> ÉTAGE GAUCHE - BAR 13H00/20H00

La Bête, c'est un fanzine papier bricolé à la main avec une paire de ciseaux et un bâton de colle, à l'ancienne quoi ! Dans l'esprit DIY des années 80, grande époque du fanzine !

Dans la Bête on trouve beaucoup de collages et de dessins mais aussi des petits strips de Tapage, des chroniques de livres, de films... des interviews d'activistes du fanzine et différents reports autour du punk rock.

Le leitmotiv commun est : Libère la Bête qui est en toi !

Derrière s'activent Valérie Coxs (musicienne, collagiste et activiste du fanzinat) et Eugène Pwoca (dessinateur, tatoueur, graphiste, bidouilleur). A chaque numéro, ils invitent des ami(e)s à participer comme Jokoko, Gromain, Syl, Pat Pujol des Kronik, Isa, Riri, Ronan du fanzine brestois Kraspek, Lance Strapotin...

L'année dernière, La Bête avait exposé ses originaux à la boutique Fatalitas (Montreuil), cette année elle revient investir le bar du salon de la JIMI augmenté d'un nouveau numéro, le E comme énervé, électrique, énorme, émotion, Encore ...

Le but de la Bête tenir jusqu'au numéro Z...

[labete.lezine.info](http://labete.lezine.info)



**KRONIK** est une association d'artistes BD, Illustrateur, Photographe et Tatoueur, réunis autour d'un fanzine de BD alternatif du même nom : Kronik Komiks. Ce recueil présente les talents de ses auteurs à travers la bande dessinée, l'illustration et la photographie, alternative et underground, dans une ambiance trash, humour noir, fantastique et décalée. Le collectif Kronik réalise également des Fresques live et organisent des expositions. [facebook.com/kronikomiks - kronikomik.com](http://facebook.com/kronikomiks - kronikomik.com)



**EL PRIMATE** est un graffeur du crew associatif Dirty Est, des streetartistes qui visent à développer une image positive de cet art dans les quartiers. Depuis 3 ans, El Primate a intégré les pages du Fanzine Komiks Kronik, s'essayant à la bande dessinée.

[facebook.com/el.primat.e1](http://facebook.com/el.primat.e1)

[facebook.com/Dirty-EST-167227703993](http://facebook.com/Dirty-EST-167227703993)





## DES PAGES A TOURNER ?

La JIMI aime les bouquins, l'odeur du papier et le bruit des pages qui se tournent. C'est pourquoi depuis de longues années nous invitons l'IRMA à nous proposer, sur son stand, des ouvrages susceptibles d'aider les apprentis artistes et leurs accompagnateurs à mieux se retrouver dans le dédale du secteur musical en continue mutation (l'Officiel de la musique, créer un label, profession manager...).

Et comme fanzines et musiques ont toujours été copains comme cochons, il nous semblait incontournable d'accueillir ces autres inconditionnels du DIY. Cela sera donc l'occasion de découvrir, de retrouver, de feuilleter et le cas échéant de se procurer Chéribibi, La Mine, La Bête, The Unchained, Beherit, Speedball, Mazette, Rock Critic, Le Gospel...



## NOURRITURES TERRESTRES

À la JIMI, si yeux et oreilles sont sollicités, nous n'en oubliions pas les papilles. Afin que celles-ci soient à la fête, nous avons fait appel aux Ivryens du Bistrot le Nouveau Brooklyn. Casse-dalles de qualité et bonne bibine fraîche garantie !



## LES AUTOPRODS

On a apprécié l'implication et le dynamisme des autoproductions invitées l'année dernière. C'est donc avec plaisir que l'on ouvre les portes de la JIMI à d'autres groupes autoproduits. Bien évidemment la JIMI loue la démarche des artistes qui s'autogèrent, que cela soit par choix ou faute de trouver des partenaires.

Nous espérons qu'ils repartiront de cette édition avec plein de belles rencontres, d'idées et de projets. Les autoproductions présentées sont uniquement issues de la région parisienne. Il nous a semblé naturel de confier la sélection et la présentation de ces 10 autoproductions au RIF et à ses adhérents. Vous pourrez découvrir toutes ces autoproductions sur le stand du RIF. N'hésitez pas à leur rendre visite !

Ces 10 groupes/artistes autoproduits sont :

- 11HJEANNE (pop rock)
- CHESHIRE (rock indépendant)
- DOWN TRIGGER (metal)
- FUNK FICTION (funk explosif)
- GARLAND (shoegaze / lo-fi / pop)
- GHINZA (rock alternatif)
- GWACHA (rock progressif)
- LA VEINE (pop rock)
- LE VAL (chanson post punk)
- MOUNTAIN FIRE (folk / new folk)



## LES SHOWCASES

Pour plus de musique live encore, la JIMI propose à 11 structures présentes au salon de nous présenter un de leurs artistes. L'occasion de faire de belles découvertes. Qualité et éclectisme seront bien entendu au rendez-vous !

### VENDREDI 9 OCTOBRE AU TREMLIN 19H00

GRANDMA'S ASHES présenté par NRV Promotion

IANWILL présenté par Rock 'n' Roll Train

BARON CRÂNE présenté par Tapioca

### SAMEDI 10 OCTOBRE SUR LA SCÈNE DE L'ESPACE ROBESPIERRE 13H45

GHINZA présenté par Le RIF

WILD THINGS présenté par Sapajou Records

THE FAKIR ORCHESTRA présenté par Editions Dargent

NICO CHONA & THE FRESHTONES présenté par Bullit Records

LES RAPPEURS EN CARTON présenté par In the Sun Prod

### SAMEDI 10 OCTOBRE AU TREMLIN 19H00

DOOLAYZ présenté par Les Zuluberlus

ALVIN CHRIS présenté par Groover

GRAND SINGE présenté par Bérénice Prod

## LES CARTES BLANCHES

En collaboration avec le Théâtre d'Ivry Antoine Vitez, salle partenaire, La JIMI propose chaque année des « cartes blanches » à deux structures qui se signalent par leur soutien aux musiques indépendantes. Cette année le label Born Bad Records et le magazine Chéribibi se sont vu confier chacun la programmation d'une soirée.

### CARTE BLANCHE À BORN BAD RECORDS VENDREDI 10 OCTOBRE À PARTIR DE 19H30 AU THÉÂTRE D'IVRY ANTOINE VITEZ

PLEASURE PRINCIPLE, WILD CLASSICAL MUSIC ENSEMBLE et USÉ

Le label BORN BAD RECORDS a été fondé en septembre 2006 par Jean-Baptiste Guillot.

Il a été créé en parallèle du magasin de disques bien connu de la rue St Sabin à Paris dans le quartier Bastille, monté par Iwan Lozach et Mark Adolph en 1998.

Le label BORN BAD RECORDS est un label de rock and roll contemporain, fuyant le 'revivalisme' de nombre de ses pairs, le label plébiscite des groupes (pour l'essentiel français) qui essayent de proposer un son différent et nouveau dans un genre musical sclérosé (Frustration, Cannibale, Vox Low, La Femme, Forever Pavot, Cheveu, Villejuif Underground, etc...).

Le label propose aussi de nombreuses rééditions thématiques qui exhument les œuvres d'artistes français passés inaperçus en leur temps. Ces rééditions explorent aussi bien les années 50, 60, 70 ou 80 et ont pour but de faire valoir la créativité d'artistes français trop en avance sur leur époque (Wizzz, Francis Bebey, Bipp, etc.).

[bornbadrecords.net](http://bornbadrecords.net)



### CARTE BLANCHE À CHERIBIBI

### SAMEDI 10 OCTOBRE À PARTIR DE 19H30 AU THÉÂTRE D'IVRY ANTOINE VITEZ

JIM MURPLE MEMORIAL, THE READY-MADES

Éditée par l'association ivryenne ONYVA, Chéribibi est une revue alternative de culture populaire (par et pour le peuple) créée en 1991. Depuis 2007, sa nouvelle formule secrète « presque annuelle » propage une combinaison éclectique de musique, cinéma, littérature (mais aussi sport, théâtre, illustration, BD...). L'association organise aussi concerts, sound-systems, projections, rencontres, gala de catch et plus si affinités.



# LES CONCERTS



**VEN  
9 OCT**

IVRY-SUR-SEINE  
LE HANGAR

10€  
19H00



## REGARDE LES HOMMES TOMBER

Si on veut avoir une idée de la santé du métal français, il suffit de s'intéresser à Regarde les Hommes Tomber pour comprendre la qualité de cette scène. Les tournées européennes conquérantes et la présence du groupe dans les plus grands festivals (Hellfest, Roadburn Festival, Festival de Dour...) attestent de l'importance que le groupe nantais a pris en 9 ans d'existence. Entre doom moderne et black métal, entre grâce lumineuse et désespoir Regarde les Hommes Tomber rassemble tant les fans de métal extrême que les sensibilités plus progressives et atmosphériques. Car leurs longs morceaux immersifs et contrastés, leurs breaks ravageurs donnent des shows puissants à l'atmosphère de fin des temps.

## THE GREAT OLD ONES

Si H.P. Lovecraft n'a pas de mystères pour vous, si les œuvres de ce maître de l'horreur vous sont familières, alors ce groupe est pour vous. D'ailleurs le nom de celui-ci fait référence aux Grands Anciens de la mythologie lovecraftienne. Dès lors, il n'est pas nécessaire de préciser que nous n'avons pas à faire à un gentil groupe de pop mais plutôt à une des formations les plus saignantes de métal. En effet, The Great Old Ones mêle Black Métal brutal, mélodies épiques et plages mélancoliques ou lumineuses. Leur musique riche et complexe développe une ambiance inquiétante et dramatique, d'une incroyable et constante intensité.

## HYPNOSE

Il n'est pas aisé de situer Hypnose dans la grande famille du métal. Le groupe de Montpellier fait une sorte de métal un peu particulier, ambiant, progressif, expérimental et surtout cinématographique, comme Hypnose aime à le préciser. Le cinéma toujours présent dans son œuvre. Sur scène, le groupe joue devant des écrans et ses titres regorgent de samples de films, mais également d'extraits de pièces de théâtre ou d'interventions d'auteurs littéraires. Il serait donc plus juste de parler de métal intellectuel mais accessible à tous.

**VEN  
9 OCT**

IVRY-SUR-SEINE  
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

10€  
19H30



## WILD CLASSICAL MUSIC ENSEMBLE

Usé, mais pas fatigué, ce one-man band qui peut en même temps jouer de la guitare, de la batterie et des claviers pulvérise, avec énergie, les petites étiquettes « noise », « rock » et « techno ». Il repousse les frontières du punk, du bidouillage électronique et de la chanson à textes. Usé, mais pas épuisé, il a l'énergie de gérer un lieu alternatif, l'Accueil Froid et même de se présenter aux élections municipales à Amiens. Usé de son vrai patronyme Nicolas Belvallette, est un mec qui n'a peur de rien !

## PLEASURE PRINCIPLE

Paul Ramon aurait pu se contenter de mener une simple vie de batteur à attendre, assis derrière ses futs, que ses copains musiciens amènent le riff, la mélodie ou le texte qui tue. Mais même s'il a toujours été très impliqué dans ses groupes (Skategang, La Secte du Futur, Marietta et Bryan's Magic Tears), trop de refrains, de bouts de chansons se bousculaient dans sa tête. Avec la découverte de l'enregistrement, il a accouché, avec l'aide de Adam Karakos du Villejuif Underground, Guillaume Rottier de Rendez-Vous, Nikolaj Boursniev de Quetzal Snakes, et Milia Colombani, d'un monde merveilleux ou la pop synthétique DIY ne renie pas ses racines punks et louche parfois sur la dance music.



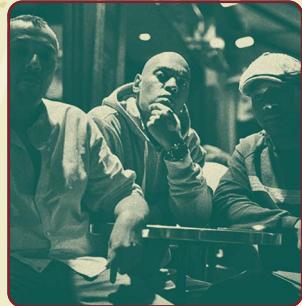
# LES CONCERTS



**SAM  
10 OCT**

IVRY-SUR-SEINE  
LE HANGAR

10€  
19H00



## LA RUMEUR

Pour certains, La Rumeur pourrait avoir un parcours atypique, pour d'autres, ceux qui les connaissent et qui les suivent depuis leurs débuts, il est conforme à leur discours. Car ce ne sont pas les paillettes et les grosses voitures qui les intéressent, mais plutôt l'envers du décor, les mensonges ou le silence officiel. Depuis 1997, Le groupe trace son sillon, fidèle à son éthique et en assumant toujours le prix de sa précieuse indépendance. Leurs textes à l'écriture toujours affûtée, armés de sens politique sont une bible pour beaucoup de rappeurs. Et comme leur combat est sans relâche, Le groupe explore d'autres formats de création, avec la publication de moyens et longs-métrages et de livres.

## KACEM WAPALEK

Et si Paris et Marseille n'étaient plus les places fortes du hip-hop ? Et si Montpellier avec Demi-Portion et Lyon avec Kacem Wapalek venaient réanimer le mouvement ? Car la force de ce dernier est peut-être de ne pas avoir de chapelle. Ni conscient, ni hardcore, Kacem Wapalek privilégie le texte avant la posture et les coups de pression. Il joue avec les mots autant qu'avec des musiques qui n'ont pas forcément les faveurs de la plupart des rappeurs. C'est cette liberté qui nous donne envie de le suivre !

## MELAN

Big Flo et Oli, Zebda, Nougaro... On savait la ville rose riche de talents. Melan, autre toulousain, a tous les atouts pour un jour venir compléter ce tableau d'excellence. Son écriture ciselée et engagée, son flow maîtrisé, sa voix éraillée font déjà de lui un artiste incontournable du rap indépendant, celui qui a de la forme mais surtout du fond. Car Melan ne rappe pas pour, dans ses clips, se montrer dans des grosses voitures. Melan rappe « pour se lâcher » comme il le dit, mais aussi et surtout pour ne rien lâcher. Et tenace il l'est : 8 albums depuis 2012 et un nombre incalculable de clips. Il va être difficile de passer à côté.

**SAM  
10 OCT**

IVRY-SUR-SEINE  
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ

10€  
19H30



## JIM MURPLE MEMORIAL

Vous voulez retrouver votre joie de vivre, réussir enfin votre code de la route, voir vos cheveux repousser, aimer votre belle-mère, alors ne ratez pas les Jim Murple Memorial ! Cela fait plus de 20 ans que l'orchestre fait chauffer les parquets. Plus de 20 ans qu'il ont mis à leur sauce des musiques qui font du bien ! Toutes ces musiques ensoleillées nées du côté des caraïbes : rocksteady, ska, mento, calypso et bien sur reggae. Plus de 20 ans qu'ils jouent le Rhythm and Blues jamaïcain sur les scènes des gros festivals comme dans des concerts de soutien. Plus de 20 ans que les musiciens se sont relayés pour donner du bonheur aux gens. Alors qu'attend la sécu pour rembourser leurs concerts ?

## THE READY MADES

Les Ready Mades auraient pu être de vieux briscards nés de l'autre côté de la Manche et faire fureur dans les 80's. Ils auraient également pu grandir à Detroit mais dans les années 60. Rien de tout ça, ils sont bien d'aujourd'hui et de Paris et chantent parfois même en français. Ce qui est certain, comme les groupes mods anglais tel que les Jam et autres Secret Affair, les Ready Mades ont assimilé toutes les subtilités de la Northern Soul. Ce qui en fait un orchestre sauvage, groovy et raffiné prêt à vous faire transpirer « All Night Long ».



# INDEX DES EXPOSANTS & AUTOPRODUCTIONS

001 #RKC - RADIO KAOS CARIBOU	P16
002 386 LABORATOIRE	P16
003 ALIVEMUSIKPICTURESHOW	P16
004 ALLIANCE DES MANAGERS D'ARTISTES	P16
005 ALTERNATIVES ASSO	P16
006 ANALOG WASTELAND RECORDS	P17
007 APEX PROD	P17
008 AR PROD	P17
009 ARIANE PRODUCTIONS	P17
010 AРИBO PRODUCTIONS	P17
011 ASSOCIATION ART MASSIF	P17
012 ASSOCIATION FAR AWAY	P18
013 AURASKY MUSIC	P18
014 B-META MUSIC	P18
015 BANDS-CAMP	P18
016 BEHERIT	P18
017 BELOW THE SUN	P18
018 BERENICE PROD	P19
019 BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE	P19
020 BIM BAM	P19
021 BOULOUPE RECORDS	P19
022 BOUNTY FAMILY	P19
023 BRIKABRAK PRODUCTIONS	P19
024 BULLIT RECORDS	P19
025 CATAVENTO	P20
026 CHÉRIBIBI, ASSO ON Y VA	P20
027 CHIC PARISIEN	P20
028 CIE ARTIFIS	P20
029 CLAPYOURBAND	P20
030 COLLECTIF ASCIDIACEA	P20
031 COLLECTIF ¿POR QUÉ NO?	P20
032 COLLECTIF COAX	P21
033 COLLECTIF KRONIK	P21
034 COLLECTIF OH!	P21
035 COPIE DOUBLE	P21
036 CSB PRODUCTIONS	P21
037 DE BRAZZA EDITIONS (ASSOCIATION MJA)	P21
038 DMUSIC	P22
039 DOMINIQUE TRANQUY	P22
040 EDIM	P22
041 EDITIONS DARGENT	P22
042 ELLIE PROMOTION	P22
043 EN VEUX-TU? EN V'LÀ!	P22
044 ENBREFZINE	P22
045 EURL GOOF PROD	P23
046 FAUCHAGE COLLECTIF	P23
047 FB CONSULTING P-C-P	P23
048 FERAROCK	P23
049 FPP - RADIO FRÉQUENCE PARIS PLURIELLE	P23
050 GROOVER	P23
051 GUEDIN SPEEDBALL	P23
052 HAMMERBASS RECORDS & PROMOTION	P24
053 HHC	P24
054 HIGHER GROUND BOOKING	P24
055 IN THE SUN PROD	P24
056 IRMA	P24
057 JAZZNOTES	P24
058 KAO	P25
059 KNIVES OUT RECORDS	P25
060 KONTSHAPROD	P25
061 L'ASSOS'PIKANTE / MICROKOSMO MUSIC	P25
062 LA CHARBONNERIE	P25
063 LA FAMILIA SARL	P25
064 LA MINE	P26
065 LABEL NOTE PRODUCTIONS	P26
066 LE CÈPE RECORDS	P26
067 LE COLLECTIF AZALAÏS	P26
068 LE GOSPEL	P26
069 LE RÊVE AFRICAIN	P26
070 LE SYNDICAT DU HYPE (SDH)	P26

071 LEPOSTAGALEN L'ASSO LA STATION WEBRADIO	P27
072 LES EDITIONS GRANADA ART BOOK	P27
073 LES PETITES PLANÈTES	P27
074 LES ZULUBERLUS	P27
075 LINKABAND	P27
076 LONGUEUR D'ONDES	P27
077 LOOM	P27
078 LOUISE&PRISCI MANAGEMENT	P28
079 LUCA LIQUORI PHOTOGRAPHIE	P28
080 LUCANES SÉRIGRAPHIE	P28
081 LYVE	P28
082 MAAULA RECORDS	P28
083 MAGIAMIGOS	P28
084 MAP - RÉSEAU DES MUSIQUES ACTUELLES DE PARIS	P28
085 MAUVAINS MAGAZINE	P29
086 MAZETTE	P29
087 MÉGAPHONE TOUR	P29
088 MÉLI – PHOTOGRAPHIE	P29
089 META	P29
090 METRO BEACH	P29
091 MILANO RECORDS	P30
092 MINUTES CREATIVES	P30
093 MME GRUIIKKK/LALOUVE	P30
094 MOTOR BOOKS & PSYCHO ZINES	P30
095 MUSIC WON'T STOP	P30
096 MUSIC'AL SOL	P30
097 MUSICIENNES & CO	P30
098 MUSIQUES TANGENTES	P31
099 NORAD PROMOTION	P31
100 NRV PROMOTION	P31
101 NUSSANCES RECORDS	P31
102 ODACE MUSIC	P31
103 OMANI RECORDS	P31
104 OMNIA	P32
105 OTAKE PRODUCTIONS	P32
106 PANAME BY MIC	P32
107 PAZAPAS RECORDS	P32
108 PLANISPHERE	P32
109 PLX LAB	P32
110 Q-SOUNDS RECORDING	P33
111 QUICK-STUDIO	P33
112 QUINCY GANE	P33
113 RADIO BÉGUIN	P33
114 REVOLU'PROD	P33
115 RIF	P33
116 ROAD STUDIO	P34
117 ROCK N' ROLL TRAIN	P34
118 ROCK CRITIC	P34
119 ROCKIN' DOGS	P34
120 ROOTSBLOGREGGAE	P34
121 SACEM	P34
122 SAPAJOU RECORDS	P34
123 SDV-STUDIO DES VARIETES	P35
124 SEE YOU IN L.A.	P35
125 SHOWTAIL LIGHT	P35
126 SIMPLIFY	P35
127 SIPLACDA SYNDICAT INTERNATIONAL POUR LA PROTECTION	P35
128 SMAP RECORDS	P35
129 SMARTMUSICTOUR	P35
130 STICK MUSIC	P36
131 STUDIOS BELLAGIO	P36
132 SUPANOVA	P36
133 TAPIOCA	P36
134 THE QUEEN IS DEAD RECORDS	P36
135 THE SPRING BOARD SHOW ASSOCIATION	P36
136 THE UNCHAINED	P36
137 TOUR2CHAUFFE	P37
138 TREMPL'URBAIN 94	P37
139 UNE HEURE DE PUNK "EMISSION RADIO"	P37
140 UNEFOIS	P37
141 UNKIND MUSIC	P37
142 VEGAPROD	P37
143 VENTURES	P38
144 VINTESS INNOVATION ENTERTAINMENT	P38
145 WILL ARGUNAS	P38
146 WISHING LIGHT CHANNEL	P38
147 ZEBROCK	P38
148 ZICWORLD	P38

# EXPOSANTS

## #RKC - RADIO KAOS CARIBOU / Webradio

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Jérôme DUMORTIER - 212 rue du Général Leclerc - 95120 ERMONT  
→ radio.kaos.caribou@gmail.com → 06 17 59 29 47 → radiokc.fm

Créé en 2012, webradio musicale internationale écoutée dans 218 pays avec une équipe sur 5 continents. 20 shows/semaine. Présentée en 2014 au MUSIC TECH FESTIVAL à l'IRCAM. Prog à 95% d'indépendants (plus de 35 000 artistes indés référencés). Accompagnement au développement, promotion, formation au réseau sociaux, création d'écosystème numérique.

Des structures : #MKC - FACILITATEUR DIGITAL



## 386 LABORATOIRE / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - MUSIQUES URBAINES - RAP

Louise BOUCHOUCHA - 2 cour Saint-Pierre - 75017 PARIS  
→ louise@386laboratoire.com → 06 88 31 40 30 → 386laboratoire.com

Jeune label, 386 Laboratoire est le fruit de 3 années de travail et de développement dans l'industrie musicale. À la pointe de la technologie et des tendances, nous disposons d'un studio d'enregistrement géré par des ingénieurs du son rigoureux et talentueux.

Des artistes : CHANJE, HEMAY, NASME, D6, HERMAN SHANK, MANI DEIZ, LPEE, SNG & VICCI



## ALIVEMUSIKPICTURESHOW / Booking / Management

Dian B. - 3 rue Rouget de Lisle - 94100 SAINT MAUR

→ alivemusikpictureshow@gmail.com → 06 26 85 06 23 → alivemusikpictureshow.e-monsite.com

L'association Alivemusikpictureshow a pour objet la production et la diffusion de spectacle vivant: spectacles pluridisciplinaires, concerts, représentations contemporaines, festivals, tournées... notamment par la vente de spectacles ou l'exploitation de lieux et l'emploi d'au moins un artiste du spectacle.



## ALLIANCE DES MANAGERS D'ARTISTES

### Organisme professionnel

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - FOLK - FUNK - HARD ROCK - HIP-HOP

INDIE - JAZZ - METAL - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK - WORLD

Didier ZERATH - 8 rue du Général Renault - 75011 PARIS

→ info@ama-france.com → 06 26 62 76 28 → www.ama-france.com

AMA défend le rôle essentiel du manager dans le nouvel écosystème de la musique. L'association réunit managers, agents d'artistes mais aussi, plus largement, toutes personnes et structures qui pratiquent une activité assimilée, au service des artistes, de leur représentation et du développement de leurs projets.



## ALTERNATIVES ASSO / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - CHANSON - PUNK

Bofestival CHRYSTEL - 11 rue du Bois Mesle - 95600 EAUBONNE

→ chrys.alternatives@gmail.com → 06 43 44 60 60 → alternativesasso.wordpress.com

Nous organisons des concerts, des expositions et des tables rondes avec des artistes issus de la scène alternatives française. Nous nous occupons aussi du booking et du management des artistes.

Des artistes : PÉPIN ET SES POMETTES, LES MARIE SALOPE, ULTRABERNARD



## ANALOG WASTELAND RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : NOISE - GARAGE - PUNK

Bertrand TURCHI - 6 rue de l'Église - 54420 SAULXURES-LÈS-NANCY  
→ analog.wasteland@gmail.com → 06 62 87 63 45 → analogwastelandrecords.bandcamp.com

Label créé en 2018 et basé en Lorraine.

Notre activité est à la fois la production (K7 et vinyl) et la promotion de groupes (concerts). À ce jour nous avons produit 2 LP et 4 k7 (4 autres en crs). Le DIY est une partie importante de notre label. Nous tachons de réunir différents groupes de style, noise, post punk, garage.

Des artistes : FAUST PROJECT, ELECTRIC JAGUAR BABY, ACETATE, MESTREBARAKI KUNG FU, DISTORTIONS, MESTRE



## APEX PROD / Booking / Management

Julie CIAPIN - 61 route de Saint-Jean de Bouray - 38300 ECLOSE-BADINIÈRES  
→ apexprod@gmx.fr → 06 32 89 55 93 → www.apex-prod.fr

Nos activités principales sont la production, le booking et la stratégie de développement que nous déclinons en actions ponctuelles ou à long terme suivant les besoins. Du professionnel à l'amateur en passant par l'émergent, nous collaborons avec divers projets du régional à l'international. Nos actions s'adressent à tou-te-s.

Des artistes : TNL SHAJARA, LINGUS, SVITI, LILA, GABRIEL KELLER, NIKOPOL, LLIMACE ET DE NOMBREUX GROUPES EN ACCOMPAGNEMENT PONCTUELS.



## AR PROD / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : BLUES - CHANSON - JAZZ

Remi MARAND - 10 rue Maurice Tenine - 94260 FRESNES  
→ rmarand@yahoo.fr → 06 87 72 53 25 → www.leploum.com

AR Prod est un collectif musical qui produit des groupes et des artistes.

Des artistes : MARIE-PAULE COUTENS, LE PLOUM



## ARIANE PRODUCTIONS / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : BLUES - CHANSON - FOLK - JEUNE PUBLIC - ROCK - WORLD

Cyril CHAPLAULT - 3 rue Edgar Poe - 33700 MERIGNAC  
→ cyril@arianeproductions.com → 05 56 96 50 44 → arianeproductions.com

Depuis 2001, Ariane Productions gère un catalogue d'artistes dans le domaine de la musique et assure le développement de leur carrière. Ses actions passent par la production, la gestion et la diffusion de concerts et de spectacles musicaux. Elle assure également un rôle de conseils, de management et de communication.

Des artistes : BAPTISTEDUPRÉ, FLYIN' SAUCERS GUMBO SPECIAL, ROMTOM, DEMAGO, AGNÈS ET JOSEPH DOHERTY



## ARIBO PRODUCTIONS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : WORLD

Mathieu INSA - 63 chemin des Clos - 78740 VAUX-SUR-SEINE  
→ aribo.tour@gmail.com → 06 84 13 17 05 → ariboproductions.com

Aribo Productions est un label indépendant qui produit de la musique et organise des concerts et des événements culturels dans le monde entier. Notre catalogue propose de la musique vocale et instrumentale du folklore traditionnel ainsi que des rencontres artistiques innovantes.

Des artistes : MEDICINE MAN ORCHESTRA, YÉLA!, BRI BLVCK...



## ASSOCIATION ART MASSIF / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - POP - ROCK

Louise ROSIER - 21 rue de l'Amiral Roussin - 75015 PARIS  
→ louise.rosier@gmail.com → 06 26 43 06 16 → artmassif.fr

Diffusion/production musicale ; événementiel culturel ; expositions, édition de livres d'art / fiction.

Des artistes : UB\*K, BAKIBAL, L'OLEFAN, MIDNIGHT STREET OF RAGE, RYA



## ASSOCIATION FAR AWAY / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - AMBIENT - METAL - POST-ROCK

Flo LEMONNIER - 4 rue de la Colombe - 75004 PARIS

→ contact@escape-productions.com → 06 16 85 08 48 → www.faraway.band

L'association Far Away est un collectif de musiciens, photographes et vidéastes engagés pour l'environnement. A travers des actions telles que des concerts, le groupe projette un film illustrant la beauté de la nature mais également sa fragilité. Ce collectif évolue en alliant musique alternative et écologie via la production de court-métrages.



## AURASKY MUSIC / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - CHANSON - ELECTRO - EXPÉRIMENTAL - FOLK - INDIE - JAZZ

MUSIQUES URBAINES - MUSIQUES ACTUELLES - POP - ROCK - SOUL - WORLD

Frédéric PERROT - 14 villa du Combat - 93800 EPINAY-SUR-SEINE

→ fred@auraskymusic.com → 06 13 80 26 22 → www.auraskymusic.com

Aurasky Music est un label fondé en février 2007 par Frédéric Perrot et Vincent Limouzin. Label éclectique de production et d'édition musicale favorisant les fusions World, Pop, Electro, Rock, Jazz, Classique... Nos axes de travail sont l'édition musicale (synchro/booking), la distribution (The Orchard/Sony Music) la promotion & sync licensing service.

Des artistes : ARCHIBALD, SANTA, ENGINE, JEKITIBA, RAINBOW SAHANA, AÏCHA TOURÉ, CUBA LIBRE GRUPO, NICOLAS HAAS, UPTIGHT, THOMAS PARTH, SAJAD KIANI, STEPHANE NISOL, VINCENT LIMOUZIN...



## B-META MUSIC / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES ACTUELLES

Jenny BOZIN - 11 lieu-dit le Port de Domme - 24250 DOMME

→ bmetamusic@gmail.com → 06 13 84 84 53 → bmetamusic.com

B-Meta Music est une structure permettant la diffusion, l'accompagnement d'artistes et le développement de projets culturels en relation avec les problématiques environnementales. Devenir Eco-responsable relève de la fonction de tous.

Des artistes : DAVID CAIROL, WYMAN LOW, TÉLÉGRAM, UA TEA, SMOKEY JOE (DJ SET), FATBABS



## BANDS-CAMP / Centre de formation

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Nicolas-yves CAYROL - res. les Jasses de Camargue - 30660 GALLARGUES-LE-MONTUEUX

→ centrecoda@gmail.com → 06 09 38 23 77 → www.bands-camp.com

Bands-camp est un programme pédagogique de développement d'artistes émergents. Sous forme de stages, de résidences, de conférences mais aussi depuis le confinement sur le net grâce au site www.bands-camp.com et au compte Instagram @bands.camp.



## BEHERIT / Fanzine

Clémentine BUZZI - 2 rue Pascal - 75005 PARIS

→ association.beherit@gmail.com → 07 61 77 18 04 → facebook.com/asso.beherit

Beherit est une association d'artistes née en 2019 à Aubervilliers. Pour l'instant on fait des fanzines collectifs d'illust et de bd sur des thèmes un peu sombres et sérieux comme les origines du monde ou l'âge d'or.

Des artistes : CRIME, NIHILS, DAGZ, LÉOSK, PETER PAON, SIAM CASSAR, PAUL WINCK, LÉO DE LA NUIT, LOUISE, MOUSTIQUE AMPHIGOURIQUE, MATHI-RC, CAMILLE PRADEL DE LAMAZE, ILIAS BRATOS, NOËMIE CHUST, SIAM CASSAR, THOMAS JACOULET, BENJAMIN CHEVALLIER, OMBILIC, M. CHALLINE, TIKI ROM, LUIZA FERNANDEZ ...



## BELOW THE SUN / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : ROCK

Audrey CHEMIN - 42 avenue George V - 75008 PARIS

→ belowthesunparis@gmail.com → 06 83 91 40 97 → www.facebook.com/belowthesunparis

Association proposant des concerts Rock mais surtout Fuzz, Stoner, Psychédélique et Doom sur Paris depuis 2014. Vous aimez ce style ? Vous jouez ce style dans la région et souhaitez grimper sur scène avec d'autres groupes du genre? Salut on s'appelle Below The Sun et on peut parler de tout ça !



## BERENICE PROD / Agent d'artiste

STYLE(S) DE MUSIQUE : FOLK - HIP-HOP

Simonet SIMONET - 5 rue Abbadie - 45110 CHATEAUNEUF-SUR-LOIRE

→ berenice.simonet@orange.fr → 07 70 08 58 15 → berenice-prod.wixsite.com/bereniceprod

Accompagne et développe les projets émergents.

Des artistes : GRAND SINGE, THE PATIENT, LA FRAMBOISE, LEO



## BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE / Organisme professionnel

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Catherine LAMARRE - Quai François Mauriac - 75006 PARIS CEDEX13

→ catherine.lamarre@bnf.fr → 01 53 79 53 26 → www.bnf.fr

Bibliothèque Nationale de France, département de l'Audiovisuel dépôt légal des phonogrammes.



## BIM BAM / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : FOLK-ROCK - POP

Beatrice MOCHEL - 8 chemin des Valences - 78740 VAUX-SUR-SEINE

→ bimbamochel@gmail.com → 06 80 84 01 80 → www.julesofficiel.com

Promouvoir la carrière d'artistes auprès de l'ensemble des professionnels du métier.

Des artistes : JULES ET LE VILAIN ORCHESTRA, VASLO



## BOULOUP RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - FOLK - INDIE - ROCK

Marc-André FRANCART - 96 rue Thiers - 92100 BOULOGNE

→ mafrancart@free.fr → 06 80 24 56 35 → www.bouloup.com

Bouloup records est un label né d'un blog (bouloup.com) qui a pour vocation de documenter une époque (les années 80) et des artistes méconnus et inconnus (mais pourtant très actifs).

Des artistes : DAVID ROSANE, SEATON, CÉRÉMONIES, MONKEY BUSINESS...



## BOUNTY FAMILY / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : R'N'B - HIP-HOP - SOUL

Paloma RIVIÈRE - 6 rue Edouard Vaillant - 93100 MONTREUIL

→ bountyfamilybooking@gmail.com → 06 22 07 06 98 → m.facebook.com/BountyFamily

La Bounty Family est un label associatif, et un collectif de jeunes artistes, bien décidés à se servir de la musique pour créer une communauté et une famille de jeunes passionnés se retrouvant pour échanger autour d'une guitare. Ils se produisent sur scène et ont pour but d'organiser des rencontres régulières avec les personnes qui les suivent.

Des artistes : BOUNTY, KALALA, MAHILY



## BRIKABRAK PRODUCTIONS

### Création graphique et audiovisuelle

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - CHANSON - HIP-HOP - METAL - PUNK - ROCK - SKA

Sébastien PINEL - 23 avenue de Paris - 86000 POITIERS

→ asso.brikabruk@gmail.com → 06 30 07 07 17 → brikabruk-prod.fr

Association de vidéastes, spécialisées dans la réalisation de clips bien barrés en prise de vue réelle ou en dessin-animé, oeuvrant principalement dans les scènes alternatives (Metal, Punk, Ska, Hip-Hop...). Nous viendrons présenter nos activités par le biais d'un book et d'un ordi diffusant nos réalisations.

Des titres : YUGAL, FLAYED, LES TAMBOURS DU BRONX, FURIES, CLAUSTROFROG, LEMON FURIA, GREG BO...



## BULLIT RECORDS / Label

ROCK

Seb LE BISON - 31 rue de Vincennes - 93100 MONTREUIL

→ seb@bullitrecords.com → 06 62 56 84 53 → www.bullitrecords.com

Label parisien spécialisé dans la production de groupes et d'artistes indépendants dans le style Rock au sens large. Sa spécialité : le vinyle, un support fiable et pérenne.

Depuis sa création, le label a produit 2 types de format : des 45t et des albums.

La direction artistique est assurée par Seb le Bison, producteur au sens propre du terme.

Des artistes : WESTERN MACHINE, SMASH, PYGMY JOHNSON, CLINIC RODEO, LOOLIE AND THE SURFING ROGERS, RIKKHA, LES DALTONS



## CATAVENTO / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : WORLD

Carol PAMART - 12 rue du Pôle Nord - 75018 PARIS  
→ info@catavento.fr → 07 82 22 64 89 → catavento.fr

Catavento est un label et un tourneur qui agit pour le compte de 3 groupes français liés à la musique Brésilienne.

Des artistes : AURÉLIE & VEROICA, CHLOÉ DEYME, FANFARINHA



## CHÉRIBIBI, ASSO ON Y VA / Fanzine

Daniel PARIS-CLAVEL - 13 rue Robespierre - 94200 IVRY-SUR-SEINE  
→ contact@cheribibi.net → 06 08 18 32 80 → www.cheribibi.net

Revue alternative de culture populaire.



## CHIC PARISIEN / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : BLUES - REGGAE - ROCK

Denis THOMAS - 6 quai de Dion Bouton - 92800 PUTEAUX  
→ denis@chicparisien.fr → 06 36 87 99 73 → chicparisien.fr

Certes très chics, mais pas si parisiens que ça, nous produisons et distribuons notre famille musicale. Comme toutes les familles, elle est très bigarrée, faite de jeunes et de vieux, d'adeptes du hip hop comme de fans du Blues, de tontons rigolos comme de chevelus révoltés. Nous proposons tous les services audio, de l'enregistrement au master.

Des artistes : ERIC TER, MINANOH, SEBEIX, HE ELLE, BIGBONOBO COMBO



## CIE ARTIFIS / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES ACTUELLES

Emilie BOUSSARD - 6 place de la Manufacture - 86580 BIARD  
→ production.artifis@gmail.com → 06 76 05 21 77 → www.cie-artifis.fr

Compagnie d'artistes pluridisciplinaires, centrée sur la création et la production de spectacles vivants.

Des artistes : LAPIESWING, FASTLAUNDRY MACHINE, FRANCHMENTTAGUEULE, EST-CEAINSQUELESHOMMES VIVENT ?, PAPI MARUBA, MORILLE ET PETIT SABRE, KEATON KEATON, VARIOUS FUNKUS



## CLAPYOURBAND / Applications web

STYLE(S) DE MUSIQUE : INDIE

Jérôme VILBERT - 12 route du Lac - 44260 SAVENAY  
→ jerome@clapyourband.com → 06 87 03 79 82 → clapyourband.com

ClapYourBand.com, c'est une plateforme où le public s'abonne à ses artistes favoris pour 2€ seulement par mois. Pour le public, c'est une somme symbolique mais pour l'artiste, ça change tout !

Pour les artistes, c'est le soutien régulier et permanent qui permet de mieux gérer la vie du groupe au quotidien !



## COLLECTIF ASCIDIACEA / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - AMBIENT - EXPÉRIMENTAL - MUSIQUES ACTUELLES

Arthur PERINI - 15 passage Rivière - 94800 VILLEJUFI  
→ collectif.ascidiacea@gmail.com → 07 83 28 20 23 → ascidiacea.org

Ascdiacea est un label de création de spectacles audiovisuels et électro-acoustiques. La création électronique se mêlent aux instrumentations acoustiques dans des univers allant de l'ambient techno au jazz avec, toujours, ce goût pour l'expérimental et l'immersion donnant aux arts numériques une dimension vivante inédite.

Des artistes : LAPSE, CATHARSIS, IDA



## COLLECTIF ¿POR QUÉ NO? / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : JAZZ - MUSIQUES ACTUELLES - WORLD

Thomas MARCHAIS - 11 rue Jean Mermoz - 44340 BOUGUENAIS  
→ booking.cpqn@gmail.com → 07 66 33 65 39 → collectifporqueno.fr

Le Collectif ¿Por qué no? est une plateforme qui réunit des formations musicales de compositeurs et d'interprètes du tango contemporain et de la musique populaire Sud-Américaine. Le CPQN cherche à articuler les différents acteurs du circuit culturel pour que le travail des artistes parvienne au plus large public possible.

Des artistes : LOS MILONGUITAS, ENSEMBLE MURGIER, AZIMUT, ORQUESTA SILBANDO, EMEDEA, CUARTETO LUNARES, SONICO



## COLLECTIF COAX / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : NOISE - ALTERNATIF - ELECTRO - EXPÉRIMENTAL - JAZZ - ROCK

Yasmina RAKOVSKY - 2 rue Émile Zola - 93100 MONTREUIL  
→ yasmina@collectifcoax.com → 06 61 82 13 97 → www.collectifcoax.com

Collectif créé en 2008, Coax réunit une vingtaine d'artistes autour d'un axe commun : la création, la diffusion, l'organisation et la production de projets/objets protéiformes : performances, festivals, soirées, tournées, curation, label, radio...

Des artistes : ABACAXI, ACAPULCO REDUX, CLUB SIESTE, DARK RADISH, FANTASIA NEL DESSERT, HELVED RÜM, HIPPIE DIKTAT, HALA DUETT, TRIBALISM3, TUMULUS, WE USE COOKIES, WONDERBACH



OH!

## COLLECTIF KRONIK / Collectif

Sébastien PAPILLON - 36 rue Henri Nozière - 94300 BOBIGNY

→ kronikomiks@gmail.com → www.kronikomik.com

Kronik est un collectif d'une dizaine d'artistes réalisant fresques, expo, éditions de fanzines, stands dédicaces et autres performances graphiques. Le recueil Kronik Komiks regroupe au fil de ses pages : BD, illustrations, photos et nouvelles illustrées le tout dans une ambiance humour noir, fantastique, trash et décalée.

Des artistes : JOKOKO, GROMAIN, SYL, CAMILLE PULL, BEUH, NEMO, PATPUJOL, ELPRIMAT, MELI, JEAN JEANNINE DUGENOU



## COLLECTIF OH! / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : JAZZ - MUSIQUES ACTUELLES

Noé THIRION - La Fabrique de Théâtre, 10 rue du Hohwald - 67000 STRASBOURG  
→ com.collectifoh@gmail.com → 06 02 29 54 25 → www.collectifoh.com

Fondé à Strasbourg, le Collectif OH! réunit des musiciens très actifs ayant un goût commun pour les musiques de création. Au-delà des esthétiques rock, jazz ou musiques improvisées, ils se retrouvent tout au long de l'année sur diverses créations mais aussi dans l'organisation d'événements artistiques, dont le Festival OH!

Des artistes : FORYOUROWNGOOD, CIRCLES AND THE TREES, LA STRIZZA, ELEKTRISH + MRE, M. ALIZON EXPANDING UNIVERSE, N. BECK SOLO, DREAM WEAPON ORCHESTRA, QUARTET LINES, JR MOUROT / M. ALIZON DUO

## COPIE DOUBLE / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : AMBIENT

Claire VALAGEAS - 24 en Chaperue - 57000 METZ  
→ copiedouble.editions@gmail.com → 06 62 85 18 77 → copiedouble.org

Né en 2016, Copie Double éditions résulte de l'envie de Gwendal Coulon et Claire Valageas de proposer à des artistes dont ils aiment le travail d'investir une copie double.

Des artistes : CÉLINE GUICHARD, AURÉLIE WILLIAM LEVAUX, VICTOR GIVOIS, PIA-MÉLISSA LAROCHE, JOHN DENEVE, YANN GROLLEAU, DELPHINE CHAUVEAU, BAPTISTE BRUNELLO, ADRIEN FREGOSI, CHARLES RENEL, FRANÇOIS HENNINGER, MARIE PIERRE BRUNEL, CLUB SUPERETTE, FRANÇOIS DE JONGE, ISAO MOUTTE, MATHIEU DESJARDINS, QUENTIN DUFOUR, PIERRE-GUILHEM, ETIENNE FRANÇOIS, PIERRE MARTY, PAKITO BOLINO ET DES NOUVEAUX À VENIR !



## CSB PRODUCTIONS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : WORLD

Ira WIZENBERG - 15 rue Salvador Allende - 92240 MALAKOFF  
→ ira@csbprod.com → 06 85 96 51 12 → www.csbprod.com

CSB Productions est un label discographique indépendant fondé par Cheikh Sidi Bémol en 2003. Ses activités vont de la production de spectacles à l'édition musicale. La partie vente de CD et MP3 se fait via Undergroove, sa boutique en ligne. Membre du réseau Zone Franche et du SMA.



## DE BRAZZA ÉDITIONS (ASSOCIATION MJA) / Presse

STYLE(S) DE MUSIQUE : RAP

Tiburce MAVOUNGOUD - Maison de Quartier Watteau - route des Réfuzniks - 95200 SARCELLES  
→ tiburcemav@yahoo.fr → 06 25 29 73 32 → www.debrazzarecords.bigcartel.com

Structure d'édition de livres traitant de la culture hip-hop.

Des titres : NIGHT & DAY, L'ODYSSÉE DE LA MIXTAPE EN FRANCE, RAP FRANÇAIS, MIXTAPOLOGIE...

## DMUSIC / Tourneur

STYLE(S) DE MUSIQUE : JAZZ - MUSIQUES ACTUELLES - WORLD

Khirredine KATI - 47 rue du Marquis de Rais - 91080 COURCOURONNE  
→ katididin@yahoo.fr → 07 69 67 72 06 → [www.dmusicprod.com](http://www.dmusicprod.com)

Dmusic est une entreprise du spectacle vivant avec une licence de spectacle.

Des artistes : AMZIK, AZAWAN, SISSI



## DOMINIQUE TRANQUY / Prestataire technique de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Dominique TRANQUY - 3 rue Orlowski - 63500 ISSOIRE  
→ dominiquetranquy@gmail.com → 06 07 15 42 37 → [www.facebook.com/Conscience-et-Equilibre](http://www.facebook.com/Conscience-et-Equilibre)  
Massage Amma assis.

## EDIM / Ecole de formation

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES ACTUELLES

Jérôme TRANCHE - 17 rue Cousté - 94230 CACHAN  
→ jerome.tranche@edim.org → 06 60 84 79 20 → [www.edim.org](http://www.edim.org)

L'EDIM est une école associative (centre de musiques actuelles) reconnue par le ministère de la Culture implantée sur quatre lieux en Ile-de-France.



## ÉDITIONS DARGENT / Consultant

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Adrien DARGENT - 45 avenue Danielle Casanova - 94200 IVRY-SUR-SEINE  
→ adriendargent@free.fr → 06 89 95 24 85 → [www.editionsdargent.com](http://www.editionsdargent.com)

Edition musicale, label, consultant, représentation d'artistes, organisation de concerts...



## ELLIE PROMOTION / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : METAL

Elodie BRIFFARD - 135 rue du Plessis Bouchard - 95130 FRANCONVILLE-LA-GARENNE  
→ elodie@elliepromotion.fr → 06 35 45 88 46 → [elliepromotion.com](http://elliepromotion.com)

Depuis 6 ans, Ellie Promotion accompagne les groupes de Metal dans leurs démarches. On fait de la promotion, de la distribution en magasins (via Season Of Mist), de la distribution numérique et de l'édition musicale. On aide également nos artistes à trouver les bons prestataires pour leur pressage ou même leur clip vidéo !

Des artistes : BLAZING WAR MACHINE, MONOLYTH, WORSELDER, SNAP BORDER, ANTAGONISM, ELYOSE, PARADIGM



## EN VEUX-TU? EN V'LÀ! / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : NOISE - ROCK

Karim SANNAK - 2 rue des Cervoisiers - 93210 LA PLAINE SAINT-DENIS  
→ hello@en-vla.org → 06 50 06 64 35 → [www.en-vla.org](http://www.en-vla.org)

Nous sommes une association d'amis amoureux de concerts et de découvertes musicales. Nous en organisons depuis 9 ans à une fréquence d'à peu près 8 par mois sans relâche. Nous possédons également un label et une émission sur Radio Libertaire. Nous prônons la découverte, la curiosité, le partage, le bouche à oreilles et l'accessibilité !



## EN BREF ZINE / Webzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES ACTUELLES

Yohan GRÉGOIRE - 104 boulevard Gabriel Péri - 75011 PARIS  
→ gregoire.yohan@gmail.com → 06 25 07 25 06 → [enbrefzine.fr](http://enbrefzine.fr)

En Bref Zine est un Webzine musical parisien. Pourquoi en Bref? En Bref Zine c'est l'actualité musicale des groupes émergents, principalement parisiens, en un clic ! Situés à Paris, nous avons pour but de faire découvrir des groupes émergents.

Des artistes : BONNE NOUVELLE, THE STARCHILDS, LAVAA, OFFTHE LIGHT



## EURL GOOF PROD / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ROCK

Christophe GOFFETTE - chemin du Haut des Buissons - 95430 AUVERS-SUR-OISE  
→ goffette.goffette@gmail.com → 06 07 59 71 30 → [goofprod.com](http://goofprod.com)

L'ancien rédacteur en chef de Best, Crossroads, Brazil, Music Up, Médiatours, Fluide Glacial etc... présente et propose ses nombreux ouvrages, dont ses anthologies d'entretiens exclusifs réalisés sur plus de 30 ans, ainsi que les premières sorties limitées de son très indépendant label Found Guilty Records (+ la distribution d'indépendants amis).

Vous-même : + DISQUES DE KLEE BENALLY, SIHASIN, PAUL ROLAND, TV SMITH, KEVIN BROWN, PARKER DULANY, ETC



## FAUCHAGE COLLECTIF / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Tristan BODIN - 16 rue Rochebrune - 75011 PARIS

→ fauchage.collectif@gmail.com → 06 98 56 84 77 → [fauchagecollectif.fr](http://fauchagecollectif.fr)

Fauchage Collectif est une association d'organisation d'événements culturels et d'accompagnement d'artistes. Depuis 2014, le collectif organise des concerts, des festivals, des projections, des expositions, des ateliers. Fauchage Collectif cherche à créer des espaces d'expressions et de libertés.

Des artistes : ANGLE MORT ET CLIGNANT, BIG DELTA, BLACK SCOUIMOUNE, CASSE GUEULE, CEYLON, CLEGANE, CYCLIKWEEPS, DALLA\$, HILDEGARDE, THE HOWLIN' CITY, IRRITATOR RASKOGNET, DR PAÄLE, LN-VR - HÉLÈNE VÉNÈRE, MOR, PRINCESSE NÄPALM, PRIX LIBRE, REFLEX MAN, VORACE



## FB CONSULTING P-C-P / Attachée de presse

STYLE(S) DE MUSIQUE : R'N'B - CHANSON - ELECTRO - LATINO - MUSIQUES URBAINES - POP - SOUL - WORLD

Fabien BRIET - 60580 COYE-LA-FÔRET

→ fbconsulting.pcp@gmail.com → 06 59 40 48 06 → [www.facebook.com/consultingPcp](http://www.facebook.com/consultingPcp)

Attaché de presse élargi pour les artistes indépendants depuis plus de 5 ans maintenant. Démarchage médias, community management, création d'événements, conseils...



## FERAROCK / Radio

Ophélie BARON - 9-11 rue de Dinan - 35000 RENNES

→ ophelie@ferarock.org → 06 10 92 43 87 → [www.ferarock.org](http://www.ferarock.org)

Fédération de radios associatives musiques actuelles.



## FPP - RADIO FRÉQUENCE PARIS PLURIELLE / Radio

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - DUB - HIP-HOP - MUSIQUES URBAINES - PUNK - TOUS LES STYLES

Marc MOREAU - 1 rue de la Solidarité - 75019 PARIS

→ admin@rfpp.net → 01 40 05 06 01 → [www.rfpp.net](http://www.rfpp.net)

Radio libre, FPP s'attache à une critique en acte des médias : l'antenne privilégie les formats longs, où l'on prend le temps de développer des idées ou des créations musicales. Les émissions sont réalisées par des non-professionnel·le·s, la rue à la parole, avec les accents multiples, les tons, les savoirs, les inventions dont elle est riche.



## GROOVER / Applications web

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - INDIE - RAP - ROCK

Dorian PERRON - 54 rue Lhomond - 75002 PARIS

→ dorian@groover.co → 06 07 65 22 60 → [www.groover.co](http://www.groover.co)

Groover est une plateforme qui réinvente la promotion et la découverte musicale. Sur Groover, les musiciens et leurs représentants envoient directement leurs morceaux à des médias, labels, radios de façon simple et abordable, en étant assurés d'être écouté, de recevoir des retours, et gagner en visibilité (articles, ajouts playlists etc).

Des structures : GROOVER, INDEFLAGRATION



## GUEDIN SPEEDBALL / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Dav GUEDIN - 33 rue de Torcy - 75018 PARIS

→ davguedin@cazy-dolls.com → 06 70 02 03 38 → [lesfreresguedin.blogspot.com](http://lesfreresguedin.blogspot.com)

L'auteur dav guedin et jessX vous proposent leurs magnifiques productions.

## HAMMERBASS RECORDS & PROMOTION / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : DUB - ELECTRO - REGGAE

Jean-seb RZEMIEN - 7 place du 11 Novembre - 93000 BOBIGNY  
→ jeanseb@hammerbass.fr → 06 08 61 51 93 → [www.hammerbass.fr](http://www.hammerbass.fr)

Depuis sa création en 1997, HAMMERBASS Records oeuvre pour la diffusion du DUB sous toutes ses formes : roots, steppa, électro, ethno, indus. Avec + de 50 prods à son actif, HB a permis au public de découvrir des artistes comme B.Damage, Kanka, Pilah, ou DUWEI SOUND... et continue à explorer toutes les pistes de ce genre en perpétuelle mutation.

Des artistes : PILAH (KALY LIVE DUB), DUWEI SOUND, ELEKTRAUM, MINIMAN, JUNIOR CONY, MANASSEH, NEAR DUB EXPERIENCE...



## HHC / Société de promotion

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP

Garry YANKSON - 74 Rue Jean Bleuzen - 92170 VANVES  
→ communication@hiphopcommunity.fr → 06 58 78 31 90 → [www.hiphopcommunity.fr](http://www.hiphopcommunity.fr)

Hip Hop Community est une agence qui couvre plusieurs secteurs : production, promotion digitale, audiovisuelle. Elle s'appuie sur un catalogue de professionnels du secteur Hip Hop figurant sur sa marketplace.



## HIGHER GROUND BOOKING / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : JAZZ - MUSIQUES ACTUELLES - SOUL

Yasmine KYD - 11 rue Delouvain - 75019 PARIS  
→ highergroundbooking.paris@gmail.com → 06 84 19 12 37 → [www.highergroundbooking.com](http://www.highergroundbooking.com)

Higher Ground Booking est une plateforme d'artistes dédiée au live : l'interface idéale entre programmeurs et artistes indépendants. Notre proposition artistique qualitative est centrée sur les music soul et jazz, avec différentes options pour toutes les configurations de programmation et action culturelle.

Des artistes : LISA SPADA, YASMINE KYD, LET'S GET TOGETHER...



## IN THE SUN PROD / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - POP - ROCK

Vincent JACOB - 6 avenue de Montpensier - 60500 CHANTILLY  
→ vincent@inthesun.fr → 06 15 92 85 92 → [www.facebook.com/inthesunprod](http://www.facebook.com/inthesunprod)

Structure associative composée de deux passionnés. Nous faisons du management d'artistes, du management ponctuel et des conférences.

Des artistes : LES RAPPEURS EN CARTON, GELATINE TURNER, DE MARTY, JELLY JELLY FIRE



## IRMA / Centre d'information et de ressources

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Frédéric DREWNIAK - 22 rue Soleillet - 75020 PARIS  
→ fdrewniak@irma.asso.fr → 06 78 78 86 85 → [www.irma.asso.fr](http://www.irma.asso.fr)

- L'IRMA est un organisme ouvert à tous les acteurs des musiques actuelles pour leur information, leur orientation, leur conseil ou leur formation.  
- L'IRMA constitue un pôle de référence national assurant une mise à disposition de ressources expertisées.



## JAZZONOTES / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : BOSSA NOVA - CHANSON - JAZZ

Jean-baptiste AMAND - 4 square du Gasselet - 94320 THIAIS  
→ jba@jazzonotes.fr → 06 18 40 97 31 → [jazzonotes.fr](http://jazzonotes.fr)

Notre structure fait la promotion d'artistes, en organisant leurs spectacles et en créant des outils de présentations, clips, enregistrements etc.

Des artistes : SIDNEY RODRIGUES, EMMANUEL DONZELLA, JASSA, PHILIPPE DUFOUR, FRANCIS HIME, SHELIA MASTRY



## KAO / Presse

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - FOLK - FUNK - HIP-HOP - INDIE

JAZZ - METAL - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK

Laura NAVAL - 17 rue Roger Poncelet - 92600 ASNIERES-SUR-SEINE  
→ contact@kaomag.com → 06 61 34 80 52 → [kaomag.com](http://kaomag.com)

KAO est un magazine bimestriel dédié aux cultures émergentes distribué dans la plupart des lieux en Île-de-France ! Depuis bientôt 2 ans, notre projet est de mettre en avant celles et ceux qui font le monde de demain tout en désacralisant les liens entre les différents acteurs de la culture. Déjà 12 numéros de KAO sont sortis, 45 vidéos, 14 playlists.



## KNIVES OUT RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : GRINDCORE - HARDCORE - HIP-HOP - INDIE - METAL - PUNK - RAP

Johan MARIE - 25 rue Cheret - 94000 CRÉTEIL

→ get@knivesoutrecords.com → 06 19 37 66 33 → [www.knivesoutrecords.com](http://www.knivesoutrecords.com)

Label artistique indépendant spécialisé dans les éditions limitées haut de gamme principalement pour les vinyles Picture Disc et cassettes audios.

Des artistes : TERROR, INTEGRITY, XIBALBA, SHEERTERROR, EVILPIMP STEEL NATION, KILLYOURIDOLS, DEATH BY STEREO, PROVIDENCE, ARKANGEL, HANGMAN'S CHAIR, VITAMIN X, BURST ONE'S SIDE, HIGHTOWER, HOODS, SUICIDE KINGZ, GRIMLOCK, KING OF CLUBZ, SWORN VENGEANCE, ST HOOD, BACKDOWN, MUTILATED JUDGE, SPASM, DANNY DIABLO, MASTIFF, PRIMAL AGE, SENTENCE, ZERO EIGHT ONE, VERBAL RAZORS...



## KONTSHAPROD / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - PUNK - WORLD

Arthur KREMER - 13 rue Saint-Honoré - 78000 VERSAILLES

→ contact@kontshaprod.com → 06 32 14 01 84 → [kontshaprod.com](http://kontshaprod.com)

Tourneur et producteur de spectacles installé à Versailles. 15 artistes au Catalogue en 2020, orienté vers les musiques électroniques en live ou instrumentales.

Kontshaprod programme ou produit notamment en région parisienne : La Tour met les Watts (78), Le Festival culturel du Tibet (75), Le Tri-Bal Fest (94), Les soirées Instrumental etc.



## L'ASSOS'PIKANTE / MICROKOSMO MUSIC / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : DUB - ALTERNATIF - CHANSON - POP - REGGAE

Anne RIOU - 20 rue Edouard Pailleron - 75019 PARIS

→ lassospikante@orange.fr → 06 03 81 79 84 → [www.lassospikante.org](http://www.lassospikante.org)

Collectif artistique créé en 1991, l'Assos'Pikante rassemble des musiciens amateurs, professionnels et pédagogues autour de divers projets musicaux (production, diffusion, ateliers de pratiques amateurs). Basée dans le 19ème à Paris, elle participe à l'émergence de groupes indépendants et créé le micro label Microkosmo Musis en 2008.  
Des artistes : BASS KOUTUR, NISH WADADA, BONG, JO THE WISE, ENKADAMOUR  
AUTRES : VOIX LIBRES - FESTIVAL PRENEZ PLACE



## LA CHARBONNERIE / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - CHANSON - HIP-HOP - MUSIQUES ACTUELLES

Min'sal WAZI - 5 rue Malherbe - 76100 ROUEN

→ lessalesmines@gmail.com → 07 63 72 84 83 → [minesale.bandcamp.com](http://minesale.bandcamp.com)

Collectif d'artistes et de musiciens indépendant acteur de la culture hip-hop et alternative.

Des artistes : LES SALES MINES, LISI, SOFIA BORTOLUZZI, PROJET BIÈRE OUICHE, AZERTY



## LA FAMILIA SARL / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON

Laurent CARME - 23 rue Boyer - 75020 PARIS

→ laurent@la-familia.fr → 06 20 19 00 48 → [la-familia.fr/spectacles](http://la-familia.fr/spectacles)

Créée en mars 2007 par Julien Soulié, La Familia est historiquement la structure de management qui accompagne Alexis HK. À la tête de la société depuis 2013, Kevin Douvillez (gérant) et Christelle Florence (administratrice) l'accompagnent désormais.

Des artistes : ALEXIS HK, CHLOÉ LACAN, BIRDS ON A WIRE, L, TMH, LIOR SHOOV, NOU GA RO...



## LA MINE / Fanzine

Ludovic DE TREOUVILLE - 27-29 rue du Pignon Vert - 02100 SAINT-QUENTIN  
→ [infos@fanzine-lamine.com](mailto:infos@fanzine-lamine.com) → 06 08 71 83 61 → [www.fanzine-lamine.com](http://www.fanzine-lamine.com)  
Fanzine des musiques actuelles picardes et +.



## LABEL NOTE PRODUCTIONS / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - MUSIQUES URBAINES - MUSIQUES ACTUELLES - WORLD

Hocine BENAMEUR - 5 lotissement les Bonnots - 01190 SAINT-BENIGNE  
→ [labelnoteproductions@gmail.com](mailto:labelnoteproductions@gmail.com) → 06 47 55 47 73 → [www.hocinebenameur.com](http://www.hocinebenameur.com)

Association de booking et management d'artistes de tous style de musique ainsi que de production de disque.

Des artistes : HOCINE BENAMEUR, BOUSTA, SOUL MAFIA CLICK



## LE CÈPE RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : GARAGE - ROCK

Anthony LE LIEVRE - 84 rue Vitruve - 75020 PARIS  
→ [lecepe.records@gmail.com](mailto:lecepe.records@gmail.com) → 06 65 47 12 28 → [leceperecords.bandcamp.com](http://leceperecords.bandcamp.com)

Oscilloscope énervé de garage rock à tendance psychédélique, le contrat est simple, découvrir et produire certaines pépites issues des bas-fonds de la scène musicale européenne à travers l'édition de vinyles et l'organisation de concerts étoilés dans toute la capitale. Une contamination radicale du paysage parisien par les spores du talent.

Des artistes : SPA MASSAGE, FOGGY TAPES, WE HATE YOU PLEASE DIE, DOUBLE CHEESE, DEAD MYTH, CLOUD FACTORY, THE WIRES, DEEDEE & THE ABRACADABRAS



## LE COLLECTIF AZALAÏS / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON - FOLK - JEUNE PUBLIC

Céline MAGRINI - Mas du Sauvage, chemin du Sauvage - 30126 SAINT-LAURENT-DES-ARBRES  
→ [celine.magrini@yahoo.fr](mailto:celine.magrini@yahoo.fr) → 06 23 67 35 48 → [ensebleazalaïs.blogspot.com](http://ensebleazalaïs.blogspot.com)

Le collectif Azalaïs représente plusieurs artistes musiciens, compositeurs et interprètes : musique médiévale, folk méditerranéen, chansons pour enfants, chanson française, en synergie depuis 1995.

Des artistes : AZALAÏS, VINCENZO SOLO, MARINE MAGRINI, ANAÏS, COMPOSITEUR INTERPRÈTE, MARIAZAHARIA ET ERIC JACQUIN



## LE GOSPEL / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Adrien DURAND - 12 rue cazalais - 33300 BORDEAUX  
→ [adriensa@gmail.com](mailto:adriensa@gmail.com) → 06 33 13 80 45 → [le-gospel.fr](http://le-gospel.fr)

Le Gospel est un zine papier et web fondé à Bordeaux à l'été 2018 par Adrien Durand, journaliste, auteur et communicant. Il pose un regard subjectif sur le monde à travers la musique et son histoire plus ou moins cachée. Sans pression financière et sans objectifs de carrière particulier, dans un esprit totalement Do It Yourself.



## LE RÊVE AFRICAIN / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES URBAINES - MUSIQUES ACTUELLES - WORLD

Laetitia NORMAND - 7 rue Affre - 75018 PARIS  
→ [contact@lereveafricain.com](mailto:contact@lereveafricain.com) → 06 98 49 36 24 → [www.lereveafricain.com](http://www.lereveafricain.com)

Le Rêve Africain est chercheur de talents sur internet depuis 2009. Venez découvrir nos pépites...  
En 2019, nous avons lancé le projet du Tour d'Afrique en 55 semaines, venez voir le résultat !

Des artistes : ELOM20CE, COTON D'AFRIK & THE SAILORS, GHIRMAY ANDOM, JEZERIAH, ELIE AGANZE, BOBATISSO, CHIMÈRE, CASZIB, COLINE LAMY ET 40 AUTRES ARTISTES...



## LE SYNDICAT DU HYPE (SDH) / Réseau

Thierry THEOLIER - 72 quai de la Loire - 75019 PARIS  
→ [thierry.theolier@free.fr](mailto:thierry.theolier@free.fr) → 06 62 66 98 59 → [www.facebook.com/thth021268](http://www.facebook.com/thth021268)

Syndicat fictif mais vrai social media crée par TH pour balancer des Opén Bars à une communauté de gatecrashers et relayer la culture nerdy-weirdo. Il existe une mailing liste WhatsApp avec 185 membres. Le Dudisme est la priorité pour ce siècle 2000 WTF, titre éponyme du projet de poésie du fondateur qui a sorti 2 livres : CREVARD et Dude Manifesto.

Des structures : DENISE LABOUCHÉ, JOKARI GARAGE, CAMERAS ANIMALES



## LEPOSTAGALEN L'ASSO / LA STATION WEBRADIO

### Webradio

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Philippe VIOT - 128 rue de Crimée - 75019 PARIS  
→ [lepostagalen@free.fr](mailto:lepostagalen@free.fr) → 06 52 92 27 07 → [lepostagalen.com](http://lepostagalen.com)

LePostagalen la station webradio est une radio spécialisée dans le domaine artistique, tous les arts et les artistes que les fans !

Des structures : LEPOSTAGALEN L'ASSOCIATION, LEPOSTAGALEN LA STATION WEBRADIO, LEPOSTAGALEN ART ETC. PROD



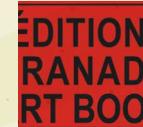
## LES ÉDITIONS GRANADA ART BOOK / Librairie

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO-ROCK

Amalia DOMERGUE - 94 bis Quai de la Loire - 75019 PARIS

→ [raphaelinaldi@yahoo.fr](mailto:raphaelinaldi@yahoo.fr) → 06 32 47 17 48 → [facebook.com/people/Edition-Granada-Art-Book](http://facebook.com/people/Edition-Granada-Art-Book)

LES ÉDITIONS GRANADA ART BOOK est une petite structure associative qui publie des livres objets autour de la poésie, du rock, de la bande dessinée en utilisant des moyens d'expressions comme la photographie, la gravure, la sérigraphie... Ce sont des publications de séries limitées et réalisées de manière artisanale numérotées et signées par les artistes



## LES PETITES PLANÈTES / Collectif

Benoîte DECUP-PANNIER - 35 rue Savier - 92240 MALAKOFF

→ [lespetitesplanetes@gmail.com](mailto:lespetitesplanetes@gmail.com) → 06 84 36 28 73 → [www.facebook.com/lespetitesplanetes](http://www.facebook.com/lespetitesplanetes)

Le collectif Les Petites Planètes soutient la création artistique professionnelle, la promotion et la diffusion de spectacles d'artistes issus de la musique et plus généralement des arts de la scène (théâtre, conte...).

Des artistes : KELKA, ZIAUX, HELEN JUREN, FLO ZINK, LES HAIR BROTHERS



## LES ZULUBERLUS / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - CHANSON - HIP-HOP - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK - SKA

Fred JISKRA - 9 avenue Louise de Bettignies - 92700 COLOMBES

→ [zuluberlus@wanadoo.fr](mailto:zuluberlus@wanadoo.fr) → 01 47 84 30 17 → [www.zuluberlus.com](http://www.zuluberlus.com)

Circuit court de production, management, accompagnement, diffusion, pédagogies, production.

Des artistes : VEX, DOOLAYZ, GLIMMER TWINS



## LINKABAND / Booking / Management

Martin ZDRZALIK - 169 b rue Marcadet - 75018 PARIS

→ [martin@linkaband.com](mailto:martin@linkaband.com) → 07 60 69 88 34 → [linkaband.com](http://linkaband.com)

Linkaband vous trouve des dates de concert pour des événements d'entreprises et de particuliers.



## LONGUEUR D'ONDES / Presse

Serge BEYER - 5 rue André Messager - 75018 PARIS

→ [serge.beyer@longueurondes.com](mailto:serge.beyer@longueurondes.com) → 06 22 11 55 40 → [www.longueurondes.com](http://www.longueurondes.com)

Longueur d'Ones c'est un magazine trimestriel gratuit consacré aux musiques actuelles de l'espace francophone. 100 000 exemplaires. 1500 points de dépôt en France, en Belgique, au Québec et en Acadie. Entrevues, chroniques, dossiers, rubriques. C'est aussi un site web avec beaucoup d'exclusivités !



## LOOM / Manager

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - MUSIQUES URBAINES - RAP

Mahaut DUFOUR - 28 cours de Vincennes - 75012 PARIS

→ [contact@loom-music.fr](mailto:contact@loom-music.fr) → 06 42 02 58 53 → [www.loom-music.fr](http://www.loom-music.fr)

Loom est une structure de services aux artistes. Lancée en 2018, Loom a pour vocation d'accompagner des artistes ou groupes dans le développement de leur carrière. En dépassant le cadre du management, tout est mis en oeuvre pour permettre aux artistes de s'exprimer et favoriser leur insertion dans un entourage professionnel riche et prometteur.

Des artistes : SIKA DEVA, NAVY, BLACK DOE



## LOUISE&PRISCI MANAGEMENT / Manager

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - HIP-HOP - INDIE - POP

Louise BINCTIN-VANNIER - 4 rue des Taillandiers - 75011 PARIS

→ louiseetprisci@gmail.com → 06 88 93 99 70 → louiseetprisci.wixsite.com/letpmanagement

Louise&Prisci Management est composé de deux manageuses, collaborant chacune avec des artistes en développement. Stratégie de développement, booking, promo, négociations des contrats et gestion de carrières.

Des artistes : GABRIEL TUR, AGNÈS AOKKY, TOMASI



## LUCA LIGUORI PHOTOGRAPHIE / Photographe

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - METAL

Luca LIGUORI - 40 avenue du Général de Gaulle - 77600 BUSSY-SAINT-GEORGES

→ lucaphoto77@free.fr → 06 51 46 19 53 → www.lucaliguori.fr

Photographe pour les artistes (en spectacle, en studio, en reportage) et pour le reportage métier.



## LUCANES SÉRIGRAPHIE / Graphiste

Emmanuel MATTAZZI - 1 rue Maurice Bouchor - 75014 PARIS

→ hey@lucanes-serigraphie.com → 06 40 59 53 20 → www.lucanes-serigraphie.com

Micro entreprise spécialisée dans l'accompagnement de projet, l'édition de merchandising, l'édition papier et les démonstrations live.



## LYVE / Applications web

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Jérémie DERRUPPE - 8 impasse Truillot - 75011 PARIS

→ jeremi@play-lyve.com → 06 48 91 54 99 → www.play-lyve.com

Les concerts des indépendants :

Billetterie participative, back-office administratif, déclaration et paiement des cotisations, couverture assurancielle...

Lyve rassemble des outils en ligne pour vous aider à produire vos propres concerts sans prendre de risque !

Des artistes : LYVE



## MAAULA RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : WORLD

Thibaut KRET - 56 boulevard du Doyenné - 49100 ANGERS

→ maaularecords@gmail.com → 06 11 20 35 77 → maaularecords.com

Le label MaAula Records défend les musiques sans frontière à travers des rééditions ou des albums de groupes actuels, ainsi que des compilations panorama de la scène française qui joue des musiques du monde.

Des artistes : JIM MURPLE MEMORIAL, THE LOIRE VALLEY CALYPSOS, PASSION COCO, SPACE AGE SUNSET



## MAGIAMIGOS / Diffusion et promotion des musiques actuelles

STYLE(S) DE MUSIQUE : INDIE

Angie TORRES - 28 ter rue du Rempart - 37000 TOURS

→ ange.esquiveltorres@gmail.com → 06 46 67 60 94 → facebook.com/magiamigoz

L'association Magiamigos a pour objectif de soutenir les artistes indépendants sous la devise : ensemble on va plus loin ! L'organisation de concerts, mixtapes, des expositions et de lives sont des exemples de notre volonté de promouvoir l'art indépendant.

Des artistes : ANGIE ST PEPITO, BAD SCRAPPERS, KILL IAM



## MAP - RÉSEAU DES MUSIQUES ACTUELLES DE PARIS

Réseau

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Thomas KOFFI - 8 rue Boyer - 75020 PARIS

→ coordination@reseau-map.fr → 06 67 88 59 06 → www.reseau-map.fr

Le Réseau MAP, Réseau des Musiques Actuelles de Paris est une association à but non lucratif, créé en novembre 2006. Il fédère 55 structures parisiennes dont la démarche est de soutenir au quotidien les projets musicaux d'artistes professionnels et amateurs.

## MAUVAIS MAGAZINE / Webzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Basma OTMANI - 15 rue Romainville - 93100 MONTREUIL

→ mauvaiscontact@gmail.com → 06 25 36 13 27 → mauvaismagazine.com

En perpétuelle expansion, la discussion se veut totale au sein de l'équipe qui, malgré une ligne éditoriale solide, reste en mouvement au sein du monde journalistique. Le propos est franc, brut et réfléchi. A l'opposé de la concurrence média mainstream publant un contenu plus promotionnel que profond, Mauvais Magazine étonne par sa sincérité.



## MAZETTE / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON - CHANSON HUMOURISTIQUE

Pathros DEYRMENDJIAN - 5 cité de l'Ameublement - 75011 PARIS

→ pathrosd@gmail.com → 06 28 32 04 37 → mazette.media/bienvenue

Mazette est un magazine mensuel de numérique libre et sans pub et sur abonnement. Satirique, écologique et drôlatique dans la lignée de Psikopat, dont il est la descendance directe. Le magazine est centré sur une bande-dessinée consciente, des dessins d'actualité, des articles, des vidéos, des chansons, et des jeux...



## MÉGAPHONE TOUR / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON - INDIE - MUSIQUES ACTUELLES - POP - R'N'B, SLAM, REGGAE

Marie LEPICIER - 43 rue des 7 Arpents - 93500 PANTIN

→ contact@decordelenvers.fr → 09 82 36 86 17 → megaphonetour.fr

Première marche de développement pour les artistes émergents, le Mégaphone Tour est un festival national itinérant, toutes esthétiques francophones confondues.

Chaque saison, 8 artistes partent silloner les routes de France et bénéficient d'un accompagnement individuel et collectif en partenariat avec le Studio des Variétés.

Quelques artistes des années passées : LIOR SHOOV, CLIO, ASKEHOUG, RADIO ELVIS, SIAU, GISÈLE PAPE, MARTIN LUMINET...



## MÉLI - PHOTOGRAPHIE / Photographe

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - PUNK - PUNK HARDCORE - SKA

Mélissa GUEBARD - 120 avenue Gambetta - 93170 BAGNOLET

→ meli.photographie@gmail.com → 06 87 38 55 22 → www.meliphoto graphie.com

Photographie de concert, principalement dans le milieu Rock'n'roll. Je propose aussi aux artistes des shootings pour de la com, presse, pochette d'album, etc... J'ai également depuis 2 ans mis en place un stand de tirage en direct lors de concerts, festivals, permettant ainsi au public de repartir dès le soir même avec une photo du concert.



## META / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - MUSIQUES ACTUELLES - POP

Axel TANCRAY - 16-18 rue de Paris - 57000 METZ

→ projetmeta00@gmail.com → 06 49 68 41 83 → projetmeta.fr

META veut bâtir un écosystème favorable aux artistes qu'elle soutient, les aider à peaufiner leurs projets, participer à leur diffusion, accompagner leur démarche.

Des artistes : I SACHA, ROMAIN MULLER, BAGUETTE CREW, INSTASE, DUEL, GINGER MCCURLY, ZÉRO DEGRÉ, BRENVIK, MELATONINE



## METRO BEACH / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - METAL - PUNK HARDCORE - SURF

Gouardes GUILLAUME - 22 rue Paul Gauguin - 40220 TARNOS

→ hello@metrobeach.fr → 06 07 75 88 34 → www.metrobeach.fr

Disques et livres.

Des artistes : BURNING HEADS, VERBAL RAZORS, VEGAN PIRANHA, MISSILE, DEMON VENDETTA, VVV, THE IRRADIATES



## MILANO RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Grégoire GARRIGUES - 6 rue Frémicourt - 75015 PARIS

→ milanorecordslabel@gmail.com → 06 29 37 54 69 → [www.milano-records.com](http://www.milano-records.com)

Label aux choix éclectiques dictés par la curiosité musicale de leurs instigateurs Didier Léglise et Grégoire Garrigues.

Des artistes : MARIE OSPIRI, DIDIER LÉGLISE, POPINCOURT, LONG CHRIS, 212AM, THE COOL FEEDBACK, MURIEL HOLBEA, HUBERT#06, ARGENT ARDENT



## MINUTES CREATIVES / Graphiste

STYLE(S) DE MUSIQUE : FOLK-ROCK

Loïc GEBERT - 25 avenue du Château - 77360 VAIRES-SUR-MARNE

→ loicthomasegbert@gmail.com → 06 72 86 77 01 → [www.facebook.com/lgtentertainment](http://www.facebook.com/lgtentertainment)

Graphiste indépendant spécialisé pour le monde de la musique et du spectacle vivant.



## MME GRUIKKKK/LALOUVE / Graphiste

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Carine VIALEFOND - 53 rue de Stalingrad - 93100 MONTREUIL

→ [lalovedelapampa@gmail.com](mailto:lalovedelapampa@gmail.com) → 06 67 95 92 30 → [www.lalovedelapampa.ninja](http://www.lalovedelapampa.ninja)

Fanzines, peinture, bijoux, sérigraphie.



## MOTOR BOOKS & PSYCHO ZINES / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE :

Valérie MALNAR - 41 rue Desgranges - 93100 MONTREUIL

→ [coxs@orange.fr](mailto:coxs@orange.fr) → 06 81 97 38 35 → [labete.lezine.info](http://labete.lezine.info)

Distro de fanzines, micro éditions et presse indépendante et créatrice d'un fanzine La Bête.

Destines : LA BÈTE, CHERI BIBI, TRASH TIMES, DIG IT!, ROCKHARDI, DEMAIN LES FLAMMES, BOBBY PINS, PSYCHODISCO, RIRIPOCHE, KRONIK, WASSUPROCKERS, SPEED BALL... + D'UNE CINQUANTINE DE RÉFÉRENCES



## MUSIC WON'T STOP / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO-ROCK - FOLK-ROCK - GARAGE - PUNK - ROCK

Jérôme PONS - 2 rue de la Présentation - 75011 PARIS

→ [contact@musicwontstop.com](mailto:contact@musicwontstop.com) → 06 72 91 23 31 → [www.musicwontstop.com](http://www.musicwontstop.com)

Music Won't Stop est une société au service des artistes (scène rock) et structures culturelles proches des artistes (ex. salle, label indé) portant des projets de musiques actuelles (ex. concert, festival, disque, clip vidéo) et des startup de la culture et du numérique développant des services exploitant la technologie blockchain.

Des artistes : 2:12 AM, GHOST DANCE, MERCREDI EQUITATION, MISS YOU MISS, SHEETAH & LES WEISSMULLER, VIX END



## MUSIC'AL SOL / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON - ELECTRO - MUSIQUES ACTUELLES - PUNK HARDCORE - WORLD

Claire PUJOL - 10 rue Hugues Bernard - 11000 CARCASSONNE

→ [claire.musicalsol@orange.fr](mailto:claire.musicalsol@orange.fr) → 06 10 93 12 39 → [musicalsol.fr/nos-artistes/production-ethik](http://musicalsol.fr/nos-artistes/production-ethik)

Music'al Sol Prod c'est la création musicale au féminin, des artistes venues d'Occitanie, avec un répertoire allant de la chanson française aux musiques du monde, du Punk à l'electro, pour faire évoluer la représentativité scénique féminine. Du soutien à la création, au label discographique, Music'al Sol c'est le 360° du développement artistique.

Des artistes : DALELE, SÉAPHINE, SOLENYA, THE SEXOPATH, DJT PURPLE



## MUSICIENNES & CO / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Charlotte CEGARRA - 27 rue de l'Isle - 95410 GROSLEY

→ [musiciennesandco@gmail.com](mailto:musiciennesandco@gmail.com) → 06 10 18 79 88 → [www.facebook.com/MusiciennesCo](http://www.facebook.com/MusiciennesCo)

Collectif et réseau d'entraide, de soutien, d'insertion et de pérennisation professionnelles, pour les femmes/trans/non-binaires artistes et pros de la filière musique, créé autour de l'envie commune de se réunir, de partager et d'échanger. Nous sommes artistes, musicien.ne.s, journalistes, producteur.ice.s, bloggeuses, photographes, graphistes, vidéastes, auteur.e.s, compositeur.ice.s, interprètes, administrateur.ice.s, managers, éditeur.ice.s, technicien.ne.s du son entre autres.



## MUSIQUES TANGENTES / École de formation

Baptiste SIMON - 15 rue Salvador Allende - 92240 MALAKOFF

→ [info@musiques-tangentes.asso.fr](mailto:info@musiques-tangentes.asso.fr) → 01 40 84 80 09 → [www.musiques-tangentes.asso.fr](http://www.musiques-tangentes.asso.fr)

Associative et indépendante, Musiques Tangentes est un lieu de rencontre convivial depuis 1979. L'école des musiques est un espace de travail et de liberté, de rigueur et de curiosité où débutants et professionnels se côtoient pour créer une musique vivante.



## NORAD PROMOTION

### Diffusion et promotion des musiques actuelles

STYLE(S) DE MUSIQUE : HARD ROCK - METAL - PUNK HARDCORE

Vincent JACOB - 2 impasse des Larris - 60320 NERY

→ [noradpromotion@gmail.com](mailto:noradpromotion@gmail.com) → 06 15 92 85 92 → [www.facebook.com/NORAD-Promotion](http://www.facebook.com/NORAD-Promotion)

Norad fait la promotion des musiques metal, rock et punk. La structure commence avec les artistes des Hauts de France et souhaite étendre sur les régions limitrophes (dont IdF). Norad souhaite être centre ressource pour ces styles musicaux avec webradio, orga showcase et réalisation d'étude sur le public amateur de ces styles



Des artistes : MONOLYTH, SOMETHING ANIMAL, EMPREINTE, M.A.C.H.O.S

## NRV PROMOTION / Manager

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO-ROCK - GARAGE - HARD ROCK - METAL - RAP - ROCK

Angela DUFIN - 20 rue du Colonel Pierre Avia - 75015 PARIS

→ [angie.nrvpromotion@gmail.com](mailto:angie.nrvpromotion@gmail.com) → 06 56 88 17 61 → [www.nrvpromotion.com](http://www.nrvpromotion.com)

Manageuse indépendante, j'accompagne des artistes dans le développement de leur projet, en élaborant une stratégie globale. J'exerce également un rôle de consultante en communication comprenant community management, identité visuelle, promotion en médias et création de contenus. Je présente aussi les projets auprès de mon réseau professionnel.



Des artistes : GRANDMA'S ASHES, KUGELBLITZ, BLATT, CÔME, PEDRO ROSSO, FAZ-B

## NUISANCES RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : NOISE - POST HARDCORE

David AFONSO - 29 rue d'Avron - 75020 PARIS

→ [nuisancesrecords@gmail.com](mailto:nuisancesrecords@gmail.com) → 06 61 38 47 35 → [www.facebook.com/nuisancesrecords](http://www.facebook.com/nuisancesrecords)

Nuisances records est un label identifié noise, shoegaze et post hardcore qui mêle nuisances sonores et expérimentations visuelles dans des lives sessions visant à promouvoir ses artistes à travers une même cohérence esthétique. Les Nuisances live sessions ont débuté en septembre 2019. Des sorties K7 et du booking sont en projet.



Des artistes : CARPET BURNS, NEBULA GLOW, AMABLANC, MIA VITA VIOLENTA, TENACE

## ODACE MUSIC / Centre d'information et de ressources

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - FOLK - FUNK - HARD ROCK - HIP-HOP - INDIE

JAZZ - METAL - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK - SKA

Ivan ZORO - 28 bis rue des Arts - 92700 FONTENAY-SOUS-BOIS

→ [odace.music@gmail.com](mailto:odace.music@gmail.com) → 06 37 06 2111 → [www.odace-music.com](http://www.odace-music.com)

OdAce Music est une structure ouverte à tous les porteurs de projets musicaux : artistes, labels, managers etc. Afin qu'ils puissent atteindre leurs objectifs, nous mettons en place des dispositifs gratuits ou à prix accessibles, sans aucun engagement.



## OMANI RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - RAP

Alexis TOSI - 21 rue des Iris - 92160 ANTONY

→ [omani-records@hotmail.com](mailto:omani-records@hotmail.com) → 06 50 28 68 92 → [www.omani-records.com](http://www.omani-records.com)

Situé à Montreuil le studio Omani Records vous accueille pour l'enregistrement et le mixage de vos prises de voix. Omani records c'est aussi un label de production spécialisé musique urbaine.



Des artistes : SEBRA, L.I.K, GOTCHA

## OMNIA / Emarketing / Promotion / Communication

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - FOLK - HARD ROCK - HARDCORE - METAL - POP - ROCK

Flavien DENECHERE - 32 rue Antoine de Saint-Exupéry - 94320 THIAIS  
→ flavien@omniarecords.fr → 06 63 28 66 64 → omniarecords.fr

Omnia est une société de production ayant pour objectif la promotion de la musique.  
Notre activité repose sur 4 principes :

- événementiel
- réalisation de clip
- création de contenu (promotion)
- production d'artiste



## OTAKE PRODUCTIONS / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - RAP - REGGAE

Damien STROZYK - 11 rue la Touche Treville - 83000 TOULON  
→ damien@otake-productions.com → 06 67 28 16 21 → www.otake-productions.com

Booking et production de tournée.

Des structures : OTAKE PRODUCTIONS, CREEPY MUSIC, JNS EDITIONS



## PANAME BY MIC / Radio

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - R'N'B, SLAM, REGGAE

Yohan PANAM - 22 rue Bernard Dimey - 75018 PARIS

→ yo!.panam@gmail.com → 09 50 39 67 59 → facebook.com/PanameByMic

Émission de radio FM hebdomadaire dédiée à la promotion des artistes de la culture urbaine. Diffusion programmée tous les vendredi soirs de 22h à 23h sur la radio Cause Commune 93.1FM.

Des artistes : PRICHIA BEATBOX



## PAZAPAS RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : INDIE

Blondine MORISSON - 10 allée des Lauriers - 33600 PESSAC

→ pazapas.pazapas@gmail.com → 06 52 20 09 77 → pazapasrecords.fr

Fondé en 2005, Pazapas était à l'origine un magazine radio diffusé sur Radio Campus Bordeaux. L'émission fut reprise par Pierre-Olivier Cazenave qui œuvra à son développement et créa Pazapas Radio-Blog en 2008.

La structure devient label de musique en 2017. Elle produit disque et fanzines.

Des artistes : SAHARA, AYLA, PEACHES & WITCHES, PINK IS MINE, BLONDINE



## PLANISPHERE / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : AMBIENT - NOISE - ELECTRO - EXPÉRIMENTAL

Luc BYDON - 14 rue des Annelets - 75019 PARIS

→ planisphere.sound@gmail.com → 06 89 73 71 68 → facebook.com/planisphere.sound

Planisphere est un label de musiques expérimentales (K7/digital) basé à Paris. Crée en 2018, il défend une identité sonore oscillant entre atmosphères ambient, paysages électroniques et vibrations bruitistes. Planisphere organise aussi des événements pluridisciplinaires et anime une émission sur Radio Campus Paris.

Des artistes : PRÖTOKOL, AUSGANG, CAMOUFLEUR, A-KURA, FICHON, OREJÄN



## PLX LAB / Graphiste / Illustrateur

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - IMPRIMEUR EN SÉRIGRAPHIE - MUSIQUES URBAINES - TOUS LES STYLES

Emilien CONTEL - 13 rue de Jalon - 51150 CHAMPIGNEUL-CHAMPAGNE

→ plxlab.print@gmail.com → 06 82 29 48 42 → plxlab.bigcartel.com/products

PLX est un artiste français né à Toulouse (France) en 1981 qui a découvert le graffiti en 1990. La diversité de ses créations est liée au large éventail de techniques et d'inspirations de la culture tekno. Illustration et graphisme dans un mélange d'influence cyber-punk et ethnique teknoïde.



## Q-SOUNDS RECORDING / Label

Ludovic BORS - 41 rue de Saint-Gratien - 93800 EPINAY-SUR-SEINE

→ qsoundsrecording@gmail.com → 06 61 54 81 00 → www.qsoundsrecording.net

QSounds Recording est depuis 2009 le seul label français de Soul Authentique. Avec plus de 40 ref au catalogue, toutes en vinyle, le label de Seine St Denis s'affirme clairement comme le pendant français des Daptone, Timmion et autres groupes Kick.

Des artistes : LISA MELISSA & THE MESS, THE VOGS, PRINCIPLES OF JOY, LAURA LLORENS & THE SHADOWS OF LOVE, THE ADELIAS, , LITTLE CLARA & LES CHACALS, REBECCA DRY & RADEK AZUL BAND, SHEETAH & LES WEISSMULLER, PAN, THE DUSTAPHONICS, THE TEMPLE 4, MAT LE ROUGE, .....



## QUICK-STUDIO / Applications web

Albin FREYCENON - 25 avenue Corentin Cariou - 75011 PARIS

→ contact@quickstudio.com → 06 63 01 53 33 → www.quickstudio.com

Avec Quick-Studio trouvez et réservez un studio de répétition ou d'enregistrement n'importe où en France. Vous accédez à la disponibilité des studios en temps réel et êtes directement en lien avec les studios. Ce service est gratuit pour les musiciens. Seuls les studios payent un abonnement de 25 € HT par mois et par salle.



## QUINCY GANE / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : AMBIENT - ALTERNATIF - PUNK

Quincy GANE - 47 boulevard Berthelot - 34000 MONTPELLIER

→ quincygane28@gmail.com → 06 79 00 74 63 → quincyganeultra-book.com/portfolio

Quincy naît à Paris en 1988. Il est illustrateur jeunesse, bédéiste indépendant et membre fondateur du Collectif Ibriliid basé sur Montpellier. Ses planches sont visible dans le BD zine L'Oreille qui voit, regroupant plusieurs dessinateurs de la région Occitanie.



Des artistes : MARINA ROUSSELLE, CÉCILE LE BRUN, BÉRÉNICE GOUDRY ET QUINCY GANE

## RADIO BÉGUIN / Radio

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO-ROCK - ELECTRO - HIP-HOP

JAZZ - MUSIQUES URBAINES - ROCK - TOUS - WORLD

Camille VIGUIE - 3 rue Tourville - 69007 LYON

→ lebeguin@radiobeguin.com → 06 26 95 81 91 → radiobeguin.com

À deux pas de la rue du Béguin, de drôles d'oiseaux se sont réunis pour créer leur nid sonore. Radio bénin flirte avec différents univers musicaux, pour une programmation éclectique et conviviale en continu. L'oreille toujours à l'affût, notre programmation est portée sur la scène nationale et internationale.



## REVOLU'PROD / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO-ROCK - CHANSON - ELECTRO - INDIE - REGGAE - ROCK - SKA

Dot ROUFFIAC - 26 bis avenue Yves Bongars - 81370 SAINT-SULPICE-LA-POINTE

→ dot@revoluprod.com → 06 77 19 83 01 → revoluprod.com/

Revolu'Prod est une jeune structure, qui propose de l'accompagnement d'artistes en développement/management/booking mais aussi qui propose de la production ainsi qu'un bureau de financement.

Des artistes : GOULAMAS'K, DIZZY TURN, THE HIGH REEDS, SOAN, ERDÖWSKY, ZEDRINE, SKAWAX, LES DIABLES DE LA GARRIGUE, SANTA PATCHOLE, QUINTANA DEAD BLUES EXPERIENCE



## RIF / Réseau

Eva NAVROT - 221 rue de Belleville - 75019 PARIS

→ eva@erif.org → 09 54 93 18 98 → www.erif.org

Réseau des musiques actuelles en Ile-de-France ayant pour but de fédérer et développer toutes initiatives d'intérêt général pour œuvrer au développement équitable et solidaire du secteur.

Parmi ses missions : structuration du secteur, ressources professionnelles, aide aux coopérations et au développement d'artistes, prévention des risques auditifs...

Des structures : LE RIF RASSEMBLE UNE GRANDE DIVERSITÉ D'ACTEURS - SALLES DE CONCERTS, FESTIVALS, STUDIOS DE RÉPÉTITION ET D'ENREGISTREMENT, ÉCOLES DE MUSIQUES, PRODUCTEURS, TOURNEURS, STRUCTURES DE MANAGEMENT, COLLECTIFS D'ARTISTES, MÉDIAS SPÉCIALISÉS... - RÉPARTIS SUR L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE FRANÇAIS.



## ROAD STUDIO / Studio mobile

STYLE(S) DE MUSIQUE : AMBIENT - NOISE - ALTERNATIF - ELECTRO - EXPÉRIMENTAL - FOLK - HIP-HOP - INDIE - POP - ROCK

Benjamin MATHIEU - 75 rue du Marais de Lomme - 59160 LOMME

→ benjaminmathieu@roadstudio.fr → 06 28 19 60 02 → [www.roadstudio.fr](http://www.roadstudio.fr)

Road Studio est un studio d'enregistrement mobile, aménagé dans un camion. Nous enregistrons des albums et live-sessions dans des lieux atypiques ! Lieux qui ont un intérêt en terme d'acoustique (hangar, église, piscine vide...) ou en terme de confort (ferme, montagne, salon...). C'est une nouvelle méthode, alternative, de production musicale !



## ROCK 'N' ROLL TRAIN / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : METAL - PUNK

Vincent TODESCHINI - 33 rue des Charmes - 54430 REHON

→ vtod54@gmail.com → 06 25 12 77 25 → [www.gogolpremier.com](http://www.gogolpremier.com)

Nous organisons les tournées et booking festivals des artistes ci-dessous.

Des artistes : GOGOL PREMIER, BAD TRIPES, IANWILL, GINA SIMMONS AND THE NOBODIES



## ROCK CRITIC / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : BLUES - PUNK - REGGAE - ROCK

Géant VERT - 21 rue Henri Barbusse - 94110 ARCEUIL

→ geant.vert.ink@gmail.com → 06 06 79 87 47 → [issuu.com/klassaffair/docs/rock\\_critic\\_\\_8-60\\_](http://issuu.com/klassaffair/docs/rock_critic__8-60_)

Minimag gratuit tout en couleur qui paraît quatre fois par an entièrement réalisé par deux personnes, Géant Vert pour les textes, Ben Hito pour le graphisme.

Des structures : KLAFF AFFAIR (PRODUCTIONS DE SERIGRAPHIES SUR LA MUSIQUE) ET LES FRERES LUMINEUX (GRAPHISME). DEUX ASSOCIATIONS BASEES A MONTPELLIER.



## ROCKIN' DOGS / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : BLUES - GARAGE - PUNK - ROCK - SOUL

Toma JEANNOT - 88 rue des Chantereines - 93100 MONTREUIL

→ booking@rockin-dogs.com → 06 63 68 86 32 → [www.rockin-dogs.com](http://www.rockin-dogs.com)

Agence de booking.

Des artistes : PETER & THE TEST TUBE BABIES, SCOTT H. BIRAM, LES OLIVENSTEINS, SOUCOUPES VIOLENTEES, STYGMATE, GUITAR WOLF, BARRENCE WHITFIELD ...



## ROOTSBLOGREGGAE / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : REGGAE

Grégory HAUTBOIS - 19 quai Louis Ferber - 94360 BRY-SUR-MARNE

→ rootsblogreggae68@gmail.com → 06 86 75 79 94 → [www.rootsblogreggae.com](http://www.rootsblogreggae.com)

ROOTSBLOGREGGAE est né en 2005. Structure associative depuis 2009 (loi 1901), ROOTSBLOGREGGAE a pour but de promouvoir le Reggae (et consors !), son histoire, sa culture, et son actualité au travers du site [www.rootsblogreggae.com](http://www.rootsblogreggae.com).

ROOTSBLOGREGGAE intègre également le label KING ROCKY RECORDS depuis 2014 et les Éditions Afromundi depuis 2015.

Des structures : ROOTSBLOGREGGAE ET SON SITE INTERNET, KING ROCKY RECORDS LE LABEL DE ROOTSBLOGREGGAE, AFROMUNDI, LA MAISON D'EDITION DE ROOTSBLOGREGGAE.



## SACEM / Protection de propriété intellectuelle

Alice FALK - 225 avenue Charles de Gaulle - 92128 NEUILLY-SUR-SEINE CEDEX

→ alice.falk@sacem.fr → 06 35 25 78 26 → [www.sacem.fr](http://www.sacem.fr)

Gestion collective des droits d'auteurs, compositeurs et éditeurs de musique.



## SAPAJOU RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ROCK

Joce ILHARREGUY - 48 rue des Vignoles - 75020 PARIS

→ sapajou.records@gmail.com → 06 14 83 31 67 → [sapajourecords.bandcamp.com](http://sapajourecords.bandcamp.com)

Sapajou Records est un label de musique alternative, underground et émergente basé à Paris fondé en décembre 2019.

Des artistes : WALTER'S CARABINE, WILD THINGS, Dhole



## SDV-STUDIO DES VARIETES / Centre de formation

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Olivier BAS - 20 passage Thiére - 75011 PARIS

→ olivier@studiodesvarietes.org → 01 53 20 64 02 → [www.studiodesvarietes.org/index.html](http://www.studiodesvarietes.org/index.html)

Structure de formation professionnelle à destination des artistes porteurs de projet en musique actuelle (Chant/MAO/Structuration/Ecriture/Instruments etc).



## SEE YOU IN L.A. / Attachée de presse

STYLE(S) DE MUSIQUE : ROCK

Lucie MARMIESSE - 11 rue Jacques Louis Bernier - 92700 COLOMBES

→ lucie@seeyouinla.com → 06 87 47 29 38 → [seeyouinla.com](http://seeyouinla.com)

See You In L.A. offre un appui médiatique pour les sorties d'albums et d'EP en France et à l'international pour une visibilité percutante.



Des artistes : MANU, MATCH, SABIA NOIR, CORALIE ROYER

## SHOWTAIL LIGHT

### Diffusion et promotion des musiques actuelles

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON - INDIE - JEUNE PUBLIC

Pascal GUILLAUME - 1 rue Edouard Branly - 94550 CHEVILLY-LA-RUE

→ vincent@SHOWTAIL-LIGHT.com → 06 65 31 19 28 → [www.lepetitmondedeleon.com](http://www.lepetitmondedeleon.com)

Entrepreneur producteur de spectacles tous publics et organisateur d'événements.



Des artistes : VINCE BILON

## SIMPLIFY / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - POP - TOUS LES STYLES

Sterling PAMBOU - 9 square du Luxembourg - 35200 RENNES

→ simplify.france@gmail.com → 06 07 23 44 54 → [simplifybooking.fr](http://simplifybooking.fr)

Simplify est une agence artistique qui réunit les domaines de la production, du booking & promotion.

Des artistes : BOYBANDIT, CHRIS DOGZOUT, LALZIN, NEMOUR, VICAPS, VIGILANTE



## SIPLACDA / Organisme professionnel

Joëlle FEAUVEAU - 66 avenue des Champs-Elysées - 75008 PARIS

→ siplacda@neuf.fr → 06 08 25 36 24 → [siplacda.com](http://siplacda.com)

Protection des œuvres artistiques, formation, conseils juridiques, aides à la carrière.



## SMAP RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - PUNK - ROCK

Claude LEVIEUX - 31 rue de l'Industrie - 76300 SOTTEVILLE-LES-ROUEN

→ smaprecords@orange.fr → 06 07 23 70 05 → [www.difymusic.com/smaprecords/#home](http://www.difymusic.com/smaprecords/#home)

Label associatif basé à Rouen, travaille essentiellement avec des groupes locaux ou assimilés (production vinyl, cd & digital).

Des artistes : LES OLIVENSTEINS, ERIC TANDY, MISTER MOONLIGHT, PERM36, VALESKJA VALCAV, LES FLICS, GEKKO HOPMAN, MALAXX ...



## SMARTMUSICTOUR

### Plateforme de mise en relation musiciens/organisateurs

Manon BALLIAS - 6 rue Escudier - 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

→ contact@smartmusictour.fr → 01 78 16 39 19 → [www.smartmusictour.fr](http://www.smartmusictour.fr)

SmartMusicTour met en relation artistes et lieux organisateurs de concerts. Fondée par 2 musiciens passionnés, son ambition est de faciliter la musique live en France et de faire gagner du temps aux musiciens et lieux organisateurs de concerts dans leur programmation.



## STICK MUSIC / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - POP - WORLD

Fabrice THOMAS - 24 rue Pasteur - 92800 PUTEAUX

→ [jimfestivaldemarne@stickmusic.fr](mailto:jimfestivaldemarne@stickmusic.fr) → 07 69 85 29 90 → [www.stickmusic.fr](http://www.stickmusic.fr)

Label créé à la fin des années 80, une nouvelle équipe donne une nouvelle dynamique.

Des artistes : CHARLES BOULLOÖCHE, OXO, XR PIKE, NEEDLE, ELENA SIBERIA, 6TB, RILA, CARLOS CAMPOS



## STUDIOS BELLAGIO / Studio d'enregistrement

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - BLUES - ELECTRO - EXPÉRIMENTAL - FOLK - FUNK - HARD ROCK

HIP-HOP - INDIE - JAZZ - METAL - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK - SKA

Arnaud CLERGUE - 231 rue Saint-Honoré - 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT

→ [arnaudclergue@bellagiopub.com](mailto:arnaudclergue@bellagiopub.com) → 01 46 09 14 14 → [www.bellagio.studio](http://www.bellagio.studio)

Les artisans du son.

Chez Bellagio, nous savons que dans un studio d'enregistrement, il faut plus qu'une console et des micros pour faire une bonne production. Qu'il faut plus qu'un technicien qui appuie sur le bouton « rec » pour qu'un client soit satisfait. Nous pensons que le son, ce n'est pas juste un métier, c'est une passion.



## SUPANOVA / Label

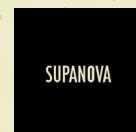
STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - HIP-HOP

Charlotte CORRE - 26 rue Firmin Petit - 86580 VOUENUIL-SOUS-BIARD

→ [charlotte.corre@supanovamusic.co](mailto:charlotte.corre@supanovamusic.co) → 06 36 66 06 77 → [supanovaproduction.com](http://supanovaproduction.com)

Supanova, home of eclectic musicians & dancers. Supanova is a french art production company, specialized in music and dance. We strive for the urban & electronic sounds of tomorrow. We want you to develop your career without compromising your true self.

Des artistes : KILLASON, DOOGOO D, JULIETTE...



## TAPIOCA / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : FOLK-ROCK - ALTERNATIF - CHANSON - ROCK

Juliette RAMBAUD - 21 rue Sainte-Croix de la Bretonnerie - 75004 PARIS

→ [alexetjulietteprod@gmail.com](mailto:alexetjulietteprod@gmail.com) → 06 83 73 62 81 → [tapiocactemoi.com](http://tapiocactemoi.com)

Bureau d'accompagnement et de production.



## THE QUEEN IS DEAD RECORDS / Label

Laurent AUFFRET - 63 boulevard de Valmy - 92700 COLOMBES

→ [thequeenisdeadrecords@hotmail.com](mailto:thequeenisdeadrecords@hotmail.com) → 06 26 75 41 80 → [thequeenisdeadrecords.com](http://thequeenisdeadrecords.com)

The Queen is Dead Records est un petit studio-label indépendant qui défend une esthétique sonore ambitieuse et résolument tournée vers l'humain et l'expérimentation décomplexée. Nous trouvons des solutions pour que vos idées prennent forme et que vos projets prennent vie : maquette, EP, albums, jingles, podcasts audio...

Des artistes : LEYNE, BLUE CHILL, ARIBIRGISONN, THE UNPLUGGED BRAINS, STUDIO (CONSEIL, ENREGISTREMENT, MIXAGE, DISTRIBUTION DIGITALE) ET WEBRADIO (RADIONYOS).



## THE SPRING BOARD SHOW ASSOCIATION

### Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : R'N'B - FOLK - INDIE - JAZZ - R'N'B, SLAM, REGGAE - ROCK

Priscilla BLE - 4 rue des Boucheries - 93200 SAINT-DENIS

→ [elbmasilla@gmail.com](mailto:elbmasilla@gmail.com) → 07 51 89 55 46 → [www.thespringboardshow.fr](http://www.thespringboardshow.fr)

The Spring Board Show Association est une structure d'aide et d'accompagnement artistique. L'association a créé également le tremplin The Spring Board Show basé à Paris et Bordeaux.



## THE UNCHAINED / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - AMBIENT - ELECTRO-ROCK - NOISE - POST HARDCORE - HARDCORE - INDIE - METAL - PUNK HARDCORE - ROCK - BRUTAL / SOCIAL / BLUES

Anthony TUCCI - 23 rue Pépin - 93100 MONTREUIL

→ [anthony@theunchained.net](mailto:anthony@theunchained.net) → 06 95 43 98 03 → [theunchained.net](http://theunchained.net)

Le magazine des cultures alternatives. Musique, Arts, Cultures et Société. The Unchained est une rédaction autonome et indépendante avec pour seul but : partager une autre vision de la culture.



## TOUR2CHAUFFE / Tourneur

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - DUB - ELECTRO-ROCK - BLUES - CHANSON - EXPÉRIMENTAL

HIP-HOP - INDIE - JEUNE PUBLIC - POST-ROCK - R'N'B, SLAM, REGGAE - RAP

Pierre DEREUDER - 21 rue Pierre Des Touches - 50590 MONTMARTIN-SUR-MER

→ [philippine.tour2chauffe@gmail.com](mailto:philippine.tour2chauffe@gmail.com) → 06 43 90 34 35 → [tour2chauffe.org](http://tour2chauffe.org)

Accompagnement & booking d'artistes atypiques et brûlants, made in Normandie. Adossé à l'association Chauffer dans la Noirceur et son festival (structure juridique identique), le label Tour2Chaufer a été créé en 2009 pour aider les artistes émergents de notre territoire à se structurer professionnellement.



Des artistes : MOOD, MOAHOLMSTEN, STRANGE O'CLOCK, JAHENOARSMAN, NINEMILLIONWITCHES, AUDIOFILM, TRIO SKYZO, PHONY, TROTSKI NAUTIQUE, COEFF, PROJET 41, PAN D, FOR1, NORKITO, ENTRE DEUX, ALAIN BRIANT, MANTEKIYA, THE EYE OF TIME, NOBODY'S CULT, BREAK TWO

## TREML'URBAIN 94

### Diffusion et promotion des musiques actuelles

STYLE(S) DE MUSIQUE : AMBIENT - NOISE - ALTERNATIF - ELECTRO - FOLK - FUNK - GRINDCORE - HARD ROCK

HARDCORE - HIP-HOP - INDIE - JAZZ - METAL - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK - SKA

Clément AULNETTE - 26 allée du Vert Cottage - 94400 VITRY-SUR-SEINE

→ [tremplurbain94@gmail.com](mailto:tremplurbain94@gmail.com) → 06 48 14 78 73 → [www.tremplurbain94.fr](http://www.tremplurbain94.fr)

Trempl'Urbain 94 est une association fondée en 2018 qui organise un concours-tremplin destiné aux groupes et artistes de musiques actuelles amateurs du Val-de-Marne.

Grâce à son réseau partenaires, elle permet à de nombreux ses musicien.ne.s de jouer et performer dans différentes salles du 94, et de recevoir diverses récompenses et master-classes.



## UNE HEURE DE PUNK "EMISSION RADIO" / Radio

STYLE(S) DE MUSIQUE : PUNK

Rodney Lord PROSSER - 30 rue de Wattignies - 75012 PARIS

→ [lordprosser@post.com](mailto:lordprosser@post.com) → 06 64 91 96 76 → [www.radio-activ.com](http://www.radio-activ.com)

Je crée un podcast d'une heure de punk diffusé chaque jeudi 17h sur un radio FM à Saint Brieuc - Radio Activ. Je cherche à prendre contact avec des groupes et des labels punk pour cette émission ainsi que mon émission à Orange County Californie PUNK PARTY [www.podunkradio.com](http://www.podunkradio.com) diffusée hebdomadaire mercredi 3am.



## UNEFOIS / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO-ROCK - CHANSON - MUSIQUES ACTUELLES

Lucile BEAUVAIS - 26 rue des Airs - 04000 LIEGE (BELGIQUE)

→ [1xunefois@gmail.com](mailto:1xunefois@gmail.com) → +32 4 84 49 25 21 → [1xunefois.wixsite.com/1xunefois](http://1xunefois.wixsite.com/1xunefois)

Une fois est une agence collective de management qui a pour objectif de promouvoir des projets d'artistes féminines. Son catalogue comprend actuellement deux artistes belges et deux artistes françaises.

Des artistes : BABY FIRE, BRUTE, CLEMIX, LUX MONTES



## UNKIND MUSIC / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : FOLK-ROCK - FOLK - INDIE - POP - ROCK

Lucie TREEFFLE - 20 bis rue de Wattignies - 59000 LILLE

→ [luce.unkindmusic@gmail.com](mailto:luce.unkindmusic@gmail.com) → 06 70 26 32 23 → [www.facebook.com/UnkindMusic](http://www.facebook.com/UnkindMusic)

Unkind Music s'est donné pour mission d'aider et promouvoir la musique au niveau local, en organisant de manière régulière des événements "utiles" à la scène locale et en accompagnant des talents locaux, de la simple gestion administrative à un soutien plus complet. Les soirées Lives ponctuent également les activités de Unkind.

Des artistes : ATTIC BIRDS, WILD WOLF, CHATTE ROYAL



## VEGAPROD / Agent d'artiste

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Cyril DAVID - 41 Parc du Déhésé - 33480 CASTELNAU-DE-MEDOC

→ [cyril@vegaprodbooking.fr](mailto:cyril@vegaprodbooking.fr) → 06 85 79 23 81 → [vegaprodbooking.fr](http://vegaprodbooking.fr)

Vegaprod est une structure d'accompagnement d'artistes, dans le booking.

Des artistes : IPHAZE, ALAM, MAWYD, OUTRAGE, MALADE(S), UZUL, DREADFUL, GLÜ, THE GAMESHOP, IMPARFAIT, CLAVICULE, ROOTS ZOMBIE



## VENTURES / Média audiovisuel

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - INDIE - METAL - POP - ROCK

Antony LAGNON - 1 place Lucy Parsons - 93100 MONTREUIL

→ antonylagnon@gmail.com → 06 32 32 10 96 → [www.linkedin.com/in/antonylagnon](http://www.linkedin.com/in/antonylagnon)

Chargé de promotion spécialisé streaming ; curateur ; encadrement / développement de projet.



## VENTURES

## VINTESS INNOVATION ENTERTAINMENT / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : R'N'B - MUSIQUES URBAINES - WORLD

Vivian VINCENT - BP 41130 - 59012 LILLE CEDEX

→ [vintessinnovation@gmail.com](mailto:vintessinnovation@gmail.com) → 06 05 74 08 98 → [www.vintessinnovation.com](http://www.vintessinnovation.com)

Vintess Innovation Entertainment est une société française basée à Lille, dans le nord de la France. Production musicale, production audiovisuel, édition, tournées, concerts, management des artistes.

## WILL ARGUNAS / Graphiste

STYLE(S) DE MUSIQUE : HARD ROCK - METAL - ROCK

Arnaud GUILLOIS - 23 rue des Marais - 45190 BEAUGENCY

→ [arnguillois45@orange.fr](mailto:arnguillois45@orange.fr) → 06 86 56 36 66 → [willargunas.ultra-book.com](http://willargunas.ultra-book.com)

Je suis auteur de bd, illustrateur, sérigraphie et auto-éditeur.

## WISHING LIGHT CHANNEL WISHING LIGHT CHANNEL

### Diffusion et promotion des musiques actuelles

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - HIP-HOP - POP - WORLD

Pichit Kody PECHYOTIN - 11 rue Caillaux - 75013 PARIS

→ [contact@wishinglight.fr](mailto:contact@wishinglight.fr) → 06 99 55 00 78 → [wishinglight.fr](http://wishinglight.fr)

Le Wishing Light Channel est bien plus qu'un simple media, c'est un vrai projet cherchant à donner de la visibilité aux indépendants à travers diverses cultures, que ce soit dans les musiques actuelles ou l'art du spectacle (notamment, dans le stand-up). Une lueur pour les indépendants.

Des artistes : SMILEYZ CHEEKY CHINKY CREW, BABYGHOST, BY ONM, WISHING LIGHT COMEDY CLUB

## ZEBROCK / Opérateur culturel

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES ACTUELLES

Edgar GARCIA - 2 rue Saint-Just - 93130 NOISY-LE-SEC

→ [communication@zebrock.org](mailto:communication@zebrock.org) → 01 55 89 00 60 → [zebrock.org](http://zebrock.org)

Zebrock conçoit et met en oeuvre des dispositifs d'accompagnement et ne cesse d'encourager la création et de soutenir des artistes aux propos musicaux riches et novateurs (Le Grand Zebrock, La belle relève, des master classes et la Scène Zebrock de la Fête de l'Humanité).

## ZICWORLD / Applications web

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

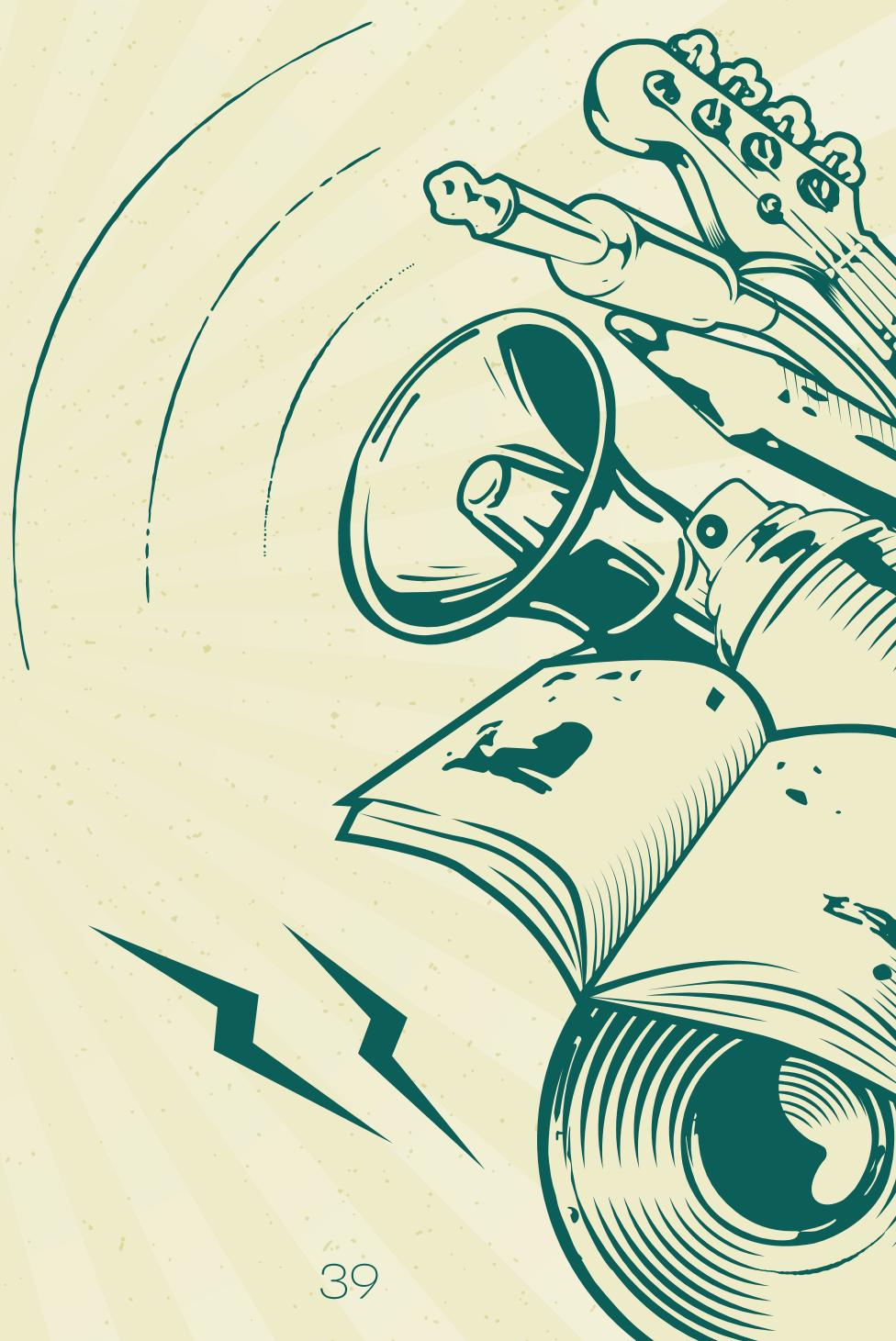
Laurent GUET - 79 route du Noiray - 73290 LA MOTTE-SERVOLEX

→ [laurent@z-i-c.fr](mailto:laurent@z-i-c.fr) → 06 24 44 64 74 → [https://zicworld.com](http://zicworld.com)

Annuaires de proximité dédiés au monde de la musique.

Ensemble d'annuaires spécialisés pour les musiciens pour trouver autour de chez soi : musiciens, groupes, locaux de répétition, studios d'enregistrement, sonoriseurs, lieux de concert, structures d'accompagnement, luthiers et lieux d'enseignement.

Bientôt : Diffusez vos dates ! Gratuit !



# AUTO PRODUCTIONS

PRÉSENTÉES PAR LE RIF ET SES ADHÉRENTS



## 11hJEANNE / Pop Rock / création en novembre 2018

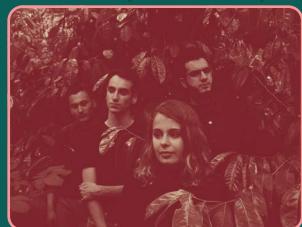
Bénégi Lilou - 7 rue de la République - 93260 Les Lilas - 06 49 24 64 52  
liloublanche@orange.fr - Instagram : @11hjeanne

11hJeanne est un groupe de jeunes étudiant.e.s autodidactes au style atypique et affirmé ! Chacune de nos chansons sont des compositions originales. Inspiré.e.s par divers univers musicaux, notre musique ne cesse d'évoluer. Le groupe est composé d'une basse, deux guitares, un ukulélé, une batterie, un synthé. Au niveau des paroles, nous allions français et anglais et nous chantons tou.te.s !

ALBUMS/EP: PAIN PILLS

STRUCTURE DE PRODUCTION: AVOX STUDIO

DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE: DISTROKID



## CHESHIRE / Rock indépendant / création en juillet 2018

Mégame THIBERT - 60 rue du Grand Maury - 91280 Saint Pierre du Perray - 06 95 55 33 90  
cheshire.groupe@gmail.com - facebook.com/cheshireofficiel

Cheshire, c'est avant tout deux genres en apparence opposés qui s'effleurent. S'inspirant de la chanson française tout en puisant son énergie dans la scène post-rock actuelle, la formation n'a pas peur de mêler la poésie et le bruit.

ALBUMS/EP: ABSINTHE

STRUCTURE DE PRODUCTION: CESHIRE (AUTOPRODUCTION)

DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE: DISTROKID



## DOWN TRIGGER / Metal / création en 2012

Bertelli Hugo - 15 Rue Tarbe des Sablons - 95600 Eaubonne - 06 17 73 48 61  
downtriggerofficiel@gmail.com - 95sounds.fr/downtrigger - facebook.com/downtrigger7

Né des cendres de diverses formations métal du Val d'Oise, Down Trigger s'est formé puis a trouvé son line-up actuel en 2015.

Le style musical de Down Trigger s'est affiné pour allier la puissance des riffs et des rythmiques métal, l'atmosphère sombre des synthétiseurs à la froideur des machines et des samples, le tout emporté par la voix brute et écorchée de son chanteur.

Les différents genres musicaux appréciés par les musiciens du groupe, allant de la new wave, de l'indus, au métal extrême, en passant par le hardcore, le hip hop et la techno, donnent au son du combo sa sonorité particulière.

ALBUMS/EP: DOWNTIGGGER (2012), DOWNTIGGGER2 (2015),  
THEN THE CHAOS (2019)

DISTRIBUTEUR PHYSIQUE: M&O OFFICE

DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE: UNIVERSAL MUSIC



## FUNK FICTION / Funk Explosif / création en 2015

Tom Mihaleanu - 5 villa cour creuse - 92140 Clamart - 06 28 54 65 31  
funkfiction.contact@gmail.com - facebook.com/FunkFiction203

Formation cuivrée de Funk explosif alliant le Funk, le Rock et le reggae.

Les solos s'enchaînent sur scène, laissant mijoter une bonne humeur ambiante et un peu de folie.

Mélangez-vous avec Funk Fiction, une équipe prête à vous faire danser toute la nuit, toujours avec le sourire !

ALBUMS/EP: TRIP'EM (EP 4 TITRES)

STRUCTURE DE PRODUCTION: FUNK DAPROD



## GARLAND / Shoegaze Lo-fi Pop / création en 2019

Jonathan Gomez - 64 rue de la grande haie - 77340 Pontault-Combault - 06 62 73 86 70  
garland.shoe@gmail.com - garlandband.bandcamp.com - facebook.com/GarlandBand

Groupe de shoegaze/pop seine-et-marnais soutenu par les Cuizines et File 7

ALBUMS/EP: LASER EYES

DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE: DISTROKID



## **GHINZA / Rock Alternatif / création en 2017**

Vincent Gastineau - 27 résidence le bois du roi - 91940 Les Ulis - 06 33 18 27 91  
mm.production.ghinza@gmail.com - [ghinza.fr](http://ghinza.fr) - [facebook.com/ghinza.official](http://facebook.com/ghinza.official)

GHINZA est un groupe de rock/alternatif empruntant le côté dépayasant de la culture pop-nippone et le panache enivrant du rock. Leur show mélange des moments d'énergie pure et électrique, nuancés par des passages plus intimes et nostalgiques. Le groupe est inspiré par les Foo Fighters, Biffy Clyro, les textes d'Idles ou encore Asian-Kungfu Generation.

ALBUMS/EP: **RAMEN RAMEN (AUTOPRODUCTION)**



## **GWACHA / Rock Progressif / création en octobre 2016**

Weisman Jérémie - 23 Avenue Mirebeau - 92340 Bourg la Reine - 06 45 44 63 10  
gwacha.tribu@gmail.com - [gwacha.com](http://gwacha.com) - [facebook.com/tribugwacha](http://facebook.com/tribugwacha)

A travers une musique éclectique, puissante et gorgée de poésie, le peuple Gwacha vous embarque dans son histoire. Célébrons Munkacha par des « Sabachiak » uniques, effrénés et transpirants de « Hélat », l'énergie brute et vitale de chacun. Les guerriers Gwachis vous invitent à un périple mystique et festif à la découverte de leur langue et de leur culture.

ALBUMS/EP: **DANAHELAÏ**

STRUCTURE DE PRODUCTION: **HELAÏ PRODUCTIONS**



## **LA VEINE / Pop Rock / création en septembre 2017**

Thibault Cusolo - 9 rue du Port de Plaisance - 91250 Saintry-Sur-Seine - 06 46 01 41 90  
laveinegroupe@gmail.com - [laveine.wixsite.com/laveine](http://laveine.wixsite.com/laveine) - [facebook.com/laveine](http://facebook.com/laveine)

La Veine, car dans leurs veines coule le même sang. Forts de leur complicité, ces quatre frères mettent en musique des poèmes à la sueur d'un rock qui transpire. Un univers à la fois romantique et spontané, élégant et déprimé, un Alain Bashung sur une instru à la Bombay Bicycle Club.

ALBUMS/EP: **GRANDS BOULEVARDS**

STRUCTURE DE PRODUCTION : **AUTOPRODUCTION (MIRAGES PRODUCTIONS)**

DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE: **IMUSICIAN**



## **LE VAL / Chanson Post Punk**

Vincent Guillerminet - 27 rue Ledru Rollin - 94200 Ivry Sur Seine - 06 16 25 06 91  
minetvert@hotmail.fr - [leval.bandcamp.com](http://leval.bandcamp.com) - [facebook.com/levalrock](http://facebook.com/levalrock)

Le Val, combo rock post-punk ivryen clame l'amour solitaire et la vie bancale dans un français lapidaire.

Aux influences new wave et aux sonorités électro à peine cachées, ce quatuor est emmené par un duo fascinant qui transforme le concert en une véritable plongée dans les profondeurs de l'âme humaine. Dans le sillage du Marquis de Sade ou encore Rodolphe Burger, ce tandem, tantôt au chant et aux chœurs, composé du charismatique Sébastien Gasnier et de l'hypnotique Doria Daubanes distille des refrains qui envoient sans frapper.

Parfaitement accompagnés par la prog électrisante de Guillaume Ribale, et les riffs entêtants de Thomas Koscinsky à la guitare, Le Val vous propose un voyage dont vous ne reviendrez pas indemne.

DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE: **BANDCAMP - SPOOTIFY - DEEZER**



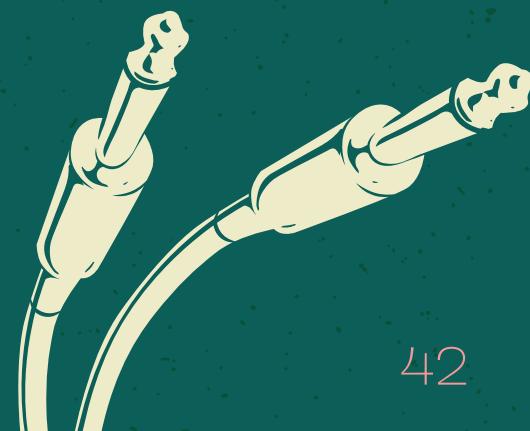
## **MOUNTAIN FIRE / Folk – New Folk / création en 2015**

Mathieu Marie - 4 allée des Roses - 92210 Saint-Cloud - 06 08 15 02 14  
[info.mountainfire@gmail.com](mailto:info.mountainfire@gmail.com) - [mountainfire.fr](http://mountainfire.fr) - [facebook.com/MountainFireOfficiel](http://facebook.com/MountainFireOfficiel)

Mountain Fire est un groupe de femmes, une histoire d'amitié franco-américaine qui débute en 2015 à Rambouillet. Trois voix qui tissent les sons et les mots. Des chants comme catharsis, des rythmes qui nous relient à l'univers. Leur new folk sombre et lumineuse joue sur la corde des émotions, en harmonie, pour laisser les spectateurs sans voix.

ALBUMS/EP: **MOUTAIN FIRE / ALBUM : BETWEEN SHADOWS**

STRUCTURE DE PRODUCTION: **AUTOPRODUCTION**



# PLANNING SAMEDI 10 OCTOBRE 2020

## ESPACE ROBESPIERRE

+ DE 130 EXPOSANTS SUR 2 ÉTAGES

	SALLE 1 - RDC GAUCHE	SALLE 2 - RDC DROITE
13h	00	
	15	
	30	
	45	
14h	00	<b>Mini-conf</b> 13h45 / 14h00 Organiser des concerts indés à Paris, est-ce encore possible ? 14h05 / 14h20 Promo, pourquoi passer par une application web? 14h25 / 14h40 Pourquoi postuler à un tremplin ? 14h45 / 15h00 Pourquoi faire appel à un éditeur? 15h05 / 15h20 Pourquoi s'intéresser à la santé des musicien.ne.s? 15h25 / 15h40 Affichages, tracts, pochoir, mailing-list, faut-il continuer à l'heure des réseaux sociaux ? 15h45 / 16h00 Exploitations digitales & droits d'auteur 16h05 / 16h20 La Bibliothèque Nationale de France et la musique
	15	
	30	
	45	
15h	00	
	15	
	30	
	45	
16h	00	
	15	
	30	
	45	
17h	00	<b>Manager, pour quoi faire ?</b> par L'AMA 16h30 / 17h45
	15	
	30	
	45	
18h	00	
	15	
	30	
	45	
19h	00	<b>Artistes indépendants &amp; radio associatives</b> par La JIMI 17h55 / 19h10
	15	
	30	
	45	

PARVIS - 1 <sup>er</sup> ÉTAGE	GRAND HALL - 1 <sup>er</sup> ÉTAGE	BAR - 2 <sup>e</sup> ÉTAGE	
<b>Performances graphiques</b> par Kronik et El Primate 13h / 20h			00
<b>Ghinza (rock)</b> Showcase	<b>Inscriptions aux speed-meetings pro</b> sur le stand du RIF 13h00 / 15h00		15
			30
			45
<b>Performances graphiques</b> par Kronik et El Primate 13h / 20h			00
<b>Wild Things (indie rock / grunge)</b> Showcase			15
			30
			45
<b>Performances graphiques</b> par Kronik et El Primate 13h / 20h			00
<b>The Fakir Orchestra (jazz trans)</b> Showcase			15
			30
			45
<b>Performances graphiques</b> par Kronik et El Primate 13h / 20h			00
<b>Nico Chona &amp; the Frestones (blues rock)</b> Showcase			15
			30
			45
<b>Performances graphiques</b> par Kronik et El Primate 13h / 20h			00
<b>Les Rappeurs en Carton (rap / hip hop)</b> Showcase			15
			30
			45
<b>Performances graphiques</b> par Kronik et El Primate 13h / 20h			00
			15
			30
			45

## PLANNING CONCERTS ET SHOWCASES DU SOIR

VENDREDI 09 OCTOBRE 2020				
	LE HANGAR	LE TREMPLIN	THÉÂTRE	
19h	00			
	15			
	30			
	45			
20h	00			
	15			
	30			
	45			
21h	00	<b>Regarde les Hommes Tomber</b> + <b>The Great Old Ones</b> + <b>Hypno5e</b>	Showcases <b>Baron Crâne</b> + <b>Ianwill</b> + <b>Grandma's Ashes</b>	Carte Blanche à Bord Bad Records <b>Usé</b> + <b>Wild Classical Music Ensemble</b> + <b>Pleasure Principle</b>
	15			
	30			
	45			
22h	00			
	15			
	30			
	45			
23h	00			
	15			
	30			
	45			
00h	00			
	15			
	30			
	45			

SAMEDI 10 OCTOBRE 2020			
	LE HANGAR	LE TREMPLIN	THÉÂTRE
19h	00		
	15		
	30		
	45		
20h	00		
	15		
	30		
	45		
21h	00	<b>Carte Blanche à Cheribibi</b> <b>Jim Murple Memorial</b> + <b>The Ready-Mades</b>	Showcases <b>La Rumeur</b> + <b>Kacem Wapalek</b> + <b>Melan</b>
	15		
	30		
	45		
22h	00		
	15		
	30		
	45		
23h	00		
	15		
	30		
	45		
00h	00		
	15		
	30		
	45		

# PLAN & ACCÈS



- 1** **ESPACE ROBESPIERRE** – 2 Rue Robespierre  
Stands-Salon / Débats et Forums / Rencontres littéraires  
Parcours d'indépendances / Exposition / Showcases / Performance Graphique
- 2** **LE HANGAR** – 3/5 rue Raspail  
Concerts
- 3** **THEATRE D'IVRY ANTOINE VITEZ** - 1 Rue Simon Dereure  
Concerts
- 4** **LE TREMPLIN** – 3/5 rue Raspail  
Showcases

## EN TRANSPORTS EN COMMUN

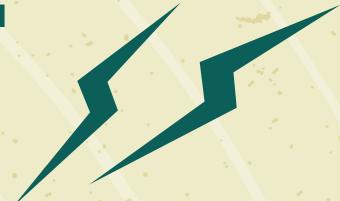
M<sup>o</sup> Ligne 7 Mairie d'Ivry-sur-Seine (3min à pied)

M<sup>o</sup> Ligne 14 Bibliothèque François Mitterand  
puis Bus 132 Arrêt Mairie d'Ivry

RER C Gare d'Ivry (5min à pied)

Bus : 125-182-323-132.

Station Vélib' à proximité.



## EN VOITURE DEPUIS PARIS

- à 10 min de la Porte d'Ivry
- Rejoindre Bd Périphérique
- Prendre la sortie en direction de Porte d'Ivry : 300 m
- Prendre à gauche sur Av. de la Porte d'Ivry/D150, Continuer de suivre D150 : 190 m
- Continuer sur Av. Maurice Thorez/D150A, Continuer de suivre D150A : 69 m
- Prendre à gauche sur Rue Baudin : 300 m
- Continuer sur Rue Jean le Galleu/D223B, Continuer de suivre D223B : 1,5 km
- Au rond-point, prendre la 3<sup>e</sup> sortie sur Rue Robespierre
- Parking Hôtel de ville / Parking Marat

## LA JIMI EST UN ÉVÉNEMENT DU FESTI'VAL DE MARNE

### PLUS D'INFO SUR LA JIMI

Nils Nordberg (relations médias)

jimiprod@festivaldemarne.org

01 45 15 07 10 / 06 58 43 71 73

### CONTACTS POUR LA JIMI

José Tavares/Nils Nordberg

01 45 15 07 17 / 01 45 15 07 10

@jimi.festivaldemarne

@la\_jimi\_diy

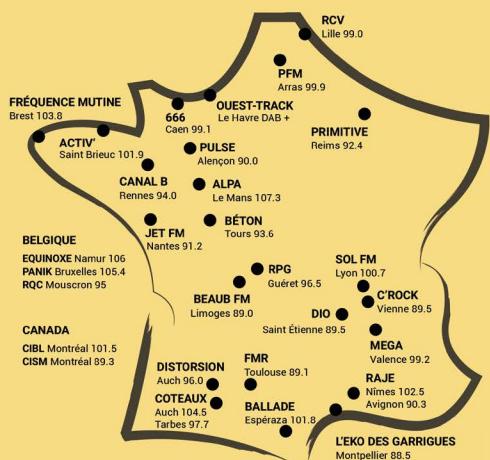
### L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Denis Collinot (direction) → Mona L'Horset (responsable de billetterie) → Gilles Avisse, Nadine Jehl, José Tavares (programmation) → Éloïse lynedjian (production) → Philippe Dumont (régie) → Bénédicte Bouthors (communication) → José Tavares, Nils Nordberg (La JIMI) → Vicki Sayrin et Chloé Hohweller (relations médias) → Pascale Jodelet (comptabilité) → Rolland Herbert Web-13 (webmaster La JIMI) → Mom (conception graphique La JIMI) → Agence Bakélite (PAO)

→ → → → → → → → → → **jimifestivaldemarne.org**

# FERAROCK

RADIOS DE DÉCOUVERTES MUSICALES



BRANCHE TOI  
SUR L'ALTERNATIF



#FERAROCK  
ferarock.org

132 pages de couture populaire

# ChériBibi

De kwa ?  
On vient jouer l'rockeur  
rebelle à la JIMI et on  
chope pas l'dernier  
ChériBibi ?



ACTE  
21  
8€

# BILLET TERIE



VEN 9 OCT

CONCERTS  
DE 19H00 À MINUIT 10€/LIEU

Le Hangar

Regarde les Hommes Tomber, The Great Old Ones, Hypno5e, Baron Crâne, Ianwill, Grandma's Ashes

Théâtre d'Ivry - Antoine Vitez

Carte Blanche à Born Bad avec Usé, Wild Classical Music Ensemble, Pleasure Principle

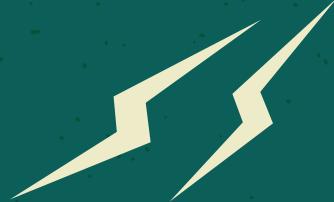


THEATRE THEATRE D'IVRY - ANTOINE VITEZ

Pour les Cartes Blanches uniquement  
1, rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine  
01 46 70 2155

POINTS DE VENTE HABITUELS

FNAC.COM – DIGITICK.COM



SAM 10 OCT

SHOWCASES

DE 13H45 À 19H15 - GRATUIT, DANS LE CADRE DU SALON

Espace Robespierre : Ghinza, Wild Things, The Fakir Orchestra, Nico Chona & the Freshtones, Les Rapperous en Carton

CONCERTS

DE 19H00 À MINUIT 10€/LIEU

Le Hangar

La Rumeur, Kacem Wapalek, Melan, Grand Singe, Alvin Chris, Doolayz

Théâtre d'Ivry - Antoine Vitez

Carte Blanche à ChériBibi avec Jim Murple Memorial et The Ready-Mades

# Festi Val— De Marne

Plus de  
90 artistes dans 24  
villes du 94

1<sup>er</sup> → 18 Oct 2020

Des  
concerts qui montrent  
la voie



## festivaldemarne.org

20/12€ SALLES PARTENAIRES / DIGITICK.COM / FNAC.COM — HORS FRAIS DE LOC. ÉVENTUELS.

See TICKETS



Le Parisien

Info Concert



ihrocks.com



Télérama



VAL de  
MARNE  
Département utile