

LE RENDEZ-VOUS DES INDÉS ET DE L'AUTOPRODUCTION



**VENDREDI 9 & SAMEDI 10
OCTOBRE 2020**

SALON CONCERTS CONFÉRENCES



SUR PLACE : DISQUES, LIVRES, FANZINES...

LE GUIDE

THÉÂTRE ANTOINE VITEZ - ESPACE ROBESPIERRE - LE HANGAR

IVRY-SUR-SEINE (94) / M^o MAIRIE D'IVRY

INFOS : JIMFESTIVALDEMARNE.ORG / 01 45 15 07 07



THÉÂTRE
Antoine Vitez
SCÈNE D'IVRY



SOMMAIRE

- 03 ÉDITO
- 04 2020 RAISONS (MINIMUM !) DE VENIR À LA JIMI
- 10 LES CONCERTS
- 14 INDEX DES EXPOSANTS & AUTOPRODUCTIONS
- 16 EXPOSANTS
- 40 AUTOPRODUCTIONS
- 48 PLAN & ACCÈS

CONTACTS

JOSÉ & NILS

01 45 15 07 17

jimi@festivaldemarne.org

 @jimi.festivaldemarne

 @la_jimi_diy

LA JIMI NE POURRAIT AVOIR LIEU SANS L'AIDE, LES CONSEILS ET LA PARTICIPATION DE :

Charlotte Bozza, Bénédicte Bouthors, Mona L'Horset, Lauriane Macé, Alexia Vittori, Bibi, Chester, Yves Plouhinec, Marsu, Raul Mora, Cheribibi, Thibault Bourgeois, Marcelle Galinari, les bénévoles et les participants des 14 éditions, l'Irma, la Féarock, le RIF, Le Hangar, Le Tremplin, Le Théâtre Antoine Vitez d'Ivry-sur-Seine, la Ville d'Ivry-sur-Seine, le Conseil Départemental du Val-de-Marne, tous ceux qui relayent l'information et surtout tous ces passionnés en qui la JIMI trouve sa raison d'exister.

→ → → → → → → → → → jimifestivaldemarne.org

ÉDITO

C'EST LA CA-TA ! Finito les concerts...

Enfin pas tout à fait. La Laiterie à Strasbourg a testé un concert debout avec une jauge complète à 60 personnes au lieu de 870 en temps normal. Autant dire que le résultat a été mitigé. D'un point de vue financier d'abord, car il est impossible de s'en sortir avec seulement de la billetterie. Ensuite au niveau de l'ambiance. Toute personne ayant vécu un concert inoccupé au 4/5ème, avec un écart de 2 mètres entre chaque personne, un demi-cercle vide de 3 mètres devant la scène et un groupe se démenant tant bien que mal pour accrocher en vain le public sait de quoi nous parlons. Le public est aussi le concert !

Nous aimons bien la démarche de la Gare jazz à Paris. Un concert d'une chanson, un spectateur, 100 concerts par soir. Plutôt que d'adapter le concert au protocole sanitaire, ils ont adapté le concept du concert au protocole sanitaire. Ce n'est pas tout à fait pareil. Malin.

Nous sommes cependant loin d'un modèle viable pour le secteur. Artistes, labels, tourneurs, salles de spectacle, festivals, techniciens, médias, attachés de presse... le château de cartes commence à s'effondrer et ça ne va pas être joli. Qu'en est-il pour les indés ? Vont-ils survivre à cette crise ? Sont-ils une espèce en voie de disparition ? Enquête.

Tout d'abord la majorité des indés ne gagnait pas beaucoup d'argent avant la crise. Ils ne vont donc pas en perdre beaucoup après ! Pas de bureaux, pas d'employés, pas de voitures de fonction, autant de charges fixes inexistantes pour la bourse de nos indés ! Manger des pâtes ça les connaît. Ils en ont un stock pour 6 mois à côté de la montagne de flyers non distribués en 2016 (qui peut servir de papier toilette en dernier recours – aie, non ça fait mal!).

Leurs concerts avaient une jauge de 100 personnes, elle sera désormais complète à 10. Du coup pas de changement à signaler de ce côté-là si ce n'est l'opportunité de pouvoir écrire sur la bannière Facebook annonçant les dates de tournées le mot « COMPLET » à plusieurs reprises. La classe !

Concernant les dates qui n'auront simplement pas lieu, c'est la chance de faire des « live stream » devant une fan base « otage » des réseaux sociaux. Pour l'indé que du bonheur : pas de transport en camion (éco-responsabilité), pas de sandwich triangle sur l'autoroute, pas d'attente interminable entre les balances et le concert, pas d'obligation à parler aux fans au merchandising après le show. Ouf ! L'accès aux grands médias ? Là aussi peu de changements, toujours inexistant.

Mais l'aspect le plus positif c'est certainement tout ce temps libre à disposition. Il sera parfait pour écrire le nouvel album concept qui tараude notre indé depuis tant d'années : une œuvre de 47 chansons de 38 secondes, ode au temps qui passe. Parfait aussi pour réfléchir à une nouvelle orientation stratégique de son label sweet-surf-pop-indus vers l'électro-euro-trap-à-souris pour évoluer avec son époque. En résumé, les indés post-covid seront comme les cafards après une explosion nucléaire : toujours là.

Blague à part, les temps vont être rudes. Nous souhaitons beaucoup de courage à tous les acteurs du secteur. Serrons-nous les coudes et serrons bien les fesses ! Dans l'attente de pouvoir sentir votre sueur aigre dans un pogo festif sous une pluie de pintes renversées, veuillez agréer, Mesdames, Messieurs, l'expression de notre profond respect.

L'ÉQUIPE DE LA JIMI

2020 RAISONS (MINIMUM !) DE VENIR À LA JIMI

DÉCOUVRIR DES ÉQUIPEMENTS DE QUALITÉ, EN BANLIEUE, À DEUX PAS DU MÉTRO !

BIEN CONTENTS DE SE RETROUVER DE NOUVEAU À IVRY-SUR-SEINE !

Les exposants, les artistes et les visiteurs bénéficient non seulement du métro Mairie d'Ivry, mais sont protégés de la pluie et du vent puisque les festivités se déroulent à l'intérieur d'infrastructures ayant même résisté aux cyclones. Le salon, les tables-rondes, les présentations s'installent à L'Espace Robespierre et les concerts et autres showcases au Hangar, au Tremplin et au Théâtre d'Ivry Antoine Vitez.

LE SALON & SES STANDS

Cette année encore, plus de 130 structures « indés » se donnent rendez-vous à ce qui est devenu, au fil des ans, l'incontournable meeting des activistes indépendants. On y retrouvera labels, tourneurs, distributeurs, diffuseurs, réseaux, collectifs, médias (presse, radios, web)... venus de la France entière et d'ailleurs. Ce sera l'occasion de mieux connaître toutes ces structures qui œuvrent pour un secteur musical indépendant riche et vivace.

LE SPEED-MEETING PRO

Proposé par le RIF – Réseau des musiques actuelles en Île-de-France – www.lerif.org / www.infosmusiciens.org

ESPACE ROBESPIERRE – RDC - SALLE 2
17H00/19H00

Avis aux musicien-ne-s ! Le RIF vous propose de venir prendre conseil auprès de professionnel-le-s du secteur des musiques actuelles !

Lors de votre inscription, un mini diagnostic permettra d'identifier vos besoins et de vous orienter au mieux vers différents acteurs du secteur de la musique qui vous conseilleront dans le développement de votre projet.

Inscription sur place, sur le stand du RIF à partir de 13h.



LES CONFÉRENCES & FORUMS

Le monde de la musique est en perpétuelle r-évolution. Les nouvelles technologies ont notamment amené de nouveaux outils et comportements. Alors pour mieux apprivoiser tous ces bouleversements, la JIMI avec ses partenaires proposent à travers ses conférences et débats des moments d'apprentissage, de réflexion et d'échange.

→ LE CENTRE NATIONAL DE LA MUSIQUE : QUEL PROJET POUR LE SECTEUR DE LA MUSIQUE ?

Proposé par le SMA – Syndicat des Musiques Actuelles
www.sma-syndicat.org

ESPACE ROBESPIERRE – RDC - SALLE 2
14H00/15H15

Le 1er janvier dernier naissait le tout nouveau Centre National de la Musique (CNM) attendu depuis de nombreuses années par la profession.

Celui-ci a pour mission de fusionner le CNV, l'IRMA, le Bureau export, le Calif et le FCM et d'embrasser ainsi l'ensemble du périmètre de la musique.

9 mois après sa création et dans un contexte particulièrement complexe, nous ferons le point avec les intervenants sur le déploiement de ce nouvel établissement et son rôle vis-à-vis des artistes et des professionnels de la musique.

Intervenants : Jean-Philippe Thiellay, président du CNM ;
Suzanne Combo, déléguée générale de la GAM et artiste ;
Laurent Decès, directeur délégué de Petit Bain.

Modération : Aurélie Hannedouche, déléguée générale du SMA



→ AUTOPRODUCTION ET ENTOURAGE

Proposé par le RIF – Réseau des musiques actuelles en Île-de-France – www.lerif.org / www.infosmusiciens.org

SALLE 2 – ESPACE ROBESPIERRE – RDC :
15H25/16H40

Alors que l'ère du numérique a bouleversé l'industrie musicale, que le recours au home-studio se démocratise et que l'artiste se voit mis à disposition autant d'outils pour développer son projet en indépendance, l'entourage peut parfois manquer.

Bien que salutaire et souvent indispensable au déclenchement d'un projet, l'autoproduction ne doit pas pour autant mener à un isolement, d'où la nécessité de trouver les coopérations bénéfiques au développement de son parcours.

À travers différents témoignages, nous aborderons les points clés essentiels permettant de rester indépendant tout en mettant toutes les chances de son côté pour se structurer.

Intervenant.e.s :

Myriam Eddaïra – fondatrice du Studio d'IKKEN, intervenante aux Formations d'Issoudun

Guillaume Bourgeois – manager, coordinateur du collectif Apaches, co-gérant de l'agence Le Pool
Romain Simard – Musicien du groupe Photograph, chargé de production du collectif Ecstatic Playground

Modération : Eva Navrot – accompagnement des projets artistiques au RIF.



→ MANAGER, POUR QUOI FAIRE ?

Proposé par l'AMA (Alliance des Managers d'Artistes)
www.ama-france.com

ESPACE ROBESPIERRE – RDC - SALLE 1
16H30/17H45

Agent, imprésario, manager... tant d'appellations pour une profession au contour si flou pour la plupart des artistes émergents. Autour de témoignages et de cas pratiques, managers et artistes aborderont à la fois la place centrale du manager dans l'écho-système musical mais aussi des mutations intervenues dans nos métiers.

Intervenants : Mahaut Dufour (Loom Artists Services) ;
Didier Zerath (The Dz Factory) – Président de l'AMA ;
Delphine Labey (groupe La Bestiole) – sous réserve.

Modérateur : Lionel Chassaing (manager, administrateur AMA)



→ ARTISTES INDEPENDANTS ET RADIO ASSOCIATIVES

Proposé par la JIMI

ESPACE ROBESPIERRE – RDC - SALLE 1
17H55/19H10

Production indépendante et radios associatives sont intimement liées depuis l'apparition de celles-ci, il y a plus que 40 ans. Ce sont ce que l'on appelait, à l'époque, les radios libres qui ont permis notamment l'explosion musicale des années 80. Elles ont accompagné l'émergence de mouvements musicaux et d'artistes qui n'avaient pas les faveurs des médias grand public. Aujourd'hui, elles représentent un maillage unique et riche qu'il ne faut pas négliger dans la diffusion de ses œuvres, mais qui sont-elles ? Quelles sont leurs différentes missions ? Qui et quand les contacter ? Comment s'y prendre ?

Avec un réseau de plus de 600 radios associatives en France, cette conférence vous permettra d'être l'artiste le/la plus écouté de l'hexagone !

Intervenants : Fred Chauvaud (Radio ALPA / Féarock)
Christophe Da Cunha (Radio Campus Paris)
Michel Prévost (radio Fréquence Paris Plurielle)
Vicken Sayrin (attaché de presse / VS Com)

Modérateur : Fred Drewniak (IRMA)



LES MINI-CONFS

ESPACE ROBESPIERRE – RDC - SALLE 1
13H45/16H20

Inspirés des fameuses conférences TED qui font fureur aux États-Unis d'Amérique, il s'agit d'aborder en une quinzaine de minutes bien punchy des questionnements, situations ou problèmes que connaissent ou rencontrent les acteurs des musiques indés. Pour cela, nous faisons appel aux meilleurs pistoleros vivants de ce côté-ci de l'Atlantique, et cela sans aucune prime à la clef ! Soyez attentifs, c'est rapide, concis et très riche !

Organiser des concerts indés à Paris, est-ce encore possible ?

Carole Porter et Audrey Chemine, co-présidentes de l'association Below The Sun.

Promo, pourquoi passer par une application web ?

Dorian Perron – Fondateur de Groover.

Pourquoi postuler à un tremplin ?

Edgard Garcia – Directeur de Zebrock.

Pourquoi faire appel à un éditeur ?

Philippe Manivet – Président fondateur de Musigamy et administrateur de la CSDM.

Pourquoi s'intéresser à la santé des musicien.ne.s ?

Emmanuel Bois, formateur en gestion sonore et spécialiste de la santé des musicien.ne.s.

Affichages, tracts, pochoir, mailing-list, faut-il continuer à l'heure des réseaux sociaux ?

Eva Quillec, Chargée de communication, Fauchage Collectif.

Exploitations digitales et droits d'auteur

Adrien Dargent, Fondateur et gérant des Editions Dargent.

La Bibliothèque Nationale de France et la musique

Catherine Lamarre, relation labels indépendants et autoproduits.



L'EXPO

LA BÊTE S'EXPOSE À LA JIMI
ESPACE ROBESPIERRE – 2^e ÉTAGE GAUCHE - BAR
13H00/20H00

La Bête, c'est un fanzine papier bricolé à la main avec une paire de ciseaux et un bâton de colle, à l'ancienne quoi ! Dans l'esprit DIY des années 80, grande époque du fanzine !

Dans la Bête on trouve beaucoup de collages et de dessins mais aussi des petits strips de Tapage, des chroniques de livres, de films... des interviews d'activistes du fanzinat et différents reports autour du punk rock.

Le leitmotiv commun est : Libère la Bête qui est en toi !

Derrière s'activent Valérie Coxs (musicienne, collagiste et activiste du fanzinat) et Eugène Pwcca (dessinateur, tatoueur, graphiste, bidouilleur). A chaque numéro, ils invitent des ami(e)s à participer comme Jokoko, Gromain, Syl, Pat Pujol des Kronik, Isa, Riri, Ronan du fanzine brestois Kraspek, Lance Strapotin...

L'année dernière, La Bête avait exposé ses originaux à la boutique Fatalitas (Montreuil), cette année elle revient investir le bar du salon de la JIMI augmenté d'un nouveau numéro, le E comme énervé, électrique, énorme, émotion, Encore...

Le but de la Bête tenir jusqu'au numéro Z...

labete.lezine.info

LES PERFORMANCES GRAPHIQUES

Pendant que certains discutent, que d'autres écoutent de la musique, qu'une poignée échange des points de vue, ou refait le monde, il y en a qui travaillent, peignent, grattent pendant toute l'après-midi pour finir leurs fresques avant 20h00. Cette année, KRONIK et EL PRIMATE donneront des couleurs à la JIMI.



KRONIK est une association d'artistes BD, Illustrateur, Photographe et Tatoueur, réunis autour d'un fanzine de BD alternatif du même nom : Kronik Komiks. Ce recueil présente les talents de ses auteurs à travers la bande dessinée, l'illustration et la photographie, alternative et underground, dans une ambiance trash, humour noir, fantastique et décalée. Le collectif Kronik réalise également des Fresques live et organisent des expositions.

facebook.com/kronikomiks – kronikomik.com



EL PRIMATE est un graffeur du crew associatif Dirty Est, des streetartistes qui visent à développer une image positive de cet art dans les quartiers. Depuis 3 ans, El Primate a intégré les pages du Fanzine Komiks Kronik, s'essayant à la bande dessinée.

facebook.com/el.primate.1

facebook.com/Dirty-EST-167227703993





DES PAGES A TOURNER ?

La JIMI aime les bouquins, l'odeur du papier et le bruit des pages qui se tournent. C'est pourquoi depuis de longues années nous invitons l'IRMA à nous proposer, sur son stand, des ouvrages susceptibles d'aider les apprentis artistes et leurs accompagnateurs à mieux se retrouver dans le dédale du secteur musical en continue mutation (l'Officiel de la musique, créer un label, profession manager...).

Et comme fanzines et musiques ont toujours été copains comme cochons, il nous semblait incontournable d'accueillir ces autres incontournables du DIY. Cela sera donc l'occasion de découvrir, de retrouver, de feuilleter et le cas échéant de se procurer Chéribibi, La Mine, La Bête, The Unchained, Beherit, Speedball, Mazette, Rock Critic, Le Gospel...



NOURRITURES TERRESTRES

A la JIMI, si yeux et oreilles sont sollicités, nous n'en oublions pas les papilles. Afin que celles-ci soient à la fête, nous avons fait appel aux Irvyens du Bistrot le Nouveau Brooklyn. Casse-dalles de qualité et bonne bibine fraîche garantis !



LES AUTOPRODS

On a apprécié l'implication et le dynamisme des autoproductions invitées l'année dernière. C'est donc avec plaisir que l'on ouvre les portes de la JIMI à d'autres groupes autoproduits. Bien évidemment la JIMI loue la démarche des artistes qui s'autogèrent, que cela soit par choix ou faute de trouver des partenaires.

Nous espérons qu'ils repartiront de cette édition avec plein de belles rencontres, d'idées et de projets. Les autoproductions présentées sont uniquement issues de la région parisienne. Il nous a semblé naturel de confier la sélection et la présentation de ces 10 autoproductions au RIF et à ses adhérents. Vous pourrez découvrir toutes ces autoproductions sur le stand du RIF. N'hésitez pas à leur rendre visite !

Ces 10 groupes/artistes autoproduits sont :

- 11HJEANNE** (pop rock)
- CHESHIRE** (rock indépendant)
- DOWN TRIGGER** (metal)
- FUNK FICTION** (funk explosif)
- GARLAND** (shoegaze / lo-fi / pop)
- GHINZA** (rock alternatif)
- GWACHA** (rock progressif)
- LA VEINE** (pop rock)
- LE VAL** (chanson post punk)
- MOUNTAIN FIRE** (folk / new folk)



LES SHOWCASES

Pour plus de musique live encore, la JIMI propose à 11 structures présentes au salon de nous présenter un de leurs artistes. L'occasion de faire de belles découvertes. Qualité et éclectisme seront bien entendu au rendez-vous !

VENDREDI 9 OCTOBRE AU TREMPLIN 19H00

GRANDMA'S ASHES présenté par NRV Promotion

IANWILL présenté par Rock 'n' Roll Train

BARON CRÂNE présenté par Tapioca

SAMEDI 10 OCTOBRE SUR LA SCÈNE DE L'ESPACE ROBESPIERRE 13H45

GHINZA présenté par Le RIF

WILD THINGS présenté par Sapajou Records

THE FAKIR ORCHESTRA présenté par Editions Dargent

NICO CHONA & THE FRESHTONES présenté par Bullit Records

LES RAPPEURS EN CARTON présenté par In the Sun Prod

SAMEDI 10 OCTOBRE AU TREMPLIN 19H00

DOOLAYZ présenté par Les Zuluberlus

ALVIN CHRIS présenté par Groover

GRAND SINGE présenté par Bérénice Prod

LES CARTES BLANCHES

En collaboration avec le Théâtre d'Ivry Antoine Vitez, salle partenaire, La JIMI propose chaque année des « cartes blanches » à deux structures qui se signalent par leur soutien aux musiques indépendantes. Cette année le label Born Bad Records et le magazine Chéribibi se sont vu confier chacun la programmation d'une soirée.

CARTE BLANCHE À BORN BAD RECORDS

**VENDREDI 10 OCTOBRE À PARTIR DE 19H30
AU THÉÂTRE D'IVRY ANTOINE VITEZ**

PLEASURE PRINCIPLE, WILD CLASSICAL MUSIC ENSEMBLE et USÉ

Le label BORN BAD RECORDS a été fondé en septembre 2006 par Jean-Baptiste Guillot.

Il a été créé en parallèle du magasin de disques bien connu de la rue St Sabin à Paris dans le quartier Bastille, monté par Iwan Lozach et Mark Adolph en 1998.

Le label BORN BAD RECORDS est un label de rock and roll contemporain, fuyant le 'revivalisme' de nombre de ses pairs, le label plébiscite des groupes (pour l'essentiel français) qui essayent de proposer un son différent et nouveau dans un genre musical sclérosé (Frustration, Cannibale, Vox Low, La Femme, Forever Pavot, Cheveu, Villejuif Underground, etc...).

Le label propose aussi de nombreuses rééditions thématiques qui exhument les oeuvres d'artistes français passés inaperçus en leur temps. Ces rééditions explorent aussi bien les années 50, 60, 70 ou 80 et ont pour but de faire valoir la créativité d'artistes français trop en avance sur leur époque (Wizzz, Francis Bebey, Bipp, etc).

bornbadrecords.net



CARTE BLANCHE À CHERIBIBI

**SAMEDI 10 OCTOBRE À PARTIR DE 19H30
AU THÉÂTRE D'IVRY ANTOINE VITEZ**

JIM MURPLE MEMORIAL, THE READY-MADES

Éditée par l'association ivryenne ONYVA, ChériBibi est une revue alternative de culture populaire (par et pour le peuple) créée en 1991. Depuis 2007, sa nouvelle formule secrète « presque annuelle » propage une combinaison éclectique de musique, cinéma, littérature (mais aussi sport, théâtre, illustration, BD...). L'association organise aussi concerts, sound-systems, projections, rencontres, gala de catch et plus si affinités.



LES CONCERTS



**VEN
9 OCT**

**IVRY-SUR-SEINE
LE HANGAR**

**10€
19H00**



REGARDE LES HOMMES TOMBER

Si on veut avoir une idée de la santé du métal français, il suffit de s'intéresser à Regarde les Hommes Tomber pour comprendre la qualité de cette scène. Les tournées européennes conquérantes et la présence du groupe dans les plus grands festivals (Hellfest, Roadburn Festival, Festival de Dour...) attestent de l'importance que le groupe nantais a pris en 9 ans d'existence. Entre doom moderne et black métal, entre grâce lumineuse et désespoir Regarde les Hommes Tomber rassemble tant les fans de métal extrême que les sensibilités plus progressives et atmosphériques. Car leurs longs morceaux immersifs et contrastés, leurs breaks ravageurs donnent des shows puissants à l'atmosphère de fin des temps.



THE GREAT OLD ONES

Si H.P. Lovecraft n'a pas de mystères pour vous, si les œuvres de ce maître de l'horreur vous sont familières, alors ce groupe est pour vous. D'ailleurs le nom de celui-ci fait référence aux Grands Anciens de la mythologie lovecraftienne. Dès lors, il n'est pas nécessaire de préciser que nous n'avons pas à faire à un gentil groupe de pop mais plutôt à une des formations les plus saignantes de métal. En effet, The Great Old Ones mêle Black Métal brutal, mélodies épiques et plages mélancoliques ou lumineuses. Leur musique riche et complexe développe une ambiance inquiétante et dramatique, d'une incroyable et constante intensité.



HYPNO5E

Il n'est pas aisé de situer Hypno5e dans la grande famille du métal. Le groupe de Montpellier fait une sorte de métal un peu particulier, ambiant, progressif, expérimental et surtout cinématographique, comme Hypno5e aime à le préciser. Le cinéma toujours est présent dans son œuvre. Sur scène, le groupe joue devant des écrans et ses titres regorgent de samples de films, mais également d'extraits de pièces de théâtre ou d'interventions d'auteurs littéraires. Il serait donc plus juste de parler de métal intellectuel mais accessible à tous.

**VEN
9 OCT**

**IVRY-SUR-SEINE
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ**

**10€
19H30**



USÉ

Usé, mais pas fatigué, ce one-man band qui peut en même temps jouer de la guitare, de la batterie et des claviers pulvérise, avec énergie, les petites étiquettes « noise », « rock » et « techno ». Il repousse les frontières du punk, du bidouillage électronique et de la chanson à textes. Usé, mais pas épuisé, il a l'énergie de gérer un lieu alternatif, l'Accueil Froid et même de se présenter aux élections municipales à Amiens. Usé de son vrai patronyme Nicolas Belvalette, est un mec qui n'a peur de rien !



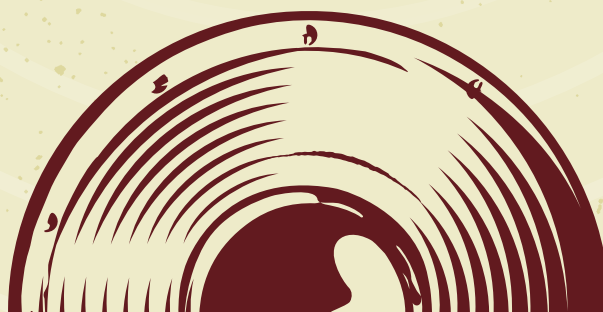
WILD CLASSICAL MUSIC ENSEMBLE

Vous en avez marre d'entendre les vieux cons vous rabâcher la richesse et l'audace des musiques nées du mouvement punk ? Vous voulez avoir une idée cette énergie et cette spontanéité qui bousculèrent les règles trop bien établies et étouffantes de la pop musiques de stars bouffies de la fin des années 70 ? Simple ! Il vous suffit d'assister à une prestation du Wild Classical Music Ensemble. Ce groupe belge composé d'handicapés mentaux et de valides vous fera revivre la jouissance, la sensation de liberté et l'orgueil qu'ont pu ressentir en 1977 les spectateurs des Slits, de Wire et autres Devo.



PLEASURE PRINCIPLE

Paul Ramon aurait pu se contenter de mener une simple vie de batteur à attendre, assis derrière ses futs, que ses copains musiciens amènent le riff, la mélodie ou le texte qui tue. Mais même s'il a toujours été très impliqué dans ses groupes (Skategang, La Secte du Futur, Marietta et Bryan's Magic Tears), trop de refrains, de bouts de chansons se bouscuaient dans sa tête. Avec la découverte de l'enregistrement, il a accouché, avec l'aide de Adam Karakos du Villejuif Underground, Guillaume Rottier de Rendez-Vous, Nikolaj Bournsiev de Quetzal Snakes, et Milia Colombani, d'un monde merveilleux ou la pop synthétique DIY ne renie pas ses racines punks et louche parfois sur la dance music.



LES CONCERTS

**SAM
10 OCT**

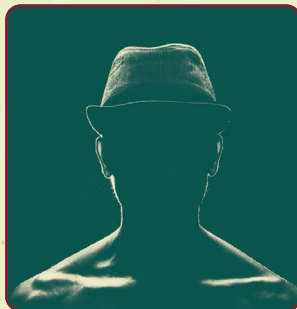
**IVRY-SUR-SEINE
LE HANGAR**

**10€
19H00**



LA RUMEUR

Pour certains, La Rumeur pourrait avoir un parcours atypique, pour d'autres, ceux qui les connaissent et qui les suivent depuis leurs débuts, il est conforme à leur discours. Car ce ne sont pas les paillettes et les grosses voitures qui les intéressent, mais plutôt l'envers du décor, les mensonges ou le silence officiel. Depuis 1997, Le groupe trace son sillon, fidèle à son éthique et en assumant toujours le prix de sa précieuse indépendance. Leurs textes à l'écriture toujours affûtée, armés de sens politique sont une bible pour beaucoup de rappeurs. Et comme leur combat est sans relâche, Le groupe explore d'autres formats de création, avec la publication de moyens et longs-métrages et de livres.



KACEM WAPALEK

Et si Paris et Marseille n'étaient plus les places fortes du hip-hop ? Et si Montpellier avec Demi-Portion et Lyon avec Kacem Wapalek venaient réanimer le mouvement ? Car la force de ce dernier est peut-être de ne pas avoir de chapelle. Ni conscient, ni hardcore, Kacem Wapalek privilégie le texte avant la posture et les coups de pression. Il joue avec les mots autant qu'avec des musiques qui n'ont pas forcément les faveurs de la plupart des rappeurs. C'est cette liberté qui nous donne envie de le suivre !



MELAN

Big Flo et Oli, Zebda, Nougaro... On savait la ville rose riche de talents. Melan, autre toulousain, a tous les atouts pour un jour venir compléter ce tableau d'excellence. Son écriture ciselée et engagée, son flow maîtrisé, sa voix éraillée font déjà de lui un artiste incontournable du rap indépendant, celui qui a de la forme mais surtout du fond. Car Melan ne rappe pas pour, dans ses clips, se montrer dans des grosses voitures. Melan rappe « pour se lâcher » comme il le dit, mais aussi et surtout pour ne rien lâcher. Et tenace il l'est : 8 albums depuis 2012 et un nombre incalculable de clips. Il va être difficile de passer à côté.

**SAM
10 OCT**

**IVRY-SUR-SEINE
THÉÂTRE ANTOINE VITEZ**

**10€
19H30**



JIM MURPLE MEMORIAL

Vous voulez retrouver votre joie de vivre, réussir enfin votre code de la route, voir vos cheveux repousser, aimer votre belle-mère, alors ne ratez pas les Jim Murple Memorial ! Cela fait plus de 20 ans que l'orchestre fait chauffer les parquets. Plus de 20 ans qu'il ont mis à leur sauce des musiques qui font du bien ! Toutes ces musiques ensoleillées nées du côté des caraïbes : rocksteady, ska, mento, calypso et bien sûr reggae. Plus de 20 ans qu'ils jouent le Rhythm and Blues jamaïcain sur les scènes des gros festivals comme dans des concerts de soutien. Plus de 20 ans que les musiciens se sont relayés pour donner du bonheur aux gens. Alors qu'attend la sécu pour rembourser leurs concerts ?



THE READY MADES

Les Ready Mades auraient pu être de vieux briscards nés de l'autre côté de la Manche et faire fureur dans les 80's. Ils auraient également pu grandir à Detroit mais dans les années 60. Rien de tout ça, ils sont bien d'aujourd'hui et de Paris et chantent parfois même en français. Ce qui est certain, comme les groupes mods anglais tel que les Jam et autres Secret Affair, les Ready Mades ont assimilé toutes les subtilités de la Northern Soul. Ce qui en fait un orchestre sauvage, groovy et raffiné prêt à vous faire transpirer « All Night Long ».



INDEX DES EXPOSANTS & AUTOPRODUCTIONS

001	#RKC - RADIO KAOS CARIBOU	P16	036	CSB PRODUCTIONS	P21
002	386 LABORATOIRE	P16	037	DE BRAZZA EDITIONS (ASSOCIATION MJA)	P21
003	ALIVEMUSIKPICTURESHOW	P16	038	DMUSIC	P22
004	ALLIANCE DES MANAGERS D'ARTISTES	P16	039	DOMINIQUE TRANQUY	P22
005	ALTERNATIVES ASSO	P16	040	EDIM	P22
006	ANALOG WASTELAND RECORDS	P17	041	EDITIONS D'ARGENT	P22
007	APEX PROD	P17	042	ELLIE PROMOTION	P22
008	AR PROD	P17	043	EN VEUX-TU? EN V'LA!	P22
009	ARIANE PRODUCTIONS	P17	044	ENBREFZINE	P22
010	ARIBO PRODUCTIONS	P17	045	EURL GOOF PROD	P23
011	ASSOCIATION ART MASSIF	P17	046	FAUCHAGE COLLECTIF	P23
012	ASSOCIATION FAR AWAY	P18	047	FB CONSULTING P-C-P	P23
013	AURASKY MUSIC	P18	048	FERAROCK	P23
014	B-META MUSIC	P18	049	FPP - RADIO FRÉQUENCE PARIS PLURIELLE	P23
015	BANDS-CAMP	P18	050	GROOVER	P23
016	BEHERIT	P18	051	GUEDIN SPEEDBALL	P23
017	BELOW THE SUN	P18	052	HAMMERBASS RECORDS & PROMOTION	P24
018	BERENICE PROD	P19	053	HHC	P24
019	BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE	P19	054	HIGHER GROUND BOOKING	P24
020	BIM BAM	P19	055	IN THE SUN PROD	P24
021	BOULOUP RECORDS	P19	056	IRMA	P24
022	BOUNTY FAMILY	P19	057	JAZZONOTES	P24
023	BRIKABRAK PRODUCTIONS	P19	058	KAO	P25
024	BULLIT RECORDS	P19	059	KNIVES OUT RECORDS	P25
025	CATAVENTO	P20	060	KONTSHAPROD	P25
026	CHÉRIBIBI, ASSO ON Y VA	P20	061	L'ASSOS'PIKANTE / MICROKOSMO MUSIC	P25
027	CHIC PARISIEN	P20	062	LA CHARBONNERIE	P25
028	CIE ARTIFIS	P20	063	LA FAMILIA SARL	P25
029	CLAPYOURBAND	P20	064	LA MINE	P26
030	COLLECTIF ASCIDIACEA	P20	065	LABEL NOTE PRODUCTIONS	P26
031	COLLECTIF ¿POR QUÉ NO?	P20	066	LE CÈPE RECORDS	P26
032	COLLECTIF COAX	P21	067	LE COLLECTIF AZALAÏS	P26
033	COLLECTIF KRONIK	P21	068	LE GOSPEL	P26
034	COLLECTIF OH!	P21	069	LE RÊVE AFRICAÏN	P26
035	COPIE DOUBLE	P21	070	LE SYNDICAT DU HYPE (SDH)	P26

071	LEPOSTAGALEN L'ASSO LA STATION WEBRADIO	P27	110	Q-SOUNDS RECORDING	P33
072	LES EDITIONS GRANADA ART BOOK	P27	111	QUICK-STUDIO	P33
073	LES PETITES PLANETES	P27	112	QUINCY GANE	P33
074	LES ZULUBERLUS	P27	113	RADIO BÉGUIN	P33
075	LINKABAND	P27	114	REVOLU'PROD	P33
076	LONGUEUR D'ONDES	P27	115	RIF	P33
077	LOOM	P27	116	ROAD STUDIO	P34
078	LOUISE&PRISCI MANAGEMENT	P28	117	ROCK 'N' ROLL TRAIN	P34
079	LUCA LIGUORI PHOTOGRAPHIE	P28	118	ROCK CRITIC	P34
080	LUCANES SÉRIGRAPHIE	P28	119	ROCKIN'DOGS	P34
081	LYVE	P28	120	ROOTSBLOGREGGAE	P34
082	MAAULA RECORDS	P28	121	SACEM	P34
083	MAGIAMIGOS	P28	122	SAPAJOU RECORDS	P34
084	MAP - RÉSEAU DES MUSIQUES ACTUELLES DE PARIS	P28	123	SDV-STUDIO DES VARIETES	P35
085	MAUVAIS MAGAZINE	P29	124	SEE YOU IN L.A.	P35
086	MAZETTE	P29	125	SHOWTAIL LIGHT	P35
087	MÉGAPHONE TOUR	P29	126	SIMPLIFY	P35
088	MÉLI - PHOTOGRAPHIE	P29	127	SIPLACDA SYNDICAT INTERNATIONAL POUR LA PROTECTION	P35
089	META	P29	128	SMAP RECORDS	P35
090	METRO BEACH	P29	129	SMARTMUSICTOUR	P35
091	MILANO RECORDS	P30	130	STICK MUSIC	P36
092	MINUTES CREATIVES	P30	131	STUDIOS BELLAGIO	P36
093	MME GRUIIKKK/LALOUVE	P30	132	SUPANOVA	P36
094	MOTOR BOOKS & PSYCHO ZINES	P30	133	TAPIOCA	P36
095	MUSIC WON'T STOP	P30	134	THE QUEEN IS DEAD RECORDS	P36
096	MUSIC'AL SOL	P30	135	THE SPRING BOARD SHOW ASSOCIATION	P36
097	MUSICIENNES & CO	P30	136	THE UNCHAINED	P36
098	MUSIQUES TANGENTES	P31	137	TOUR2CHAUFFE	P37
099	NORAD PROMOTION	P31	138	TREMP'L'URBAIN 94	P37
100	NRV PROMOTION	P31	139	UNE HEURE DE PUNK "ÉMISSION RADIO"	P37
101	NUISSANCES RECORDS	P31	140	UNEFOIS	P37
102	ODACE MUSIC	P31	141	UNKIND MUSIC	P37
103	OMANI RECORDS	P31	142	VEGAPROD	P37
104	OMNIA	P32	143	VENTURES	P38
105	OTAKE PRODUCTIONS	P32	144	VINTESS INNOVATION ENTERTAINMENT	P38
106	PANAME BY MIC	P32	145	WILL ARGUNAS	P38
107	PAZAPAS RECORDS	P32	146	WISHING LIGHT CHANNEL	P38
108	PLANISPHERE	P32	147	ZEBROCK	P38
109	PLX LAB	P32	148	ZICWORLD	P38

EXPOSANTS

#RKC - RADIO KAOS CARIBOU / Webradio

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Jérôme DUMORTIER - 212 rue du General Leclerc - 95120 ERMONT

→ radio.kaos.caribou@gmail.com → 06 17 59 29 47 → radiokc.fm

Crée en 2012, webradio musicale internationale écoutée dans 218 pays avec une équipe sur 5 continents. 20 shows/semaine. Présentée en 2014 au MUSIC TECH FESTIVAL à L'IRCAM. Prog à 95% d'indépendants (plus de 35 000 artistes indés référencés). Accompagnement au développement, promotion, formation au réseau social, création d'écosystème numérique.

Des structures : #MKC - FACILITEUR DIGITAL



386 LABORATOIRE / Label

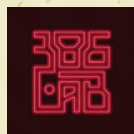
STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - MUSIQUES URBAINES - RAP

Louise BOUCHOUCHA - 2 cour Saint-Pierre - 75017 PARIS

→ louise@386laboratoire.com → 06 88 31 40 30 → 386laboratoire.com

Jeune label, 386 Laboratoire est le fruit de 3 années de travail et de développement dans l'industrie musicale. À la pointe de la technologie et des tendances, nous disposons d'un studio d'enregistrement géré par des ingénieurs de son rigoureux et talentueux.

Des artistes : CHANJE, HEMAY, NASME, D6, HERMAN SHANK, MANI DEÏZ, LPEE, SNG & VICCI



ALIVEMUSIKPICTURESHOW / Booking / Management

Dian B. - 3 rue Rouget de Lisle - 94100 SAINT MAUR

→ alivemusikpictureshow@gmail.com → 06 26 85 06 23 → alivemusikpictureshow.e-monsite.com

L'association Alivemusikpictureshow a pour objet la production et la diffusion de spectacle vivant: spectacles pluridisciplinaires, concerts, représentations contemporaines, festivals, tournées... notamment par la vente de spectacles ou l'exploitation de lieux et l'emploi d'au moins un artiste du spectacle.



ALLIANCE DES MANAGERS D'ARTISTES

Organisme professionnel

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - FOLK - FUNK - HARD ROCK - HIP-HOP

INDIE - JAZZ - METAL - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK - WORLD

Didier ZERATH - 8 rue du Général Renault - 75011 PARIS

→ info@ama-france.com → 06 26 62 76 28 → www.ama-france.com

AMA défend le rôle essentiel du manager dans le nouvel écosystème de la musique. L'association réunit managers, agents d'artistes mais aussi, plus largement, toutes personnes et structures qui pratiquent une activité assimilée, au service des artistes, de leur représentation et du développement de leurs projets.



ALTERNATIVES ASSO / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - CHANSON - PUNK

Bofestival CHRYSTEL - 11 rue du Bois Mesle - 95600 EAUBONNE

→ chrys.alternatives@gmail.com → 06 43 44 60 60 → alternativesasso.wordpress.com

Nous organisons des concerts, des expositions et des tables rondes avec des artistes issus de la scène alternatives française. Nous nous occupons aussi du booking et du management des artistes.

Des artistes : PÉPIN ET SES POMETTES, LES MARIE SALOPE, ULTRABERNARD



ANALOG WASTELAND RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : NOISE - GARAGE - PUNK

Bertrand TURCHI - 6 rue de l'Eglise - 54420 SAULXURES-LÈS-NANCY

→ analog.wasteland@gmail.com → 06 62 87 63 45 → analogwastelandrecords.bandcamp.com

Label crée en 2018 et basé en Lorraine.

Notre activité est à la fois la production (K7 et vinyl) et la promotion de groupes (concerts). À ce jour nous avons produit 2 LP et 4 k7 (4 autres en crs). Le DIY est une partie importante de notre label.

Nous tachons de réunir différents groupes de style, noise, post punk, garage.

Des artistes : FAUST PROJECT, ELECTRIC JAGUAR BABY, ACETATE, MESTREBARAKI KUNG FU, DISTORTIONS, MESTRE



APEX PROD / Booking / Management

Julie CIAPIN - 61 route de Saint-Jean de Bournay - 38300 ECLOSE-BADINIÈRES

→ apexprod@gmx.fr → 06 32 89 55 93 → www.apex-prod.fr

Nos activités principales sont la production, le booking et la stratégie de développement que nous déclinons en actions ponctuelles ou à long terme suivant les besoins. Du professionnel à l'amateur en passant par l'émergent, nous collaborons avec divers projets du régional à l'international. Nos actions s'adressent à tou-te-s.

Des artistes : TNL SHAJARA, LINGUS, SVITI, LILA, GABRIEL KELLER, NIKOPOL, LLIMACE ET DE NOMBREUX GROUPES EN ACCOMPAGNEMENT PONCTUELS.



AR PROD / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : BLUES - CHANSON - JAZZ

Remi MARAND - 10 rue Maurice Tenine - 94260 FRESNES

→ rmarand@yahoo.fr → 06 87 72 53 25 → www.leploum.com

AR Prod est un collectif musical qui produit des groupes et des artistes.

Des artistes : MARIE-PAULE COUTENS, LE PLOUM



ARIANE PRODUCTIONS / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : BLUES - CHANSON - FOLK - JEUNE PUBLIC - ROCK - WORLD

Cyril CHAPLAULT - 3 rue Edgar Poe - 33700 MERIGNAC

→ cyril@arianeproductions.com → 05 56 96 50 44 → arianeproductions.com

Depuis 2001, Ariane Productions gère un catalogue d'artistes dans le domaine de la musique et assure le développement de leur carrière. Ses actions passent par la production, la gestion et la diffusion de concerts et de spectacles musicaux. Elle assure également un rôle de conseils, de management et de communication.

Des artistes : BAPTISTE DUPRÉ, FLYIN' SAUCERS GUMBOSPECIAL, ROMTOM, DEMAGO, AGNÈSE ET JOSEPH DOHERTY



ARIBO PRODUCTIONS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : WORLD

Mathieu INSA - 63 chemin des Clos - 78740 VAUX-SUR-SEINE

→ aribo.tour@gmail.com → 06 84 13 17 05 → aribo productions.com

Aribo Productions est un label indépendant qui produit de la musique et organise des concerts et des événements culturels dans le monde entier. Notre catalogue propose de la musique vocale et instrumentale du folklore traditionnel ainsi que des rencontres artistiques innovantes.

Des artistes : MEDICINE MAN ORCHESTRA, YÉLA!, BRI BLVCK...



ASSOCIATION ART MASSIF / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - POP - ROCK

Louise ROSIER - 21 rue de l'Amiral Roussin - 75015 PARIS

→ louise.rosier@gmail.com → 06 26 43 06 16 → artmassif.fr

Diffusion/production musicale ; événementiel culturel ; expositions, édition de livres d'art / fiction.

Des artistes : UB*K, BAKIBAL, L'OLEFAN, MIDNIGHT STREET OF RAGE, RYA



ASSOCIATION FAR AWAY / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - AMBIENT - METAL - POST-ROCK

Flo LEMONNIER - 4 rue de la Colombe - 75004 PARIS

→ contact@escape-productions.com → 06 16 85 08 48 → www.faraway.band

L'association Far Away est un collectif de musiciens, photographes et vidéastes engagés pour l'environnement. A travers des actions telles que des concerts, le groupe projette un film illustrant la beauté de la nature mais également sa fragilité. Ce collectif évolue en alliant musique alternative et écologie via la production de court-métrages.



AURASKY MUSIC / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - CHANSON - ELECTRO - EXPÉRIMENTAL - FOLK - INDIE - JAZZ

MUSIQUES URBAINES - MUSIQUES ACTUELLES - POP - ROCK - SOUL - WORLD

Frédéric PERROT - 14 villa du Combat - 93800 EPINAY-SUR-SEINE

→ fred@auraskymusic.com → 06 13 80 26 22 → www.auraskymusic.com

Aurasky Music est un label fondé en février 2007 par Frédéric Perrot et Vincent Limouzin. Label éclectique de production et d'édition musicale favorisant les fusions World, Pop, Electro, Rock, Jazz, Classique... Nos axes de travail sont l'édition musicale (synchro/booking), la distribution (The Orchard/Sony Music) la promotion & sync licensing service.

Des artistes : ARCHIBALD, SANTA, ENGINE, JEKITIBA, RAINBOW SAHANA, AÏCHA TOURÉ, CUBA LIBRE GRUPO, NICOLAS HAAS, UPTIGHT, THOMAS PARTH, SAJAD KIANI, STEPHANE NISOL, VINCENT LIMOUZIN...



B-META MUSIC / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES ACTUELLES

Jenny BOZIN - 11 lieu-dit le Port de Domme - 24250 DOMME

→ bmetamusic@gmail.com → 06 13 84 84 53 → bmetamusic.com

B-Meta Music est une structure permettant la diffusion, l'accompagnement d'artistes et le développement de projets culturels en relation avec les problématiques environnementales. Devenir Eco-responsable relève de la fonction de tous.

Des artistes : DAVID CAIROL, WYMAN LOW, TÉLÉGRAM, UA TEA, SMOKEY JOE (DJ SET), FATBABS



BANDS-CAMP / Centre de formation

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Nicolas-yves CAYROL - res. les Jasses de Camargue - 30660 GALLARGUES-LE-MONTUEUX

→ centrecoda@gmail.com → 06 09 38 23 77 → www.bands-camp.com

Bands-camp est un programme pédagogique de développement d'artistes émergents. Sous forme de stages, de résidences, de conférences mais aussi depuis le confinement sur le net grâce au site www.bands-camp.com et au compte Instagram @bands.camp.



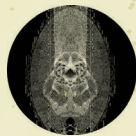
BEHERIT / Fanzine

Clémentine BUZZI - 2 rue Pascal - 75005 PARIS

→ association.beherit@gmail.com → 07 61 77 18 04 → facebook.com/asso.beherit

Beherit est une association d'artistes née en 2019 à Aubervilliers. Pour l'instant on fait des fanzines collectifs d'illustration et de bd sur des thèmes un peu sombres et sérieux comme les origines du monde ou l'âge d'or.

Des artistes : CRIME, NIHILS, DAGZ, LÉOSK, PETER PAON, SIAM CASSAR, PAUL WINCK, LÉO DE LA NUIT, LOUISE, MOUSTIQUE AMPHIGOURIQUE, MATHI-RC, CAMILLE PRADEL DE LAMAZE, ILIAS BRATOS, NOÉMIE CHUST, SIAM CASSAR, THOMAS JACOULET, BENJAMIN CHEVALLIER, OMBILIC, M. CHALLINE, TIKI ROM, LUIZA FERNANDEZ ...



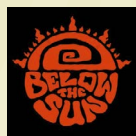
BELOW THE SUN / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : ROCK

Audrey CHEMIN - 42 avenue George V - 75008 PARIS

→ belowthesunparis@gmail.com → 06 33 91 40 97 → www.facebook.com/belowthesunparis

Association proposant des concerts Rock mais surtout Fuzz, Stoner, Psychédélique et Doom sur Paris depuis 2014. Vous aimez ce style ? Vous jouez ce style dans la région et souhaitez grimper sur scène avec d'autres groupes du genre ? Salut on s'appelle Below The Sun et on peut parler de tout ça !



BERENICE PROD / Agent d'artiste

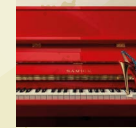
STYLE(S) DE MUSIQUE : FOLK - HIP-HOP

Simonet SIMONET - 5 rue Abbadié - 45110 CHATEAUNEUF-SUR-LOIRE

→ berenice.simonet@orange.fr → 07 70 08 58 15 → berenice-prod.wixsite.com/bereniceprod

Accompagne et développe les projets émergents.

Des artistes : GRAND SINGE, THE PATIENT, LA FRAMBOISE, LEO



BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE / Organisme professionnel

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Catherine LAMARRE - Quai François Mauriac - 75006 PARIS CEDEX 13

→ catherine.lamarre@bnf.fr → 01 53 79 53 26 → www.bnf.fr

Bibliothèque Nationale de France, département de l'Audiodisuel dépôt légal des phonogrammes.



BIM BAM / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : FOLK-ROCK - POP

Beatrice MOCHÉL - 8 chemin des Valences - 78740 VAUX-SUR-SEINE

→ bimbamochel@gmail.com → 06 80 84 01 80 → www.julesofficiel.com

Promouvoir la carrière d'artistes auprès de l'ensemble des professionnels du métier.

Des artistes : JULES ET LE VILAIN ORCHESTRA, VASLO



BOULOU RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - FOLK - INDIE - ROCK

Marc-André FRANCAULT - 96 rue Thiers - 92100 BOULOGNE

→ mafrancart@free.fr → 06 80 24 56 35 → www.bouloup.com

Bouloup records est un label né d'un blog (bouloup.com) qui a pour vocation de documenter une époque (les années 80) et des artistes méconnus et inconnus (mais pourtant très actifs).

Des artistes : DAVID ROSANE, SEATON, CÉRÉMONIES, MONKEY BUSINESS...



BOUNTY FAMILY / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : R'n'B - HIP-HOP - SOUL

Paloma RIVIERE - 6 rue Edouard Vaillant - 93100 MONTREUIL

→ bountyfamilybooking@gmail.com → 06 22 07 06 98 → m.facebook.com/BountyFamily

La Bounty Family est un label associatif, et un collectif de jeunes artistes, bien décidés à se servir de la musique pour créer une communauté et une famille de jeunes passionnés se retrouvant pour échanger autour d'une guitare. Ils se produisent sur scène et ont pour but d'organiser des rencontres régulières avec les personnes qui les suivent.

Des artistes : BOUNTY, KALALA, MAHILY



BRIKABRAK PRODUCTIONS

Création graphique et audiovisuelle

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - CHANSON - HIP-HOP - METAL - PUNK - ROCK - SKA

Sebastien PINEL - 23 avenue de Paris - 86000 POITIERS

→ asso.brikabrak@gmail.com → 06 30 07 07 17 → brikabrak-prod.fr

Association de vidéastes, spécialisés dans la réalisation de clips bien barrés en prise de vue réelle ou en dessin-animé, œuvrant principalement dans les scènes alternatives (Metal, Punk, Ska, Hip-Hop...). Nous viendrons présenter nos activités par le biais d'un book et d'un ordi diffusant nos réalisations.

Des titres : YUGAL, FLAYED, LES TAMBOURS DU BRONX, FURIES, CLAUSTROFROG, LEMON FURIA, GREG BO...



BULLIT RECORDS / Label

ROCK

Seb LE BISON - 31 rue de Vincennes - 93100 MONTREUIL

→ seb@bullitrecords.com → 06 62 56 84 53 → www.bullitrecords.com

Label parisien spécialisé dans la production de groupes et d'artistes indépendants dans le style Rock au sens large. Sa spécialité : le vinyle, un support fiable et pérenne.

Depuis sa création, le label a produit 2 types de format : des 45t et des albums.

La direction artistique est assurée par Seb le Bison, producteur au sens propre du terme.

Des artistes : WESTERN MACHINE, SMASH, PYGMY JOHNSON, CLINIC RODEO, LOOLIE AND THE SURFING ROGERS, RIKKHA, LES DALTONS



CATAVENTO / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : WORLD

Carol PAMART - 12 rue du Pôle Nord - 75018 PARIS
→ info@catavento.fr → 07 82 22 64 89 → catavento.fr

Catavento est un label et un tourneur qui agit pour le compte de 3 groupes français liés à la musique Brésilienne.

Des artistes : AURÉLIE & VERIOCA, CHLOÉ DEYME, FANFARINHA



CHÉRIBIBI, ASSO ON Y VA / Fanzine

Daniel PARIS-CLAVEL - 13 rue Robespierre - 94200 IVRY-SUR-SEINE
→ contact@cheribibi.net → 06 08 18 32 80 → www.cheribibi.net

Revue alternative de culture populaire.



CHIC PARISIEN / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : BLUES - REGGAE - ROCK

Denis THOMAS - 6 quai de Dion Bouton - 92800 PUTEAUX
→ denis@chicparisien.fr → 06 36 87 99 73 → chicparisien.fr

Certes très chics, mais passés parisiens que ça, nous produisons et distribuons notre famille musicale. Comme toutes les familles, elle est très bigarrée, faite de jeunes et de vieux, d'adeptes du hip hop comme de fans du Blues, de tontons rigolos comme de chevelus révoltés. Nous proposons tous les services audio, de l'enregistrement au master.

Des artistes : ERIC TER, MINANO, SEBTEIX, HE ELLE, BIGBONOB COMBO



CIE ARTIFIS / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES ACTUELLES

Emilie BOUSSARD - 6 place de la Manufacture - 86580 BIARD
→ production.artifis@gmail.com → 06 76 05 21 77 → www.cie-artifis.fr

Compagnie d'artistes pluridisciplinaires, centrée sur la création et la production de spectacles vivants.

Des artistes : LAPIESWING, FAST LAUNDRY MACHINE, FRANCHMENT TAGEULE, EST-CE AINSI QUE LES HOMMES VIVENT ?, PAPI MARUBA, MORILLE ET PETIT SABRE, KEATON KEATON, VARIOUS FUNKUS



CLAPYOURBAND / Applications web

STYLE(S) DE MUSIQUE : INDIE

Jérôme VILBERT - 12 route du Lac - 44260 SAVENAY
→ jerome@clapyourband.com → 06 87 03 79 82 → clapyourband.com

ClapYourBand.com, c'est une plateforme où le public s'abonne à ses artistes favoris pour 2€ seulement par mois. Pour le public, c'est une somme symbolique mais pour l'artiste, ça change tout ! Pour les artistes, c'est le soutien régulier et permanent qui permet de mieux gérer la vie du groupe au quotidien !



COLLECTIF ASCIDIACEA / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - AMBIENT - EXPÉRIMENTAL - MUSIQUES ACTUELLES

Arthur PERINI - 15 passage Rivière - 94800 VILLEJUIF
→ collectif.ascidiacea@gmail.com → 07 83 28 20 23 → ascidiacea.org

Ascidiacea est un label de création de spectacles audiovisuels et électro-acoustiques. La création électronique se mêlent aux instrumentations acoustiques dans des univers allant de l'ambient techno au jazz avec, toujours, ce goût pour l'expérimental et l'immersion donnant aux arts numériques une dimension vivante inédite.

Des artistes : LAPSE, CATHARSIS, IDA



COLLECTIF ¿POR QUÉ NO? / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : JAZZ - MUSIQUES ACTUELLES - WORLD

Thomas MARCHAIS - 11 rue Jean Mermoz - 44340 BOUGUENAI
→ booking.cpqn@gmail.com → 07 66 33 65 39 → collectifporqueno.fr

Le Collectif ¿Por qué no? est une plateforme qui réunit des formations musicales de compositeurs et d'interprètes du tango contemporain et de la musique populaire Sud-Américaine. Le CPQN cherche à articuler les différents acteurs du circuit culturel pour que le travail des artistes parvienne au plus large public possible.

Des artistes : LOS MILONGUITAS, ENSEMBLE MURGIER, AZIMUT, ORQUESTA SILBANDO, EMEDEA, CUARTETO LUNARES, SONICO



COLLECTIF COAX / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : NOISE - ALTERNATIF - ELECTRO - EXPÉRIMENTAL - JAZZ - ROCK

Yasmina RAKOVSKY - 2 rue Émile Zola - 93100 MONTREUIL
→ yasmina@collectifcoax.com → 06 61 82 13 97 → www.collectifcoax.com

Collectif créé en 2008, Coax réunit une vingtaine d'artistes autour d'un axe commun : la création, la diffusion, l'organisation et la production de projets/objets protéiformes : performances, festivals, soirées, tournées, curation, label, radio...

Des artistes : ABACAXI, ACAPULCO REDUX, CLUB SIESTE, DARK RADISH, FANTASIA NEL DESSERT, HELVED RUM, HIPPIE DIKTAT, HALA DUETT, TRIBALISM3, TUMULUS, WE USE COOKIES, WONDERBACH



COLLECTIF KRONIK / Collectif

Sébastien PAPILLON - 36 rue Henri Nozière - 94300 BOBIGNY

→ kronikomiks@gmail.com → www.kronikomik.com

Kronik est un collectif d'une dizaine d'artistes réalisant fresques, expo, éditions de fanzines, stands dédicaces et autres performances graphiques. Le recueil Kronik Komiks regroupe au fil de ses pages : BD, illustrations, photos et nouvelles illustrées le tout dans une ambiance humour noir, fantastique, trash et décalée.

Des artistes : JOKOKO, GROMAIN, SYL, CAMILLE PULL, BEUH, NEMO, PAT PUJOL, EL PRIMAT, MELI, JEAN JEANNINE DUGENOU



COLLECTIF OH! / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : JAZZ - MUSIQUES ACTUELLES

Noé THIRION - La Fabrique de Théâtre, 10 rue du Hohwald - 67000 STRASBOURG
→ com.collectifoh@gmail.com → 06 02 29 54 25 → www.collectifoh.com

Fondé à Strasbourg, le Collectif OH! réunit des musiciens très actifs ayant un goût commun pour les musiques de création. Au-delà des esthétiques rock, jazz ou musiques improvisées, ils se retrouvent tout au long de l'année sur diverses créations mais aussi dans l'organisation d'événements artistiques, dont le Festival OH!

Des artistes : FORYOUROWNGOOD, CIRCLES AND THE TREES, LA STRIZZA, ELEKTRISH + MRE, M. ALIZON EXPANDING UNIVERSE, N. BECK SOLO, DREAM WEAPON ORCHESTRA, QUARTET LINES, JR MOUROT / M. ALIZON DUO



COPIE DOUBLE / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : AMBIENT

Claire VALAGEAS - 24 en Chaplerue - 57000 METZ
→ copiedouble.editions@gmail.com → 06 62 85 18 77 → copiedouble.org

Né en août 2016, Copie Double éditions résulte de l'envie de Gwendal Coulon et Claire Valageas de proposer à des artistes dont ils aiment le travail d'investir une copie double.

Des artistes : CÉLINE GUICHARD, AURÉLIE WILLIAM LEVAUX, VICTOR GIVOIS, PIA-MÉLISSA LAROCHE, JOHN DENEUE, YANN GROLLEAU, DELPHINE CHAUVET, BAPTISTE BRUNELLO, ADRIEN FREGOSI, CHARLES RENEL, FRANÇOIS HENNINGER, MARIE PIERRE BRUNEL, CLUB SUPERETTE, FRANÇOIS DE JONGE, ISAO MOUTTE, MATHIEU DESJARDINS, QUENTIN DUFOUR, PIERRE-GUILHEM, ETIENNE FRANÇOIS, PIERRE MARTY, PAKITO BOLINO ET DES NOUVEAUX À VENIR !



CSB PRODUCTIONS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : WORLD

Ira WIZENBERG - 15 rue Salvador Allende - 92240 MALAKOFF
→ ira@csbprod.com → 06 85 96 51 12 → www.csbprod.com

CSB Productions est un label discographique indépendant fondé par Cheikh Sidi Bémol en 2003. Ses activités vont de la production de spectacles à l'édition musicale. La partie vente de CD et MP3 se fait via Undergroone sa boutique en ligne. Membre du réseau Zone Franche et du SMA.



DE BRAZZA ÉDITIONS (ASSOCIATION MJA) / Presse

STYLE(S) DE MUSIQUE : RAP

Tiburce MAVOUNGOU - Maison de Quartier Watteau - route des Réfuzniks - 95200 SARCELLES
→ tiburcemav@yahoo.fr → 06 25 29 73 32 → www.debrazzarecords.bigcartel.com

Structure d'édition de livres traitant de la culture hip-hop.

Des titres : NIGHT & DAY, L'ODYSSÉE DE LA MIXTAPE EN FRANCE, RAP FRANÇAIS, MIXTAPOLOGIE...



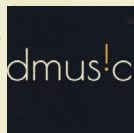
DMUSIC / Tourneur

STYLE(S) DE MUSIQUE : JAZZ - MUSIQUES ACTUELLES - WORLD

Khirreddine KATI - 47 rue du Marquis de Rais - 91080 COURCOURONNE
→ kati.didin@yahoo.fr → 07 69 67 72 06 → www.dmusicprod.com

Dmusic est une entreprise du spectacle vivant avec une licence de spectacle.

Des artistes : AMZIK, AZAWAN, SISSI



DOMINIQUE TRANQUY / Prestataire technique de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Dominique TRANQUY - 3 rue Orłowski - 63500 ISSOIRE

→ dominiquetrancy@gmail.com → 06 07 15 42 37 → www.facebook.com/Conscience-et-Equilibre

Massage Amma assis.

EDIM / Ecole de formation

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES ACTUELLES

Jérôme TRANCHE - 17 rue Cousté - 94230 CACHAN

→ jerome.tranche@edim.org → 06 60 84 79 20 → www.edim.org

L'EDIM est une école associative (centre de musiques actuelles) reconnue par le ministère de la Culture implantée sur quatre lieux en Ile-de-France.



ÉDITIONS DARGENT / Consultant

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Adrien DARGENT - 45 avenue Danielle Casanova - 94200 IVRY-SUR-SEINE

→ adriendargent@free.fr → 06 89 95 24 85 → www.editionsdargent.com

Edition musicale, label, consultant, représentation d'artistes, organisation de concerts...

Des artistes : LE VAL, HIFI KLUB, DAPRINSKI, CHARLES SCHILLINGS, VINCENT DARGENT, APPLETOP...



ELLIE PROMOTION / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : METAL

Elodie BRIFFARD - 135 rue du Plessis Bouchard - 95130 FRANCONVILLE-LA-GARENNE

→ elodie@elliepromotion.fr → 06 35 45 88 46 → elliepromotion.com

Depuis 6 ans, Ellie Promotion accompagne les groupes de Metal dans leurs démarches. On fait de la promotion, de la distribution en magasins (via Season Of Mist), de la distribution numérique et de l'édition musicale. On aide également nos artistes à trouver les bons prestataires pour leur pressage ou même leur clip vidéo !

Des artistes : BLAZING WAR MACHINE, MONOLYTH, WORSSELDER, SNAP BORDER, ANTAGONISM, ELYOSE, PARADIGM



EN VEUX-TU? EN V'LA! / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : NOISE - ROCK

Karim SANNAK - 2 rue des Cervoisières - 93210 LA PLAINE SAINT-DENIS

→ hello@en-vla.org → 06 50 06 64 35 → www.en-vla.org

Nous sommes une association d'amis amoureux de concerts et de découvertes musicales. Nous en organisons depuis 9 ans à une fréquence d'à peu près 8 par mois sans relâche. Nous possédons également un label et une émission sur Radio Libertaire. Nous prônons la découverte, la curiosité, le partage, le bouche à oreilles et l'accessibilité !



EN BREF ZINE / Webzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES ACTUELLES

Yohan GREGOIRE - 104 boulevard Gabriel Péri - 75011 PARIS

→ gregoire.yohan@gmail.com → 06 25 07 25 06 → enbrefzine.fr

En Bref Zine est un Webzine musical parisien. Pourquoi en Bref? En Bref Zine c'est l'actualité musicale des groupes émergents, principalement parisiens, en un clic ! Situés à Paris, nous avons pour but de faire découvrir des groupes émergents.

Des artistes : BONNE NOUVELLE, THE STARCHILDS, LAVAA, OFF THE LIGHT



EURL GOOF PROD / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ROCK

Christophe GOFFETTE - chemin du Haut des Buissons - 95430 AUVERS-SUR-OISE

→ goffette.goffette@gmail.com → 06 07 59 71 30 → goofprod.com

L'ancien rédacteur en chef de Best, Crossroads, Brazil, Music Up, Médiateurs, Fluide Glacial etc... présente et propose ses nombreux ouvrages, dont ses anthologies d'entretiens exclusifs réalisés sur plus de 30 ans, ainsi que les premières sorties limitées de son très indépendant label Found Guilty Records (+ la distribution d'indépendants amis).

Vous-même : + DISQUES DE KLEE BENALLY, SIHASIN, PAUL ROLAND, TVSMITH, KEVIN BROWN, PARKER DULANY, ETC



FAUCHAGE COLLECTIF / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Tristan BODIN - 16 rue Rochebrune - 75011 PARIS

→ fauchage.collectif@gmail.com → 06 98 56 84 77 → fauchagecollectif.fr

Fauchage Collectif est une association d'organisation d'événements culturels et d'accompagnement d'artistes. Depuis 2014, le collectif organise des concerts, des festivals, des projections, des expositions, des ateliers. Fauchage Collectif cherche à créer des espaces d'expressions et de libertés.

Des artistes : ANGLE MORT ET CLIGNOTANT, BIG DELTA, BLACKSCOU MOUNE, CASSE GUEULE, CEYLON, CLEGANE, CYCLIKWEETOS, DALLA\$, HILDEGARDE, THE HOWLIN' CITY, IRRITATOR RASKOGNET, DR PÅALE, LN-VR - HÉLÈNE VÉNÈRE, MOR, PRINCESSE NÀPALM, PRIX LIBRE, REFLEX MAN, VORACE



FB CONSULTING P-C-P / Attachée de presse

STYLE(S) DE MUSIQUE : R'N'B - CHANSON - ELECTRO - LATINO - MUSIQUES URBAINES - POP - SOUL - WORLD

Fabien BRIET - 60580 COYE-LA-FÔRET

→ fbconsulting.pcp@gmail.com → 06 59 40 48 06 → www.facebook.com/consultingPcp

Attaché de presse élargi pour les artistes indépendants depuis plus de 5 ans maintenant. Démarchage médias, community management, création d'événements, conseils...



FERAROCK / Radio

Ophélie BARON - 9-11 rue de Dinan - 35000 RENNES

→ ophelie@ferarock.org → 06 10 92 43 87 → www.ferarock.org

Fédération de radios associatives musiques actuelles.



FPP - RADIO FRÉQUENCE PARIS PLURIELLE / Radio

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - DUB - HIP-HOP - MUSIQUES URBAINES - PUNK - TOUS LES STYLES

Marco MOREAU - 1 rue de la Solidarité - 75019 PARIS

→ admin@rfpp.net → 01 40 05 06 01 → www.rfpp.net

Radio libre, FPP s'attache à une critique en acte des médias : l'antenne privilégie les formats longs, où l'on prend le temps de développer des idées ou des créations musicales. Les émissions sont réalisées par des non-professionnel-le-s, la rue à la parole, avec les accents multiples, les tons, les savoirs, les inventions dont elle est riche.



GROOVER / Applications web

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - INDIE - RAP - ROCK

Dorian PERRON - 54 rue Lhomond - 75002 PARIS

→ dorian@groover.co → 06 07 65 22 60 → www.groover.co

Groover est une plateforme qui réinvente la promotion et la découverte musicale. Sur Groover, les musiciens et leurs représentants envoient directement leurs morceaux à des médias, labels, radios de façon simple et abordable, en étant assurés d'être écoutés, de recevoir des retours, et gagner en visibilité (articles, ajouts playlists etc).

Des structures : GROOVER, INDEFIAGRATION



GUEDIN SPEEDBALL / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Dav GUEDIN - 33 rue de Torcy - 75018 PARIS

→ davguedin@cazy-dolls.com → 06 70 02 03 38 → lesfreresguedin.blogspot.com

L'auteur dav guedin et jessX vous proposent leurs magnifiques productions.

HAMMERBASS RECORDS & PROMOTION / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : DUB - ELECTRO - REGGAE

Jean-seb RZEMIEN - 7 place du 11 Novembre - 93000 BOBIGNY
→ jeanseb@hammerbass.fr → 06 08 61 51 93 → www.hammerbass.fr

Depuis sa création en 1997, HAMMERBASS Records oeuvre pour la diffusion du DUB sous toutes ses formes : roots, steppa, électro, ethno, indus. Avec + de 50 prods à son actif, HB a permis au public de découvrir des artistes comme B.Damage, Kanka, Pilah, ou DUWEI SOUND... et continue à explorer toutes les pistes de ce genre en perpétuelle mutation.

Des artistes : PILAH (KALY LIVE DUB), DUWEI SOUND, ELEKTRAUM, MINIMAN, JUNIOR CONY, MANASSEH, NEAR DUB EXPERIENCE...



HHC / Société de promotion

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP

Garry YANKSON - 74 Rue Jean Bleuzen - 92170 VANVES
→ communication@hiphopcommunity.fr → 06 58 78 31 90 → www.hiphopcommunity.fr

Hip Hop Community est une agence qui couvre plusieurs secteurs : production, promotion digitale, audiovisuelle. Elle s'appuie sur un catalogue de professionnels du secteur Hip Hop figurant sur sa marketplace.



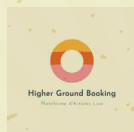
HIGHER GROUND BOOKING / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : JAZZ - MUSIQUES ACTUELLES - SOUL

Yasmine KYD - 11 rue Delouvain - 75019 PARIS
→ highergroundbooking.paris@gmail.com → 06 84 19 12 37 → www.highergroundbooking.com

Higher Ground Booking est une plateforme d'artistes dédiée au live : l'interface idéale entre programmeurs et artistes indépendants. Notre proposition artistique qualitative est centrée sur les music soul et jazz, avec différentes options pour toutes les configurations de programmation et action culturelle.

Des artistes : LISA SPADA, YASMINE KYD, LET'S GET TOGETHER...



IN THE SUN PROD / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - POP - ROCK

Vincent JACOB - 6 avenue de Montpensier - 60500 CHANTILLY
→ vincent@inthesun.fr → 06 15 92 85 92 → www.facebook.com/inthesunprod

Structure associative composée de deux passionnés. Nous faisons du management d'artistes, du management ponctuel et des conférences.

Des artistes : LES RAPPEURS EN CARTON, GELATINE TURNER, DE MARTY, JELLY JELLY FIRE



IRMA / Centre d'information et de ressources

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Frédéric DREWNIK - 22 rue Soleillet - 75020 PARIS
→ fdrewnik@irma.asso.fr → 06 78 78 86 85 → www.irma.asso.fr

- L'IRMA est un organisme ouvert à tous les acteurs des musiques actuelles pour leur information, leur orientation, leur conseil ou leur formation.

- L'IRMA constitue un pôle de référence national assurant une mise à disposition de ressources expertisées.



JAZZONOTES / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : BOSSA NOVA - CHANSON - JAZZ

Jean-baptiste AMAND - 4 square du Gasselet - 94320 THIAIS
→ jba@jazzonotes.fr → 06 18 40 97 31 → jazzonotes.fr

Notre structure fait la promotion d'artistes, en organisant leurs spectacles et en créant des outils de présentations, clips, enregistrements etc.

Des artistes : SIDNEY RODRIGUES, EMMANUEL DONZELLA, JASSA, PHILIPPE DUFOUR, FRANCIS HIME, SHELIIA MASTRY



KAO / Presse

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - FOLK - FUNK - HIP-HOP - INDIE
JAZZ - METAL - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK

Laura NAVAL - 17 rue Roger Poncelet - 92600 ASNIERES-SUR-SEINE
→ contact@kaomag.com → 06 61 34 30 52 → kaomag.com

KAO est un magazine bimestriel dédié aux cultures émergentes distribué dans la plupart des lieux en Île-de-France ! Depuis bientôt 2 ans, notre projet est de mettre en avant celles et ceux qui font le monde de demain tout en désacralisant les liens entre les différents acteurs de la culture. Déjà 12 numéros de KAO sont sortis, 45 vidéos, 14 playlists.



KNIVES OUT RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : GRINDCORE - HARDCORE - HIP-HOP - INDIE - METAL - PUNK - RAP

Johan MARIE - 25 rue Cheret - 94000 CRÉTIL
→ get@knivesoutrecords.com → 06 19 37 66 33 → www.knivesoutrecords.com

Label artistique indépendant spécialisé dans les éditions limitées haut de gamme principalement pour les vinyles Picture Disc et cassettes audios.

Des artistes : TERROR, INTEGRITY, XIBALBA, SHEER TERROR, EVIL PIMP, STEEL NATION, KILL YOUR IDOLS, DEATH BY STEREO, PROVIDENCE, ARKANGEL, HANGMAN'S CHAIR, VITAMIN X, BURST ONE'S SIDE, HIGHTOWER, HOODS, SUICIDE KINGZ, GRIMLOCK, KING OF CLUBZ, SWORN VENGEANCE, ST HOOD, BACK DOWN, MUTILATED JUDGE, SPASM, DANNY DIABLO, MASTIFF, PRIMAL AGE, SENTENCE, ZERO EIGHT ONE, VERBAL RAZORS...



KONTSHAPROD / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - PUNK - WORLD

Arthur KREMER - 13 rue Saint-Honoré - 78000 VERSAILLES
→ contact@kontshaprod.com → 06 32 14 01 84 → kontshaprod.com

Tourneur et producteur de spectacles installé à Versailles. 15 artistes au Catalogue en 2020, orienté vers les musiques électroniques en live ou instrumentales. Kontshaprod programme ou produit notamment en région parisienne : La Tour met les Watts (78), Le Festival culturel du Tibet (75), Le Tri-Bal Fest (94), Les soirées Instrumental etc.

Des artistes : HILIGHT TRIBE, GRAYSSOKER, LOS TRES PUNTOS, ZALEM DELARBRE, REGAL TRIP, WATT THE FOX, M.O.K.O, ADELE & ZALEM, GREG HILIGHT, IROOTS, LUDO JI, SCIENTYFREAKS, MAT ET BRILLANT, ADELE B, TROM-BINE ET HOUPETTE



L'ASSOS'PIKANTE / MICROKOSMO MUSIC / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : DUB - ALTERNATIF - CHANSON - POP - REGGAE

Anne RIOU - 20 rue Edouard Pailleron - 75019 PARIS
→ lassospikante@orange.fr → 06 03 81 79 84 → www.lassospikante.org

Collectif artistique créé en 1991, l'Assos' Pikante rassemble des musiciens amateurs, professionnels et pédagogues autour de divers projets musicaux (production, diffusion, ateliers de pratiques amateurs). Basée dans le 19ème à Paris, elle participe à l'émergence de groupes indépendants et crée le micro label Microkosmo Music en 2008.

Des artistes : BASS KOUTUR, NISH WADADA, BONG, JO THE WISE, ENKADAMOUR

AUTRES : VOIX LIBRES - FESTIVAL PRENEZ PLACE



LA CHARBONNERIE / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - CHANSON - HIP-HOP - MUSIQUES ACTUELLES

Min'sal WAZI - 5 rue Malherbe - 76100 ROUEN
→ lessalesmines@gmail.com → 07 63 72 84 83 → minesale.bandcamp.com

Collectif d'artistes et de musiciens indépendant acteur de la culture hip-hop et alternative.

Des artistes : LES SALES MINES, LISI, SOFIA BORTOLUZZI, PROJET BIÈRE OUICHE, AZERTY



LA FAMILIA SARL / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON

Laurent CARME - 23 rue Boyer - 75020 PARIS
→ laurent@la-familia.fr → 06 20 19 00 48 → la-familia.fr/spectacles

Créée en mars 2007 par Julien Soulié, La Familia est historiquement la structure de management qui accompagne Alexis HK. À la tête de la société depuis 2013, Kevin Douvillez (gérant) et Christelle Florence (administratrice) l'accompagnent désormais.

Des artistes : ALEXIS HK, CHLOÉ LACAN, BIRDS ON A WIRE, L, TMH, LIOR SHOOV, NOU GARO...



LA MINE / Fanzine

Ludovic DETREOUVILLE - 27-29 rue du Pignon Vert - 02100 SAINT-QUENTIN
→ infos@fanzine-lamine.com → 06 08 71 83 61 → www.fanzine-lamine.com
Fanzine des musiques actuelles picardes et +.



LABEL NOTE PRODUCTIONS / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - MUSIQUES URBAINES - MUSIQUES ACTUELLES - WORLD

Hocine BENAMEUR - 5 lotissement les Bonnots - 01190 SAINT-BENIGNE
→ labelnoteproductions@gmail.com → 06 47 55 47 73 → www.hocinebenameur.com

Association de booking et management d'artistes de tous style de musique ainsi que de production de disque.

Des artistes : HOCINE BENAMEUR, BOUSTA, SOUL MAFIA CLICK



LE CÈPE RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : GARAGE - ROCK

Anthony LE LIEVRE - 84 rue Vitruve - 75020 PARIS
→ lecepe.records@gmail.com → 06 65 47 12 28 → leceperecords.bandcamp.com

Oscilloscope énervé de garage rock à tendance psychédélique, le contrat est simple, découvrir et produire certaines pépites issues des bas-fonds de la scène musicale européenne à travers l'édition de vinyles et l'organisation de concerts et soirées dans toute la capitale. Une contamination radicale du paysage parisien par les spores du talent.

Des artistes : SPA MASSAGE, FOGGY TAPES, WE HATE YOU PLEASE DIE, DOUBLE CHEESE, DEAD MYTH, CLOUD FACTORY, THE WIRES, DEEDIE & THE ABRACADABRAS



LE COLLECTIF AZALAÏS / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON - FOLK - JEUNE PUBLIC

Céline MAGRINI - Mas du Sauvage, chemin du Sauvage - 30126 SAINT-LAURENT-DES-ARBRES
→ celine.magrini@yahoo.fr → 06 23 67 35 48 → ensembleazalais.blogspot.com

Le collectif Azalaïs représente plusieurs artistes musiciens, compositeurs et interprètes : musique médiévale, folk méditerranéen, chansons pour enfants, chanson française, en synergie depuis 1995.

Des artistes : AZALAÏS, VINCENZO SOLO, MARINE MAGRINI, ANAÏS, COMPOSITEUR INTERPRÈTE, MARIA ZAHARIA ET ERIC JACQUIN



LE GOSPEL / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Adrien DURAND - 12 rue cazalis - 33300 BORDEAUX
→ adriensa@gmail.com → 06 33 13 80 45 → le-gospel.fr

Le Gospel est un zine papier et web fondé à Bordeaux à l'été 2018 par Adrien Durand, journaliste, auteur et communicant. Il pose un regard subjectif sur le monde à travers la musique et son histoire plus ou moins cachée. Sans pression financière et sans objectifs de carrière particulier, dans un esprit totalement Do It Yourself.



LE RÊVE AFRICAÏN / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES URBAINES - MUSIQUES ACTUELLES - WORLD

Laetitia NORMAND - 7 rue Affre - 75018 PARIS
→ contact@lereveafricain.com → 06 98 49 36 24 → www.lereveafricain.com

Le Rêve Africain est chercheur de talents sur internet depuis 2009. Venez découvrir nos pépites... En 2019, nous avons lancé le projet du Tour d'Afrique en 55 semaines, venez voir le résultat !

Des artistes : ELOM 20CE, COTON D'AFRIK & THE SAILORS, GHIRMAYANDOM, JEZEKIAH, ELIE AGANZE, BOBATISSO, CHIMÈRE, CASZI B., COLINE LAMY ET 40 AUTRES ARTISTES...



LE SYNDICAT DU HYPE (SDH) / Réseau

Thierry THEOLIER - 72 quai de la Loire - 75019 PARIS
→ thierrytheolier@free.fr → 06 62 66 98 59 → www.facebook.com/thth021268

Syndicat fictif mais vrai social media créé par TH pour balancer des Open Bars à une communauté de gatecrashers et relayer la culture nerdy-weirdo. Il existe une mailing liste whatsapp avec 185 membres. Le Duidisme est la priorité pour ce siècle 2000 WTF, titre éponyme du projet de poésie du fondateur qui a sorti 2 livres : OREVAR et Dude Manifesto.

Des structures : DENISE LABOUCHE, JOKARI GARAGE, CAMERAS ANIMALES



LEPOSTAGALEN L'ASSO / LA STATION WEBRADIO

Webradio

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Philippe VIOT - 128 rue de Crimée - 75019 PARIS
→ lepostagalen@free.fr → 06 52 92 27 07 → lepostagalen.com

LePostagalen la station webradio est une radio spécialisée dans le domaine artistique, tous les arts et les artistes qui les font !

Des structures : LEPOSTAGALEN L'ASSOCIATION, LEPOSTAGALEN LA STATION WEBRADIO, LEPOSTAGALEN ART ETC. PROD



LES ÉDITIONS GRANADA ART BOOK / Librairie

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO-ROCK

Amalia DOMERGUE - 94 bis Quai de la Loire - 75019 PARIS
→ raphaelrinaldi@yahoo.fr → 06 32 47 17 48 → facebook.com/people/Edition-Granada-Art-Book

LES ÉDITIONS GRANADA ART BOOK est une petite structure associative qui publie des livres objets autour de la poésie, du rock, de la bande dessinée en utilisant des moyens d'expressions comme la photographie, la gravure, la sérigraphie... Ce sont des publications de séries limitées et réalisées de manière artisanale numérotées et signées par les artistes



LES PETITES PLANETES / Collectif

Benoîte DECUP-PANNIER - 35 rue Savier - 92240 MALAKOFF

→ lespetitesplanetes@gmail.com → 06 84 36 28 73 → www.facebook.com/lespetitesplanetes

Le collectif Les Petites Planètes soutient la création artistique professionnelle, la promotion et la diffusion de spectacles d'artistes issus de la musique et plus généralement des arts de la scène (théâtre, conte...).

Des artistes : KELKA, ZIAUX, HELEN JUREN, FLO ZINK, LES HAIR BROTHERS



LES ZULUBERLUS / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - CHANSON - HIP-HOP - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK - SKA

Fred JISKRA - 9 avenue Louise de Bettignies - 92700 COLOMBES
→ zuluberlus@wanadoo.fr → 01 47 84 30 17 → www.zuluberlus.com

Circuit court de production, management, accompagnement, diffusion, pédagogies, production.

Des artistes : VEX, DOOLAYZ, GLIMMER TWINS



LINKABAND / Booking / Management

Martin ZDRZALIK - 169 b rue Marcadet - 75018 PARIS
→ martin@linkaband.com → 07 60 69 88 34 → linkaband.com

Linkaband vous trouve des dates de concert pour des événements d'entreprises et de particuliers.



LONGUEUR D'ONDES / Presse

Serge BEYER - 5 rue André Messager - 75018 PARIS
→ serge.beyer@longueurondes.com → 06 22 11 55 40 → www.longueurondes.com

Longueur d'Ondes c'est un magazine trimestriel gratuit consacré aux musiques actuelles de l'espace francophone. 100 000 exemplaires. 1500 points de dépôt en France, en Belgique, au Québec et en Acadie. Entrevues, chroniques, dossiers, rubriques. C'est aussi un site web avec beaucoup d'exclusivités !



LOOM / Manager

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - MUSIQUES URBAINES - RAP

Mahaut DUFOUR - 28 cours de Vincennes - 75012 PARIS
→ contact@loom-music.fr → 06 42 02 58 53 → www.loom-music.fr

Loom est une structure de services aux artistes. Lancée en 2018, Loom a pour vocation d'accompagner des artistes ou groupes dans le développement de leur carrière. En dépassant le cadre du management, tout est mis en œuvre pour permettre aux artistes de s'exprimer et favoriser leur insertion dans un entourage professionnel riche et prometteur.

Des artistes : SIKI DEVA, NAVY, BLACK DOE



LOUISE&PRISCI MANAGEMENT / Manager

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - HIP-HOP - INDIE - POP

Louise BINCTIN-VANNIER - 4 rue des Taillandiers - 75011 PARIS

→ louiseetprisci@gmail.com → 06 88 93 99 70 → louiseetprisci.wixsite.com/letpmanagement

Louise&Prisci Management est composé de deux manageuses, collaborant chacune avec des artistes en développement. Stratégie de développement, booking, promo, négociations des contrats et gestion de carrières.

Des artistes : GABRIEL TUR, AGNÈS AOKKY, TOMASI



LUCA LIGUORI PHOTOGRAPHIE / Photographe

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - METAL

Luca LIGUORI - 40 avenue du Général de Gaulle - 77600 BUSSY-SAINT-GEORGES

→ lucaphoto77@free.fr → 06 51 46 19 53 → www.lucaliguori.fr

Photographe pour les artistes (en spectacle, en studio, en reportage) et pour le reportage métier.



LUCANES SÉRIGRAPHIE / Graphiste

Emmanuel MATAZZI - 1 rue Maurice Bouchor - 75014 PARIS

→ hey@lucanes-serigraphie.com → 06 40 59 53 20 → www.lucanes-serigraphie.com

Micro entreprise spécialisée dans l'accompagnement de projet, l'édition de merchandising, l'édition papier et les démonstrations live.



LYVE / Applications web

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Jérémi DERRUPPE - 8 impasse Truillot - 75011 PARIS

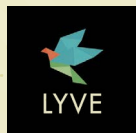
→ jeremi@play-lyve.com → 06 48 91 54 99 → www.play-lyve.com

Les concerts des indépendants :

Billetterie participative, back-office administratif, déclaration et paiement des cotisations, couverture assurancielle...

Lyve rassemble des outils en ligne pour vous aider à produire vos propres concerts sans prendre de risque !

Des artistes : LYVE



MAAULA RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : WORLD

Thibaut KRET - 56 boulevard du Doyenné - 49100 ANGERS

→ maularecords@gmail.com → 06 11 20 35 77 → maularecords.com

Le label MaAuLa Records défend les musiques sans frontière à travers des rééditions ou des albums de groupes actuels, ainsi que des compilations panorama de la scène française qui joue des musiques du monde.

Des artistes : JIM MURPLE MEMORIAL, THE LOIRE VALLEY CALYPSOS, PASSION COCO, SPACE AGE SUNSET



MAGIAMIGOS / Diffusion et promotion des musiques actuelles

STYLE(S) DE MUSIQUE : INDIE

Angie TORRES - 28 ter rue du Rempart - 37000 TOURS

→ ange.esquiveltorres@gmail.com → 06 46 67 60 94 → facebook.com/magiamigos

L'association Magiamigos a pour objectif de soutenir les artistes indépendants sous la devise : ensemble on va plus loin ! L'organisation de concerts, mixtapes, des expositions et de lives sont des exemples de notre volonté de promouvoir l'art Indépendant.

Des artistes : ANGIE ST PEPITO, BAD SCRAPPERS, KILL I AM



MAP - RÉSEAU DES MUSIQUES ACTUELLES DE PARIS Réseau

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Thomas KOFFI - 8 rue Boyer - 75020 PARIS

→ coordination@reseau-map.fr → 06 67 88 59 06 → www.reseau-map.fr

Le Réseau MAP, Réseau des Musiques Actuelles de Paris est une association à but non lucratif, créé en novembre 2006. Il fédère 55 structures parisiennes dont la démarche est de soutenir au quotidien les projets musicaux d'artistes professionnels et amateurs.



MAUVAIS MAGAZINE / Webzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF

Basma OTMANI - 15 rue Romainville - 93100 MONTREUIL

→ mauvaiscontact@gmail.com → 06 25 36 13 27 → mauvaismagazine.com

En perpétuelle expansion, la discussion se veut totale au sein de l'équipe qui, malgré une ligne éditoriale solide, reste en mouvement au sein du monde journalistique. Le propos est franc, brut et réfléchi. A l'opposé de la concurrence média mainstream publiant un contenu plus promotionnel que profond, Mauvais Magazine étonne par sa sincérité.



MAZETTE / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON - CHANSON HUMOURISTIQUE

Pathros DEIYRMENDJIAN - 5 cité de l'Ameublement - 75011 PARIS

→ pathrosd@gmail.com → 06 28 32 04 37 → mazette.media/bienvenue

Mazette est un magazine mensuel de numérique libre et sans pub et sur abonnement. Satirique, écologique et drôlatique dans la lignée de Psikopat, dont il est la descendance directe. Le magazine est centré sur une bande-dessinée consciente, des dessins d'actualité, des articles, des vidéos, des chansons, et des jeux...



MÉGAPHONE TOUR / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON - INDIE - MUSIQUES ACTUELLES - POP - R'N'B, SLAM, REGGAE

Mario LEPICIER - 43 rue des 7 Arpents - 93500 PANTIN

→ contact@decordelenvers.fr → 09 82 36 86 17 → megaphonetour.fr

Première marche de développement pour les artistes émergents, le Mégaphone Tour est un festival national itinérant, toutes esthétiques francophones confondues.

Chaque saison, 8 artistes partent sillonner les routes de France et bénéficient d'un accompagnement individuel et collectif en partenariat avec le Studio des Variétés.

Quelques artistes des années passées : LIOR SHOOV, CLIQ, ASKEHOUG, RADIO ELVIS, SIAU, GISÈLE PAPE, MARTIN LUMINET...



MÉLI - PHOTOGRAPHIE / Photographe

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - PUNK - PUNK HARDCORE - SKA

Mélissa GUEBHARD - 120 avenue Gambetta - 93170 BAGNOLET

→ meli.photographie@gmail.com → 06 87 38 55 22 → www.meliphotographie.com

Photographie de concert, principalement dans le milieu Rock'n'roll. Je propose aussi aux artistes des shootings pour de la com, presse, pochette d'album, etc... J'ai également depuis 2 ans mis en place un stand de tirage en direct lors de concerts, festivals, permettant ainsi au public de repartir dès le soir même avec une photo du concert.



META / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - MUSIQUES ACTUELLES - POP

Axel TANORAY - 16-18 rue de Paris - 57000 METZ

→ projetmeta00@gmail.com → 06 49 68 41 83 → projetmeta.fr

META veut bâtir un écosystème favorable aux artistes qu'elle soutient, les aider à peaufiner leurs projets, participer à leur diffusion, accompagner leur démarche.

Des artistes : I SACHA, ROMAIN MULLER, BAGUETTE CREW, INSTASE, DUEL, GINGER MCCURLY, ZÉRO DEGRÉ, BRENVIK, MELATONINE



METRO BEACH / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - METAL - PUNK HARDCORE - SURF

Gouardes GUILLAUME - 22 rue Paul Gauguin - 40220 TARNOS

→ hello@metrobeach.fr → 06 07 75 88 34 → www.metrobeach.fr

Disques et livres.

Des artistes : BURNING HEADS, VERBAL RAZORS, VEGAN PIRANHA, MISSILE, DEMON VENDETTA, VVV, THE IRRADIATES



MILANO RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Grégoire GARRIGUES - 6 rue Frémicourt - 75015 PARIS

→ milanorecordslabel@gmail.com → 06 29 37 54 69 → www.milano-records.com

Label aux choix éclectiques dictés par la curiosité musicale de leurs instigateurs Didier Légise et Grégoire Garrigues.

Des artistes : MARIE OSPRI, DIDIER LÉGLISE, POPINCOURT, LONG CHRIS, 212AM, THE COOL FEEDBACK, MURIEL HOLBEA, HUBERT#06, ARGENT ARDENT



MINUTES CREATIVES / Graphiste

STYLE(S) DE MUSIQUE : FOLK-ROCK

Loïc GEBERT - 25 avenue du Château - 77360 VAIRES-SUR-MARNE

→ loicthomasgebert@gmail.com → 06 72 86 77 01 → www.facebook.com/lgentertainment

Graphiste indépendant spécialisé pour le monde de la musique et du spectacle vivant.



MME GRUIKKK/LALOUVE / Graphiste

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Carine VIALLEFOND - 53 rue de Stalingrad - 93100 MONTREUIL

→ lalouvedelapampa@gmail.com → 06 67 95 92 30 → www.lalouvedelapampa.ninja

Fanzines, peinture, bijoux, sérigraphie.



MOTOR BOOKS & PSYCHO ZINES / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE :

Valérie MALNAR - 41 rue Desgranges - 93100 MONTREUIL

→ coxs@orange.fr → 06 81 97 38 35 → labete.lezine.info

Distro de fanzines, micro éditions et presse indépendante et créatrice d'un fanzine La Bête.

Destitres : LA BÊTE, CHERI BIBI, TRASH TIMES, DIG IT !, ROCKHARDI, DEMAIN LES FLAMMES, BOBBY PINS, PSY-CHODISCO, RIRI POCHE, KRONIK, WASSUP ROCKERS, SPEED BALL... + D'UNE CINQUANTAINE DE RÉFÉRENCES



MUSIC WON'T STOP / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO-ROCK - FOLK-ROCK - GARAGE - PUNK - ROCK

Jérôme PONS - 2 rue de la Présentation - 75011 PARIS

→ contact@musicwontstop.com → 06 72 91 23 31 → www.musicwontstop.com

Music Won't Stop est une société au service des artistes (scène rock) et structures culturelles proches des artistes (ex. salle, label indé) portant des projets de musiques actuelles (ex. concert, festival, disque, clip vidéo) et des startup de la culture et du numérique développant des services exploitant la technologie blockchain.

Des artistes : 2:12 AM, GHOST DANCE, MERCREDI EQUITATION, MISS YOU MISS, SHEETAH & LES WEISSMULLER, VIX END



MUSIC'AL SOL / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON - ELECTRO - MUSIQUES ACTUELLES - PUNK HARD CORE - WORLD

Claire PUJOL - 10 rue Hugues Bernard - 11000 CARCASSONNE

→ claire.musicalsol@orange.fr → 06 10 93 12 39 → musicalsol.fr/nos-artistes/production-ethik

Musical Sol Prod c'est la création musicale au féminin, des artistes venues d'Occitanie, avec un répertoire allant de la chanson française aux musiques du monde, du Punk à l'électro, pour faire évoluer la représentativité scénique féminine. Du soutien à la création, au label discographique, Musical Sol c'est le 360° du développement artistique.

Des artistes : DALELE, SÉRAPHINE, SOLENYA, THE SEXOPATH, DJT PURPLE



MUSICIENNES & CO / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Charlotte CEGARRA - 27 rue de l'Isle - 95410 GROSLEY

→ musiciennesandco@gmail.com → 06 10 18 79 88 → www.facebook.com/MusiciennesCo

Collectif et réseau d'entraide, de soutien, d'insertion et de pérennisation professionnelles, pour les femmes/trans/non-binaires artistes et pros de la filière musique, créé autour de l'envie commune de se réunir, de partager et d'échanger. Nous sommes artistes, musicien.ne.s, journalistes, producteur.ice.s, bloggeuses, photographes, graphistes, vidéastes, auteurs.s, compositeur.ice.s, interprètes, administrateur.ice.s, managers, éditeur.ice.s, technicien.ne.s d'un entre autres.



MUSIQUES TANGENTES / École de formation

Baptiste SIMON - 15 rue Salvador Allende - 92240 MALAKOFF

→ info@musiques-tangentes.asso.fr → 01 40 84 80 09 → www.musiques-tangentes.asso.fr

Associative et indépendante, Musiques Tangentes est un lieu de rencontre convivial depuis 1979. L'école des musiques est un espace de travail et de liberté, de rigueur et de curiosité où débutants et professionnels se côtoient pour créer une musique vivante.



NORAD PROMOTION

Diffusion et promotion des musiques actuelles

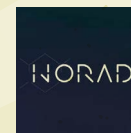
STYLE(S) DE MUSIQUE : HARD ROCK - METAL - PUNK HARD CORE

Vincent JACOB - 2 impasse des Larris - 60320 NERY

→ noradpromotion@gmail.com → 06 15 92 85 92 → www.facebook.com/NORAD-Promotion

Norad fait la promotion des musiques metal, rock et punk. La structure commence avec les artistes des Hauts de France et souhaite étendre sur les régions limitrophes (dont IdF). Norad souhaite être centre ressource pour ces styles musicaux avec webradio, orga showcase et réalisation d'étude sur le public amateur de ces styles

Des artistes : MONOLYTH, SOMETHING ANIMAL, EMPREINTE, M.A.C.H.O.S



NRV PROMOTION / Manager

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO-ROCK - GARAGE - HARD ROCK - METAL - RAP - ROCK

Angela DUFIN - 20 rue du Colonel Pierre Avia - 75015 PARIS

→ angie.nrvpromotion@gmail.com → 06 56 88 17 61 → www.nrvpromotion.com

Manageuse indépendante, j'accompagne des artistes dans le développement de leur projet, en élaborant une stratégie globale. J'exerce également un rôle de consultante en communication comprenant community management, identité visuelle, promotion en médias et création de contenus. Je présente aussi les projets auprès de mon réseau professionnel.

Des artistes : GRANDMA'S ASHES, KUGELBLITZ, BLATT, CÔME, PEDRO ROSSO, FAZ-B



NUISSANCES RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : NOISE - POST HARD CORE

David AFONSO - 29 rue d'Avron - 75020 PARIS

→ nuisancesrecords@gmail.com → 06 61 38 47 35 → www.facebook.com/nuisancesrecords

Nuisances records est un label identifié noise, shoegaze et post hardcore qui mêle nuisances sonores et expérimentations visuelles dans des lives sessions visant à promouvoir ses artistes à travers une même cohérence esthétique. Les Nuisances live sessions ont débuté en septembre 2019. Des sorties K7 et du booking sont en projet.

Des artistes : CARPET BURNS, NEBULA GLOW, AMABLANC, MIA VITA VIOLENTA, TENACE



ODACE MUSIC / Centre d'information et de ressources

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - FOLK - FUNK - HARD ROCK - HIP-HOP - INDIE

JAZZ - METAL - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK - SKA

Ivan ZORO - 28 bis rue des Arts - 92700 FONTENAY-SOUS-BOIS

→ odace.music@gmail.com → 06 37 06 21 11 → www.odace-music.com

OdAce Music est une structure ouverte à tous les porteurs de projets musicaux : artistes, labels, managers etc. Afin qu'ils puissent atteindre leurs objectifs, nous mettons en place des dispositifs gratuits ou à prix accessibles, sans aucun engagement.



OMANI RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - RAP

Alexis TOSI - 21 rue des Iris - 92160 ANTONY

→ omani-records@hotmail.com → 06 50 28 68 92 → www.omani-records.com

Situé à Montreuil le studio Omani Records vous accueille pour l'enregistrement et le mixage de vos prises de voix. Omani records c'est aussi un label de production spécialisé musique urbaine.

Des artistes : SEBRA, L.I.K, GOTCHA



OMNIA / Emarketing / Promotion / Communication

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - FOLK - HARD ROCK - HARD CORE - METAL - POP - ROCK

Flavien DENECHERE - 32 rue Antoine de Saint-Exupéry - 94320 THIAIS

→ flavien@omniarecords.fr → 06 63 28 66 64 → omniarecords.fr

Omnia est une société de production ayant pour objectif la promotion de la musique.

Notre activité repose sur 4 principes :

- événementiel
- réalisation de clip
- création de contenu (promotion)
- production d'artiste



OMNIA

OTAKE PRODUCTIONS / Producteur de spectacles

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - RAP - REGGAE

Damien STROZYK - 11 rue la Touche Treville - 83000 TOULON

→ damien@otake-productions.com → 06 67 28 16 21 → www.otake-productions.com

Booking et production de tournée.

Des structures : OTAKE PRODUCTIONS, CREEPY MUSIC, JNS EDITIONS



PANAME BY MIC / Radio

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - R'N'B, SLAM, REGGAE

Yohan PANAM - 22 rue Bernard Dimey - 75018 PARIS

→ yo1.panam@gmail.com → 09 50 39 67 59 → facebook.com/PanameByMic

Émission de radio FM hebdomadaire dédiée à la promotion des artistes de la culture urbaine. Diffusion programmée tous les vendredis soirs de 22h à 23h sur la radio Cause Commune 93.1FM.

Des artistes : PRICHIA BEATBOX



PAZAPAS RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : INDIE

Blondine MORISSON - 10 allée des Lauriers - 33600 PESSAC

→ pazapas.pazapas@gmail.com → 06 52 20 09 77 → pazapasrecords.fr

Fondé en 2005, Pazapas était à l'origine un magazine radio diffusé sur Radio Campus Bordeaux.

L'émission fut reprise par Pierre-Olivier Cazenave qui œuvra à son développement et créa Pazapas Radio-Blog en 2008.

La structure devient label de musique en 2017. Elle produit disque et fanzines.

Des artistes : SAHARA, AYLA, PEACHES & WITCHES, PINK IS MINE, BLONDINE



PLANISPHERE / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : AMBIENT - NOISE - ELECTRO - EXPÉRIMENTAL

Luc BYDON - 14 rue des Annelets - 75019 PARIS

→ planisphere.sound@gmail.com → 06 89 73 71 68 → facebook.com/planisphere.sound

Planisphere est un label de musiques expérimentales (K7/digital) basé à Paris. Créé en 2018, il défend une identité sonore oscillant entre atmosphères ambient, paysages électroniques et vibrations bruitistes. Planisphere organise aussi des événements pluridisciplinaires et anime une émission sur Radio Campus Paris.

Des artistes : PRŌTOKOL, AUSGANG, CAMOUFLEUR, A-KURA, FICHON, OREIJÁN



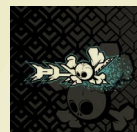
PLX LAB / Graphiste / Illustrateur

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO - IMPRIMERIE EN SÉRIGRAPHIE - MUSIQUES URBAINES - TOUS LES STYLES

Emilien CONTEL - 13 rue de Jalons - 51150 CHAMPIGNEUL-CHAMPAGNE

→ plxlab.print@gmail.com → 06 82 29 48 42 → plxlab.bigcartel.com/products

PLX est un artiste français né à Toulouse (France) en 1981 qui a découvert le graffiti en 1990. La diversité de ses créations est liée au large éventail de techniques et d'inspirations de la culture tekno. Illustration et graphisme dans un mélange d'influence cyber-punk et ethnique teknoïde.



Q-SOUNDS RECORDING / Label

Ludovic BORS - 41 rue de Saint-Gratien - 93800 EPINAY-SUR-SEINE

→ qsoundsrecording@gmail.com → 06 61 54 81 00 → www.qsoundsrecording.net

QSounds Recording est depuis 2009 le seul label français de Soul Authentique. Avec plus de 40 ref au catalogue, toutes en vinyle, le label de Seine St Denis s'affirme clairement comme le pendant français des Deptone, Timmion et autres Records Kick.

Des artistes : LISA MELISSA & THE MESS, THE VOGS, PRINCIPLES OF JOY, LAURA LLORENS & THE SHADOWS OF LOVE, THE ADELIAINS, LITTLE CLARA & LES CHACALS, REBECCA DRY & RADEK AZUL BAND, SHEETAH & LES WEISSMÜLLER, PAN, THE DUSTAPHONICS, THE TEMPLE 4, MAT LE ROUGE,



QUICK-STUDIO / Applications web

Albin FREYCEONON - 25 avenue Corentin Cariou - 75011 PARIS

→ contact@quickstudio.com → 06 63 01 53 33 → www.quickstudio.com

Avec Quick-Studio trouvez et réservez un studio de répétition ou d'enregistrement n'importe où en France. Vous accédez à la disponibilité des studios en temps réel et êtes directement en lien avec les studios. Ce service est gratuit pour les musiciens. Seuls les studios payent un abonnement de 25 € HT par mois et par salle.



QUINCY GANE / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : AMBIENT - ALTERNATIF - PUNK

Quincy GANE - 47 boulevard Berthelot - 34000 MONTPELLIER

→ quincygane28@gmail.com → 06 79 00 74 63 → quincyganeillu.ultra-book.com/portfolio

Quincy naît à Paris en 1988. Il est illustrateur jeunesse, bédéiste indépendant et membre fondateur du Collectif Ibriid basé sur Montpellier. Ses planches sont visible dans le BD zine L'Oreille qui voit, regroupant plusieurs dessinateurs de la région Occitanie.

Des artistes : MARINA ROUSSELLE, CÉCILE LE BRUN, BÉRÉNICE Goudry et QUINCY GANE



RADIO BÉGUIN / Radio

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO-ROCK - ELECTRO - HIP-HOP

JAZZ - MUSIQUES URBAINES - ROCK - TOUS - WORLD

Camille VIGUIE - 3 rue Tourville - 69007 LYON

→ lebeguin@radiobeguain.com → 06 26 95 81 91 → radiobeguain.com

À deux pas de la rue du Béguin, de drôles d'oiseaux se sont réunis pour créer leur nid sonore. Radio béguin flirte avec différents univers musicaux, pour une programmation éclectique et conviviale en continu. L'oreille toujours à l'affût, notre programmation est portée sur la scène nationale et internationale.



REVOLU'PROD / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO-ROCK - CHANSON - ELECTRO - INDIE - REGGAE - ROCK - SKA

Dot ROUFFIAC - 26 bis avenue Yves Bongars - 81370 SAINT-SULPICE-LA-POINTE

→ dot@revoluprod.com → 06 77 19 83 01 → revoluprod.com/

Revolu' Prod est une jeune structure, qui propose de l'accompagnement d'artistes en développement/management/booking mais aussi qui propose de la production ainsi qu'un bureau de financement.

Des artistes : GOULAMAS'K, DIZZY TURN, THE HIGH REEDS, SOAN, ERDÖWSKY, ZEDRINE, SKAWAX, LES DIABLES DE LA GARRIGUE, SANTA PATCHOLE, QUINTANA DEAD BLUES EXPERIENCE



RIF / Réseau

Eva NAVROT - 221 rue de Belleville - 75019 PARIS

→ eva@lerif.org → 09 54 93 18 98 → www.lerif.org

Réseau des musiques actuelles en Île-de-France ayant pour but de fédérer et développer toutes initiatives d'intérêt général pour œuvrer au développement équitable et solidaire du secteur.

Parmi ses missions : structuration du secteur, ressources professionnelles, aide aux coopérations et au développement d'artistes, prévention des risques auditifs...

Des structures : LE RIF RASSEMBLE UNE GRANDE DIVERSITÉ D'ACTEURS - SALLES DE CONCERTS, FESTIVALS, STUDIOS DE RÉPÉTITION ET D'ENREGISTREMENT, ÉCOLES DE MUSIQUES, PRODUCTEURS, TOURNEURS, STRUCTURES DE MANAGEMENT, COLLECTIFS D'ARTISTES, MÉDIAS SPÉCIALISÉS... - RÉPARTIS SUR L'ENSEMBLE DU TERRITOIRE FRANCILIEN.



ROAD STUDIO / Studio mobile

STYLE(S) DE MUSIQUE : AMBIENT - NOISE - ALTERNATIF - ELECTRO - EXPÉRIMENTAL - FOLK - HIP-HOP - INDIE - POP - ROCK

Benjamin MATHIEU - 75 rue du Marais de Lomme - 59160 LOMME
→ benjaminmathieu@roadstudio.fr → 06 28 19 60 02 → www.roadstudio.fr

Road Studio est un studio d'enregistrement mobile, aménagé dans un camion. Nous enregistrons des albums et live-sessions dans des lieux atypiques ! Lieux qui ont un intérêt en terme d'acoustique (hangar, église, piscine vide...) ou en terme de confort (ferme, montagne, salon...). C'est une nouvelle méthode, alternative, de production musicale !



ROCK 'N' ROLL TRAIN / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : METAL - PUNK

Vincent TODESCHINI - 33 rue des Charmes - 54430 REHON
→ vtod54@gmail.com → 06 25 12 77 25 → www.gogolpremier.com

Nous organisons les tournées et booking festivals des artistes ci-dessous.

Des artistes : GOGOL PREMIER, BAD TRIPES, IANWILL, GINA SIMMONS AND THE NOBODIES



ROCK CRITIC / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : BLUES - PUNK - REGGAE - ROCK

Géant VERT - 21 rue Henri Barbusse - 94110 ARCUEIL
→ geant.vert.ink@gmail.com → 06 06 79 87 47 → issuu.com/klasaaffair/docs/rock_critic_8-60_

Minimag gratuit tout en couleur qui paraît quatre fois par an entièrement réalisé par deux personnes, Géant Vert pour les textes, Ben Hito pour le graphisme.

Des structures : KLASS AFFAIR (PRODUCTIONS DE SERIGRAPHIES SUR LA MUSIQUE) ET LES FRERES LUMINEUX (GRAPHISME). DEUX ASSOCIATIONS BASEES A MONTPELLIER.



ROCKIN'DOGS / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : BLUES - GARAGE - PUNK - ROCK - SOUL

Toma JEANNOT - 88 rue des Chantereines - 93100 MONTREUIL
→ booking@rockin-dogs.com → 06 63 68 86 32 → www.rockin-dogs.com

Agence de booking.

Des artistes : PETER & THE TEST TUBE BABIES, SCOTT H. BIRAM, LES OLIVENSTEINS, SOUCOUPES VIOLENTES, STYGMATE, GUITAR WOLF, BARRENCE WHITFIELD ...



ROOTSBLOGREGGAE / Collectif

STYLE(S) DE MUSIQUE : REGGAE

Grégory HAUTOIS - 19 quai Louis Ferber - 94360 BRY-SUR-MARNE
→ rootsblogreggae68@gmail.com → 06 86 75 79 94 → www.rootsblogreggae.com

ROOTSBLOGREGGAE est né en 2005. Structure associative depuis 2009 (loi 1901), ROOTSBLOGREGGAE a pour but de promouvoir le Reggae (et consors !), son histoire, sa culture, et son actualité au travers du site www.rootsblogreggae.com.

ROOTSBLOGREGGAE intègre également le label KING ROCKY RECORDS depuis 2014 et les Éditions Afromundi depuis 2015.

Des structures : ROOTSBLOGREGGAE ET SON SITE INTERNET, KING ROCKY RECORDS LE LABEL DE ROOTSBLOGREGGAE, AFROMUNDI, LA MAISON D'ÉDITION DE ROOTSBLOGREGGAE.



SACEM / Protection de propriété intellectuelle

Alice FALK - 225 avenue Charles de Gaulle - 92528 NEUILLY-SUR-SEINE CEDEX
→ alice.falk@sacem.fr → 06 35 25 78 26 → www.sacem.fr

Gestion collective des droits d'auteurs, compositeurs et éditeurs de musique.



SAPAJOU RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ROCK

Joce ILHARREGUY - 48 rue des Vignoles - 75020 PARIS
→ sapajou.records@gmail.com → 06 14 83 31 67 → sapajourecords.bandcamp.com

Sapajou Records est un label de musique alternative, underground et émergente basé à Paris fondé en décembre 2019.

Des artistes : WALTER'S CARABINE, WILD THINGS, DHOLE



SDV-STUDIO DES VARIETES / Centre de formation

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Olivier BAS - 20 passage Thié - 75011 PARIS
→ olivier@studiodesvarietes.org → 01 53 20 64 02 → www.studiodesvarietes.org/index.html

Structure de formation professionnelle à destination des artistes porteurs de projet en musique actuelle (Chant/MAO/Structuration/Ecriture/Instruments etc).

SDV

SEE YOU IN L.A. / Attachée de presse

STYLE(S) DE MUSIQUE : ROCK

Lucie MARMIESSE - 11 rue Jacques Louis Bernier - 92700 COLOMBES
→ lucie@seeyouinla.com → 06 87 47 29 38 → seeyouinla.com

See You In L.A. offre un appui médiatique pour les sorties d'albums et d'EP en France et à l'international pour une visibilité percutante.

Des artistes : MANU, MATCH, SABIA NOIR, CORALIE ROYER



SHOWTAIL LIGHT

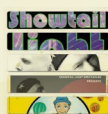
Diffusion et promotion des musiques actuelles

STYLE(S) DE MUSIQUE : CHANSON - INDIE - JEUNE PUBLIC

Pascal GUILLAUME - 1 rue Edouard Branly - 94550 CHEVILLY-LA-RUE
→ vincent@SHOWTAIL-LIGHT.com → 06 65 31 19 28 → www.lepetitmondedeleon.com

Entrepreneur producteur de spectacles tous publics et organisateur d'événements.

Des artistes : VINCE BILON



SIMPLIFY / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : HIP-HOP - POP - TOUS LES STYLES

Sterling PAMBOU - 9 square du Luxembourg - 35200 RENNES
→ simplify.france@gmail.com → 06 07 23 44 54 → simplifybooking.fr

Simplify est une agence artistique qui réunit les domaines de la production, du booking & promotion.

Des artistes : BOYBANDIT, CHRIS DOGZOUT, LALZIN, NEMOUR, VICAPS, VIGILANTE



SIPLACDA / Organisme professionnel

Joëlle FEAUVEAU - 66 avenue des Champs-Élysées - 75008 PARIS
→ siplacda@neuf.fr → 06 08 25 36 24 → siplacda.com

Protection des œuvres artistiques, formation, conseils juridiques, aides à la carrière.



SMAP RECORDS / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - PUNK - ROCK

Claude LEVIEUX - 31 rue de l'Industrie - 76300 SOTTEVILLE-LES-ROUEN
→ smaprecords@orange.fr → 06 07 23 70 05 → www.difymusic.com/smaprecords#home

Label associatif basé à Rouen, travaille essentiellement avec des groupes locaux ou assimilés (production vinyl, cd & digital).

Des artistes : LES OLIVENSTEINS, ERIC TANDY, MISTER MOONLIGHT, PERM36, VALESKA JALCAV, LES FLICS, GEKKO HOPMAN, MALAXX ...



SMARTMUSICTOUR

Plateforme de mise en relation musiciens/organismes

Manon BALLIAS - 6 rue Escudier - 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT
→ contact@smartmusictour.fr → 01 78 16 39 19 → www.smartmusictour.fr

SmartMusicTour met en relation artistes et lieux organisateurs de concerts. Fondée par 2 musiciens passionnés, son ambition est de faciliter la musique live en France et de faire gagner du temps aux musiciens et lieux organisateurs de concerts dans leur programmation.



STICK MUSIC / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - POP - WORLD

Fabrice THOMAS - 24 rue Pasteur - 92800 PUTEAUX
→ jimifestivaldemarne@stickmusic.fr → 07 69 85 29 90 → www.stickmusic.fr

Label créé à la fin des années 80, une nouvelle équipe donne une nouvelle dynamique.

Des artistes : CHARLES BOULLOCHE, OXO, XR PIKE, NEEDLE, ELENA SIBERIA, 6TB, RILA, CARLOS CAMPOS

Stick music

STUDIOS BELLAGIO / Studio d'enregistrement

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - BLUES - ELECTRO - EXPÉRIMENTAL - FOLK - FUNK - HARD ROCK
HIP-HOP - INDIE - JAZZ - METAL - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK - SKA

Arnaud CLERGUE - 231 rue Saint-Honoré - 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT
→ arnaudclergue@bellagiopub.com → 01 46 09 14 14 → www.bellagio.studio

Les artisans du son.

Chez Bellagio, nous savons que dans un studio d'enregistrement, il faut plus qu'une console et des micros pour faire une bonne production. Qu'il faut plus qu'un technicien qui appuie sur le bouton « rec » pour qu'un client soit satisfait. Nous pensons que le son, ce n'est pas juste un métier, c'est une passion.

SUPANOVA / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - HIP-HOP

Charlotte CORRE - 26 rue Firmin Petit - 86580 VOUNEUIL-SOUS-BIARD
→ charlotte.corre@supanovamusic.co → 06 36 66 06 77 → supanovaproduction.com

Supanova, home of eclectic musicians & dancers. Supanova is a french art production company, specialized in music and dance. We strive for the urban & electronic sounds of tomorrow. We want you to develop your career without compromising your true self.

Des artistes : KILLASON, DOOGOOD, JULIETTE...

TAPIOCA / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : FOLK-ROCK - ALTERNATIF - CHANSON - ROCK

Juliette RAMBAUD - 21 rue Sainte-Croix de la Bretonnerie - 75004 PARIS
→ alexetjuliettestprod@gmail.com → 06 83 73 62 81 → tapiocaetmoi.com

Bureau d'accompagnement et de production.



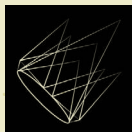
THE QUEEN IS DEAD RECORDS / Label

Laurent AUFFRET - 63 boulevard de Valmy - 92700 COLOMBES

→ thequeenisdeadrecords@hotmail.com → 06 26 75 41 80 → thequeenisdeadrecords.com

The Queen is Dead Records est un petit studio-label indépendant qui défend une esthétique sonore ambitieuse et résolument tournée vers l'humain et l'expérimentation décomplexée. Nous trouvons des solutions pour que vos idées prennent forme et que vos projets prennent vie : maquette, EP, albums, jingles, podcasts audio...

Des artistes : LEYNE, BLUECHILL, ARI BIRGISSON, THE UNPLUGGED BRAINS, STUDIO (CONSEIL, ENREGISTREMENT, MIXAGE, DISTRIBUTION DIGITALE) ET WEBRADIO (RADIONYSOS).



THE SPRING BOARD SHOW ASSOCIATION

Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : R'N'B - FOLK - INDIE - JAZZ - R'N'B, SLAM, REGGAE - ROCK

Priscilla BLE - 4 rue des Boucheries - 93200 SAINT-DENIS
→ elbmassilla@gmail.com → 07 51 89 55 46 → www.thespringboardshow.fr

The Spring Board Show Association est une structure d'aide et d'accompagnement artistique. L'association a été également le tremplin The Spring Board Show basé à Paris et Bordeaux.



THE UNCHAINED / Fanzine

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - AMBIENT - ELECTRO-ROCK - NOISE - POST HARDCORE
HARDCORE - INDIE - METAL - PUNK HARDCORE - ROCK - BRUTAL / SOCIAL / BLUES

Anthony TUCCI - 23 rue Pépin - 93100 MONTREUIL
→ anthony@theunchained.net → 06 95 43 98 03 → theunchained.net

Le magazine des cultures alternatives. Musique, Arts, Cultures et Société. The Unchained est une rédaction autonome et indépendante avec pour seul but : partager une autre vision de la culture.



TOUR2CHAUFFE / Tourneur

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - DUB - ELECTRO-ROCK - BLUES - CHANSON - EXPÉRIMENTAL
HIP-HOP - INDIE - JEUNE PUBLIC - POST-ROCK - R'N'B, SLAM, REGGAE - RAP

Pierre DEREUDER - 21b rue Pierre Des Touches - 50590 MONTMARTIN-SUR-MER
→ philippine.tour2chauffe@gmail.com → 06 43 90 34 35 → tour2chauffe.org

Accompagnement & booking d'artistes atypiques et brûlants, made in Normandie. Adossé à l'association Chauffer dans la Noirceur et son festival (structure juridique identique), le label Tour2Chauffe a été créé en 2009 pour aider les artistes émergents de notre territoire à se structurer professionnellement.

Des artistes : MOOD, MOA HOLMSTEN, STRANGE O'CLOCK, JAHEN OARSMAN, NINEMILLION WITCHES, AUDIOFILM, TRIO.SKYZO, PHONY, TROTSKI NAUTIQUE, COEFF, PROJET 41, PAN D, FOR1, NORKITO, ENTRE DEUX, ALAIN BRIANT, MANTEKIYA, THE EYE OF TIME, NOBODY'S CULT, BREAK TWO



TREMP'URBAIN 94

Diffusion et promotion des musiques actuelles

STYLE(S) DE MUSIQUE : AMBIENT - NOISE - ALTERNATIF - ELECTRO - FOLK - FUNK - GRINDCORE - HARD ROCK
HARDCORE - HIP-HOP - INDIE - JAZZ - METAL - POP - PUNK - RAP - REGGAE - ROCK - SKA

Clément AULNETTE - 26 allée du Vert Cottage - 94400 VITRY-SUR-SEINE
→ tremplurbain94@gmail.com → 06 48 14 78 73 → www.tremplurbain94.fr

Trempl'Urbain 94 est une association fondée en 2018 qui organise un concours-tremplin destiné aux groupes et artistes de musiques actuelles amateurs du Val-de-Marne.

Grâce à son réseau partenaires, elle permet à de nombreux ses musiciens.ne.s de jouer et performer dans différentes salles du 94, et de recevoir diverses récompenses et master-classes.



UNE HEURE DE PUNK "EMISSION RADIO" / Radio

STYLE(S) DE MUSIQUE : PUNK

Rodney Lord PROSSER - 30 rue de Wattignies - 75012 PARIS
→ lordprosser@post.com → 06 64 91 96 76 → www.radio-activ.com

Je crée un podcast d'une heure de punk diffusé chaque jeudi 17h sur un radio FM à Saint Brieuc - Radio Activ. Je cherche à prendre contact avec des groupes et des labels punk pour cette émission ainsi que mon émission à Orange County Californie PUNK PARTY www.podunkradio.com diffusée hebdomadaire mercredi 3am.



UNEFOIS / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - ELECTRO-ROCK - CHANSON - MUSIQUES ACTUELLES

Lucile BEAUVAIS - 26 rue des Aïres - 04000 LIEGE (BELGIQUE)
→ lxunefois@gmail.com → +32 4 84 49 25 21 → unefois.wixsite.com/lxunefois

Une fois est une agence collective de management qui a pour objectif de promouvoir des projets d'artistes féminines. Son catalogue comprend actuellement deux artistes belges et deux artistes françaises.

Des artistes : BABY FIRE, BRUTE, CLEMIX, LUX MONTES



UNKIND MUSIC / Booking / Management

STYLE(S) DE MUSIQUE : FOLK-ROCK - FOLK - INDIE - POP - ROCK

Lucie TREEFFLE - 20 bis rue de Wattignies - 59000 LILLE
→ lucie.unkindmusic@gmail.com → 06 70 26 32 23 → www.facebook.com/UnkindMusic

Unkind Music s'est donné pour mission d'aider et promouvoir la musique au niveau local, en organisant de manière régulière des événements "utiles" à la scène locale et en accompagnant des talents locaux, de la simple gestion administrative à un soutien plus complet. Les soirées Lives ponctuent également les activités de Unkind.

Des artistes : ATTIC BIRDS, WILD WOLF, CHATTE ROYAL



VEGAPROD / Agent d'artiste

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Cyril DAVID - 41 Parc du Dèhès - 33480 CASTELNAU-DE-MEDOC
→ cyril@vegaprodbooking.fr → 06 85 79 23 81 → vegaprodbooking.fr

Vegaprod est une structure d'accompagnement d'artistes, dans le booking.

Des artistes : IPHAZE, ALAM, MAWYD, OUTRAGE, MALADE(S), UZUL, DREADFUL, GLÛ, THE GAME SHOP, IMPARFAIT, CLAVICULE, ROOTS ZOMBIE



VENTURES / Média audiovisuel

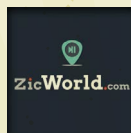
STYLE(S) DE MUSIQUE : ELECTRO - INDIE - METAL - POP - ROCK

Antony LAGNON - 1 place Lucy Parsons - 93100 MONTREUIL

→ antonylagnon@gmail.com → 06 32 32 10 96 → www.linkedin.com/in/antonylagnon

Chargé de promotion spécialisé streaming ; curateur ; encadrement / développement de projet.

ZE
B
ROCK



VINTESS INNOVATION ENTERTAINMENT / Label

STYLE(S) DE MUSIQUE : R'N'B - MUSIQUES URBAINES - WORLD

Vivian VINCENT - BP 41130 - 59012 LILLE CEDEX

→ vintessinnovation@gmail.com → 06 05 74 08 98 → www.vintessinnovation.com

Vintess Innovation Entertainment est une société française basée à Lille, dans le nord de la France. Production musicale, production audiovisuel, édition, tournées, concerts, management des artistes.

WILL ARGUNAS / Graphiste

STYLE(S) DE MUSIQUE : HARD ROCK - METAL - ROCK

Arnaud GUILLOIS - 23 rue des Marais - 45190 BEAUGENCY

→ arnguillois45@orange.fr → 06 86 56 36 66 → willargunas.ultra-book.com

Je suis auteur de bd, illustrateur, sérigraphe et auto-éditeur.

VENTURES

WISHING LIGHT CHANNEL WISHING LIGHT CHANNEL

Diffusion et promotion des musiques actuelles

STYLE(S) DE MUSIQUE : ALTERNATIF - HIP-HOP - POP - WORLD

Pichit Kody PECHYOTIN - 11 rue Caillaux - 75013 PARIS

→ contact@wishinglight.fr → 06 99 55 00 78 → wishinglight.fr

Le Wishing Light Channel est bien plus qu'un simple media, c'est un vrai projet cherchant à donner de la visibilité aux indépendants à travers diverses cultures, que ce soit dans les musiques actuelles ou l'art du spectacle (notamment, dans le stand-up). Une lueur pour les indépendants.

Des artistes : SMILEYZ CHEEKY CHINKY CREW, BABYGHOST, BY ONM, WISHING LIGHT COMEDY CLUB



ZE BROCK / Opérateur culturel

STYLE(S) DE MUSIQUE : MUSIQUES ACTUELLES

Edgar GARCIA - 2 rue Saint-Just - 93130 NOISY-LE-SEC

→ communication@zebrock.org → 01 55 89 00 60 → zebrock.org

Zebroock conçoit et met en oeuvre des dispositifs d'accompagnement et ne cesse d'encourager la création et de soutenir des artistes aux propos musicaux riches et novateurs (Le Grand Zebroock, La belle relève, des master classes et la Scène Zebroock de la Fête de l'Humanité).



ZICWORLD / Applications web

STYLE(S) DE MUSIQUE : TOUS LES STYLES

Laurent GUET - 79 route du Noiray - 73290 LA MOTTE-SERVOLEX

→ laurent@z-i-c.fr → 06 24 44 64 74 → <https://zicworld.com>

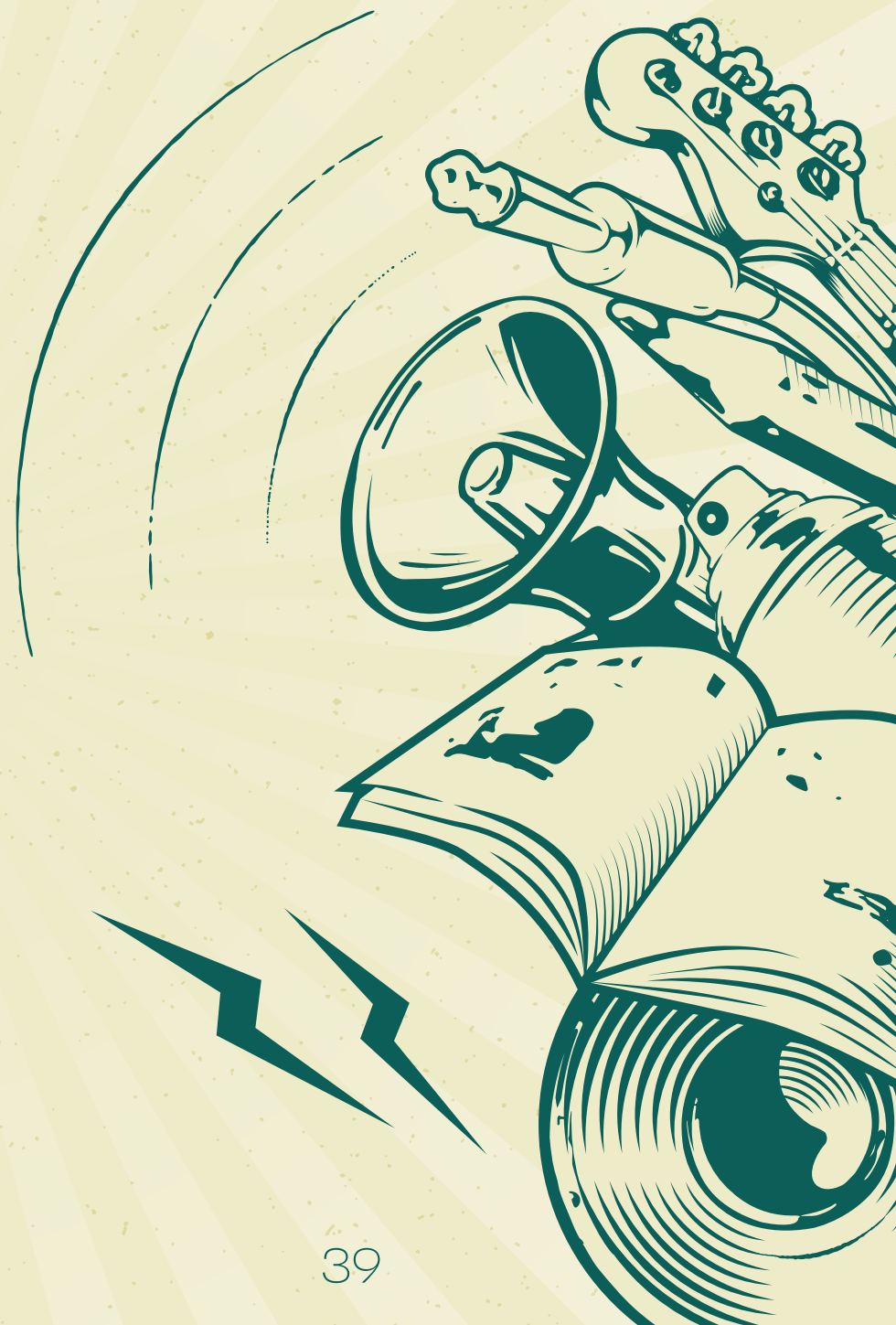
Annuaire de proximité dédiés au monde de la musique.

Ensemble d'annuaires spécialisés pour les musiciens pour trouver autour de chez soi : musiciens, groupes, locaux de répétition, studios d'enregistrement, sonorisateurs, lieux de concert, structures d'accompagnement, luthiers et lieux d'enseignement.

Bientôt : Diffusez vos dates ! Gratuit !



MEDIA - LIVE - RADIO



AUTO PRODUCTIONS

PRÉSENTÉES PAR LE RIF ET SES ADHÉRENTS



11hJEANNE / Pop Rock / création en novembre 2018

Bénégui Lilou - 7 rue de la République - 93260 Les Lilas - 06 49 24 64 52
liloublanche@orange.fr - Instagram : @11hjeanne

11hJeanne est un groupe de jeunes étudiant.e.s autodidactes au style atypique et affirmé ! Chacun.e de nos chansons sont des compositions originales. Inspiré.e.s par divers univers musicaux, notre musique ne cesse d'évoluer. Le groupe est composé d'une basse, deux guitares, un ukulélé, une batterie, un synthé. Au niveau des paroles, nous allions français et anglais et nous chantons toute.s !

ALBUMS/EP : **PAIN PILLS**
STRUCTURE DE PRODUCTION : **AVOX STUDIO**
DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE : **DISTROKID**



CHESHIRE / Rock indépendant / création en juillet 2018

Mégane THIBERT - 60 rue du Grand Maury - 91280 Saint Pierre du Perray - 06 95 55 33 90
cheshire.groupe@gmail.com - facebook.com/cheshireofficiel

Cheshire, c'est avant tout deux genres en apparence opposés qui s'effleurent. S'inspirant de la chanson française tout en puisant son énergie dans la scène post-rock actuelle, la formation n'a pas peur de mêler la poésie et le bruit.

ALBUMS/EP : **ABSINTHE**
STRUCTURE DE PRODUCTION : **CHESHIRE (AUTOPRODUCTION)**
DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE : **DISTROKID**



DOWN TRIGGER / Metal / création en 2012

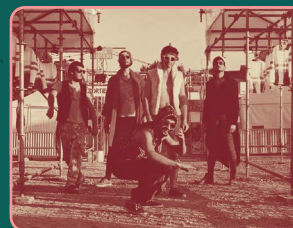
Bertelli Hugo - 15 Rue Tarbe des Sablons - 95600 Eaubonne - 06 17 73 48 61
downtriggerofficiel@gmail.com - 95sounds.fr/downtrigger - facebook.com/down.trigger.7

Né des cendres de diverses formations métal du Val d'Oise, Down Trigger s'est formé puis a trouvé son line-up actuel en 2015.

Le style musical de Down Trigger s'est affiné pour allier la puissance des riffs et des rythmiques métal, l'atmosphère sombre des synthétiseurs à la froideur des machines et des samples, le tout emporté par la voix brute et écorchée de son chanteur.

Les différents genres musicaux appréciés par les musiciens du groupe, allant de la new wave, de l'indus, au métal extrême, en passant par le hardcore, le hip hop et la techno, donnent au son du combo sa sonorité particulière.

ALBUMS/EP : **DOWN TRIGGER (2012), DOWN TRIGGER 2 (2015), THEN THE CHAOS (2019)**
DISTRIBUTEUR PHYSIQUE : **M&O OFFICE**
DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE : **UNIVERSAL MUSIC**



FUNK FICTION / Funk Explosif / création en 2015

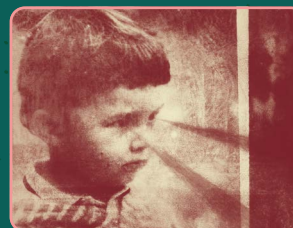
Tom Mihaileanu - 5 villa cour creuse - 92140 Clamart - 06 28 54 65 31
funkfiction.contact@gmail.com - facebook.com/FunkFiction203

Formation cuivrée de Funk explosif alliant le Funk, le Rock et le reggae.

Les solos s'enchaînent sur scène, laissant mijoter une bonne humeur ambiante et un peu de folie.

Mélangez-vous avec Funk Fiction, une équipe prête à vous faire danser toute la nuit, toujours avec le sourire !

ALBUMS/EP : **TRIP'EM (EP 4 TITRES)**
STRUCTURE DE PRODUCTION : **FUNK DAPROD**

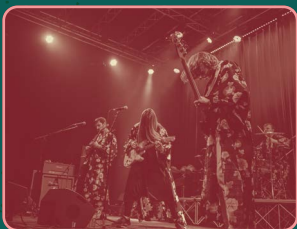


GARLAND / Shoegaze Lo-fi Pop / création en 2019

Jonathan Gomez - 64 rue de la grande haie - 77340 Pontault-Combault - 06 62 73 86 70
garland.shoe@gmail.com - garlandband.bandcamp.com - facebook.com/GarlandBand

Groupe de shoegaze/pop seine-et-marnais soutenu par les Quizines et File 7

ALBUMS/EP : **LASER EYES**
DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE : **DISTROKID**



GHINZA / Rock Alternatif / création en 2017

Vincent Gastineau - 27 résidence le bois du roi - 91940 Les Ulis - 06 33 18 27 91
mm.production.ghinza@gmail.com - ghinza.fr - facebook.com/ghinza.official

GHINZA est un groupe de rock/alternatif empruntant le côté dépayssant de la culture pop-nippone et le panache enivrant du rock. Leur show mélange des moments d'énergie pure et électrique, nuancés par des passages plus intimistes et nostalgiques. Le groupe est inspiré par les Foo Fighters, Biffy Clyro, les textes d'Idles ou encore Asian-Kungfu Generation.

ALBUMS/EP : **RAMEN RAMEN (AUTOPRODUCTION)**



GWACHA / Rock Progressif / création en octobre 2016

Weisman Jérémy - 23 Avenue Mirebeau - 92340 Bourg la Reine - 06 45 44 63 10
gwacha.tribu@gmail.com - gwacha.com - facebook.com/tribugwacha

A travers une musique éclectique, puissante et gorgée de poésie, le peuple Gwacha vous embarque dans son histoire. Célébrons Munkacha par des « Sabachia » uniques, effrénés et transpirants de « Héléï », l'énergie brute et vitale de chacun. Les guerriers Gwachis vous invitent à un périple mystique et festif à la découverte de leur langue et de leur culture.

ALBUMS/EP : **DANA HELAÏ**

STRUCTURE DE PRODUCTION : **HELAÏPRODUCTIONS**



LA VEINE / Pop Rock / création en septembre 2017

Thibault Cunsolo - 9 rue du Port de Plaisance - 91250 Saintry-Sur-Seine - 06 46 01 41 90
laveinegroupe@gmail.com - laveine.wixsite.com/laveine - facebook.com/laveine

La Veine, car dans leurs veines coule le même sang. Forts de leur complicité, ces quatre frères mettent en musique des poèmes à la sueur d'un rock qui transpire. Un univers à la fois romantique et spontané, élégant et déprimé, un Alain Bashung sur une instru à la Bombay Bicycle Club.

ALBUMS/EP : **GRANDS BOULEVARDS**

STRUCTURE DE PRODUCTION : **AUTOPRODUCTION (MIRAGES PRODUCTIONS)**

DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE : **IMUSICIAN**



LE VAL / Chanson Post Punk

Vincent Guillerminet - 27 rue Ledru Rollin - 94200 Ivry Sur Seine - 06 16 25 06 91
minet.vert@hotmail.fr - leval.bandocamp.com - facebook.com/levalrock

Le Val, combo rock post-punk ivryen clame l'amour solitaire et la vie bancale dans un français lapidaire.

Aux influences new wave et aux sonorités électro à peine cachées, ce quatuor est emmené par un duo fascinant qui transforme le concert en une véritable plongée dans les profondeurs de l'âme humaine. Dans le sillage du Marquis de Sade ou encore Rodolphe Burger, ce tandem, tantôt au chant et aux chœurs, composé du charismatique Sébastien Gasnier et de l'hypnotique Doria Daubanes distille des refrains qui envahissent sans frapper.

Parfaitement accompagnés par la prog électrisante de Guillaume Ribalet, et les riffs entêtants de Thomas Kosciński à la guitare, Le Val vous propose un voyage dont vous ne reviendrez pas indemne.

DISTRIBUTEUR NUMÉRIQUE : **BANDCAMP - SPOOTIFY - DEEZER**



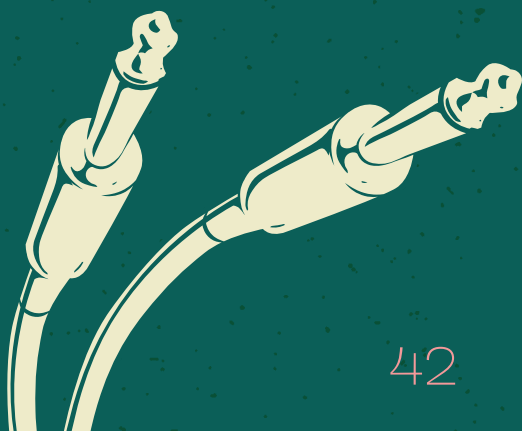
MOUNTAIN FIRE / Folk – New Folk / création en 2015

Mathieu Marie - 4 allée des Roses - 92210 Saint-Cloud - 06 08 15 02 14
info.mountainfire@gmail.com - mountainfire.fr - facebook.com/MountainFireOfficiel

Mountain Fire est un groupe de femmes, une histoire d'amitié franco-américaine qui débute en 2015 à Rambouillet. Trois voix qui tissent les sons et les mots. Des chants comme catharsis, des rythmes qui nous relient à l'univers. Leur new folk sombre et lumineuse joue sur la corde des émotions, en harmonie, pour laisser les spectateurs sans voix.

ALBUMS/EP : **MOUNTAIN FIRE / ALBUM : BETWEEN SHADOWS**

STRUCTURE DE PRODUCTION : **AUTOPRODUCTION**



PLANNING SAMEDI 10 OCTOBRE 2020

ESPACE ROBESPIERRE

		SALLE 1 - RDC GAUCHE	SALLE 2 - RDC DROITE
13h	00		
	15		
	30		
	45		
14h	00	Mini-confs 13h45 / 14h00 Organiser des concerts inédits à Paris, est-ce encore possible ? 14h05 / 14h20 Promo, pourquoi passer par une application web ? 14h25 / 14h40 Pourquoi postuler à un tremplin ? 14h45 / 15h00 Pourquoi faire appel à un éditeur ? 15h05 / 15h20 Pourquoi s'intéresser à la santé des musicien.ne.s ? 15h25 / 15h40 Affichages, tracts, pochoir, mailing-list, faut-il continuer à l'heure des réseaux sociaux ? 15h45 / 16h00 Exploitations digitales & droits d'auteur 16h05 / 16h20 La Bibliothèque Nationale de France et la musique	Le Centre Nationale de la Musique : quel projet pour le secteur de la musique ? par Le SMA 14h00 / 15h15
	15		
	30		
	45		
15h	00	Manager, pour quoi faire ? par L'AMA 16h30 / 17h45	Autoproduction & entourage par le RIF 15h25 / 16h40
	15		
	30		
	45		
16h	00	Artistes indépendants & radio associatives par La JIMI 17h55 / 19h10	Speed-meeting pro par le RIF 17h00/19h00
	15		
	30		
	45		
17h	00		
	15		
	30		
	45		
18h	00		
	15		
	30		
	45		
19h	00		
	15		
	30		
	45		

+ DE 130 EXPOSANTS SUR 2 ÉTAGES

PARVIS - 1 ^{er} ÉTAGE	GRAND HALL - 1 ^{er} ÉTAGE	BAR - 2 ^e ÉTAGE		
Performances graphiques par Kronik et El Primate 13h / 20h	Inscriptions aux speed-meetings pro sur le stand du RIF 13h00 / 15h00		00	13h
			15	
			30	
			45	
Ghinza (rock) Showcase			00	14h
			15	
			30	
			45	
Performances graphiques par Kronik et El Primate 13h / 20h			00	15h
			15	
			30	
			45	
Wild Things (indie rock / grunge) Showcase			00	16h
			15	
			30	
			45	
Performances graphiques par Kronik et El Primate 13h / 20h		Expo La Bête + restauration	00	17h
			15	
			30	
			45	
The Fakir Orchestra (jazz trans) Showcase			00	18h
			15	
			30	
			45	
Nico Chona & the Freshstones (blues rock) Showcase			00	19h
			15	
			30	
			45	
Performances graphiques par Kronik et El Primate 13h / 20h			00	
			15	
			30	
			45	
Les Rappeurs en Carton (rap / hip hop) Showcase			00	
			15	
			30	
			45	
Performances graphiques par Kronik et El Primate 13h / 20h			00	
			15	
			30	
			45	

PLANNING CONCERTS ET SHOWCASES DU SOIR

		VENDREDI 09 OCTOBRE 2020		
		LE HANGAR	LE TREMPLIN	THÉÂTRE
19h	00	Regarde les Hommes Tomber + The Great Old Ones + Hypno5e	Showcases Baron Crâne + Ianwill + Grandma's Ashes	
	15			
	30			
	45			
20h	00			
	15			
	30			
	45			
21h	00			
	15			
	30			
	45			
22h	00			
	15			
	30			
	45			
23h	00			
	15			
	30			
	45			
00h	00			
	15			
	30			
	45			

		SAMEDI 10 OCTOBRE 2020		
		LE HANGAR	LE TREMPLIN	THÉÂTRE
19h	00	La Rumeur + Kacem Wapalek + Melan	Showcases Grand Singe + Alvin Chris + Doolayz	
	15			
	30			
	45			
20h	00			
	15			
	30			
	45			
21h	00			
	15			
	30			
	45			
22h	00			
	15			
	30			
	45			
23h	00			
	15			
	30			
	45			
00h	00			
	15			
	30			
	45			

PLAN & ACCÈS



- 1 **ESPACE ROBESPIERRE** – 2 Rue Robespierre
Stands-Salon / Débats et Forums / Rencontres littéraires
Parcours d'indépendances / Exposition / Showcases / Performance Graphique
- 2 **LE HANGAR** – 3/5 rue Raspail
Concerts
- 3 **THEATRE D'IVRY ANTOINE VITEZ** - 1 Rue Simon Dereure
Concerts
- 4 **LE TREMPLIN** – 3/5 rue Raspail
Showcases

EN TRANSPORTS EN COMMUN

M° Ligne 7 Mairie d'Ivry-sur-Seine (3min à pied)

M° Ligne 14 Bibliothèque François Mitterrand
puis **Bus 132** Arrêt Mairie d'Ivry

RER C Gare d'Ivry (5min à pied)

Bus : 125-182-323-132.

Station Vélib' à proximité.

EN VOITURE DEPUIS PARIS

- à 10 min de la Porte d'Ivry
- Rejoindre Bd Périphérique
- Prendre la sortie en direction de Porte d'Ivry : 300 m
- Prendre à gauche sur Av. de la Porte d'Ivry/D150, Continuer de suivre D150 : 190 m
- Continuer sur Av. Maurice Thorez/D150A, Continuer de suivre D150A : 69 m
- Prendre à gauche sur Rue Baudin : 300 m
- Continuer sur Rue Jean le Galleu/D223B, Continuer de suivre D223B : 1,5 km
- Au rond-point, prendre la 3^e sortie sur Rue Robespierre
- Parking Hôtel de ville / Parking Marat

LA JIMI EST UN ÉVÉNEMENT DU FESTI'VAL DE MARNE

PLUS D'INFOS SUR LA JIMI

Nils Nordberg (relations médias)
jimiprod@festivaldemarne.org
01 45 15 07 10 / 06 58 43 71 73

CONTACTS POUR LA JIMI

José Tavares/Nils Nordberg
01 45 15 07 17 / 01 45 15 07 10
f @jimi.festivaldemarne
@la_jimi_diy

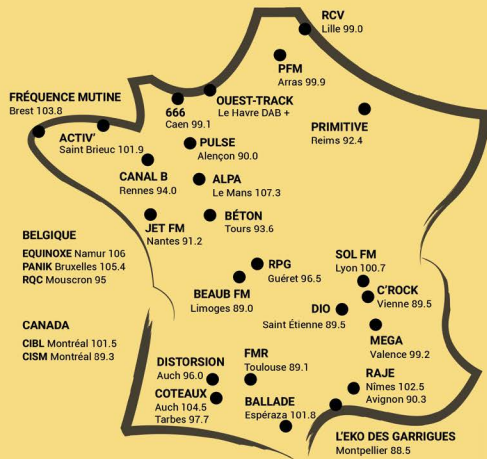
L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Denis Collinot (direction) → Mona L'Horset (responsable de billetterie) → Gilles Avisse, Nadine Jehl, José Tavares (programmation) → Éloïse l'ynedjian (production) → Philippe Dumont (régie) → Bénédicte Bouthors (communication) → José Tavares, Nils Nordberg (La JIMI) → Vicken Sayrin et Chloé Hohweiller (relations médias) → Pascale Jodelet (comptabilité) → Rolland Herbert Web-13 (webmaster La JIMI) → Mom (conception graphique La JIMI) → Agence Bakélite (PAO)

→ → → → → → → → → → jimifestivaldemarne.org

FERAROCK

RADIOS DE DÉCOUVERTES MUSICALES



#FERAROCK
ferarock.org

BRANCHE TOI SUR L'ALTERNATIF



BILLET TERIE



FESTI'VAL-DE-MARNE

79/81 avenue Danielle Casanova - Porte D - 94200 Ivry-sur-Seine
M° Mairie d'Ivry (ligne 7) ou RER C Ivry-sur-Seine
Sur le site du festival à partir du lundi 31 août 2020
01 45 15 07 07

THEATRE THEATRE D'IVRY - ANTOINE VITEZ

Pour les Cartes Blanches uniquement
1, rue Simon Dereure - 94200 Ivry-sur-Seine
01 46 70 21 55

POINTS DE VENTE HABITUELS

FNAC.COM - DIGITICK.COM

VEN 9 OCT

CONCERTS DE 19H00 À MINUIT 10€/LIEU

Le Hangar

Regarde les Hommes Tomber, The Great Old Ones, Hypno5e, Baron Crane, Ianwill, Grandma's Ashes

Théâtre d'Ivry - Antoine Vitez

Carte Blanche à Born Bad avec Usé, Wild Classical Music Ensemble, Pleasure Principle



SAM 10 OCT

SHOWCASES

DE 13H45 À 19H15 - GRATUIT, DANS LE CADRE DU SALON

Espace Robespierre : Ghinza, Wild Things, The Fakir Orchestra, Nico Chona & the Freshstones, Les Rappeurs en Carton

CONCERTS DE 19H00 À MINUIT 10€/LIEU

Le Hangar

La Rumeur, Kacem Wapalek, Melan, Grand Singe, Alvin Chris, Doolayz

Théâtre d'Ivry - Antoine Vitez

Carte Blanche à Chérilbibi avec Jim Murple Memorial et The Ready-Mades



De kwa ?
On vient jouer l'rocker
rebelle à la JIMI et on
chope pas l'dernier
Chérilbibi ?

T'as vu
l'sommaire de
malade ?

Ah ? cool...
J'm'abonne
même !



Festi Val—

Des concerts qui montrent la voie

De — Marne

Plus de 90 artistes dans 24 villes du 94

1^{er} → 18 Oct 2020

VINCENT DELERM	JEANNE ADDED	LA GRANDE SOPHIE
CHINESE MAN <small>15 years anniversary</small>	SUZANE	LES NÉGRESSES VERTES
KERY JAMES	ANGELIQUE KIDJO	AYO
	KEREN ANN	
DELGRES	OXMO PUCCINO	SKIP THE USE
	LA RUMEUR	
SOFIANE SAIDI	3,2,1 BOUQUET FINAL	MIOSSEC
		LE TRIO JOUBRAN
ELECTRO DELUXE	LOUIS CHEDID	
	ROSE	JEANNE CHERHAL
PASCAL PARISOT	ALDEBERT	
	BEN.	
RENAN LUCE	SANSEVERINO	
	REGARDE LES HOMMES TOMBER	
SAGES COMME DES SAUVAGES		
	POGO CAR CRASH CONTROL	
LEPREST EN SYMPHONIQUE		

festivaldemarne.org

20/12€ SALLES PARTENAIRES / DIGITICK.COM / FNAC.COM — HORS FRAIS DE LOG. ÉVENTUELS.

See TICKETS

sacem

Le Parisien

Info Concert

la culture avec la copie privée

lhrocks.com

3 paris île-de-france

Télérama

fip

VAL de MARNE
Département utile